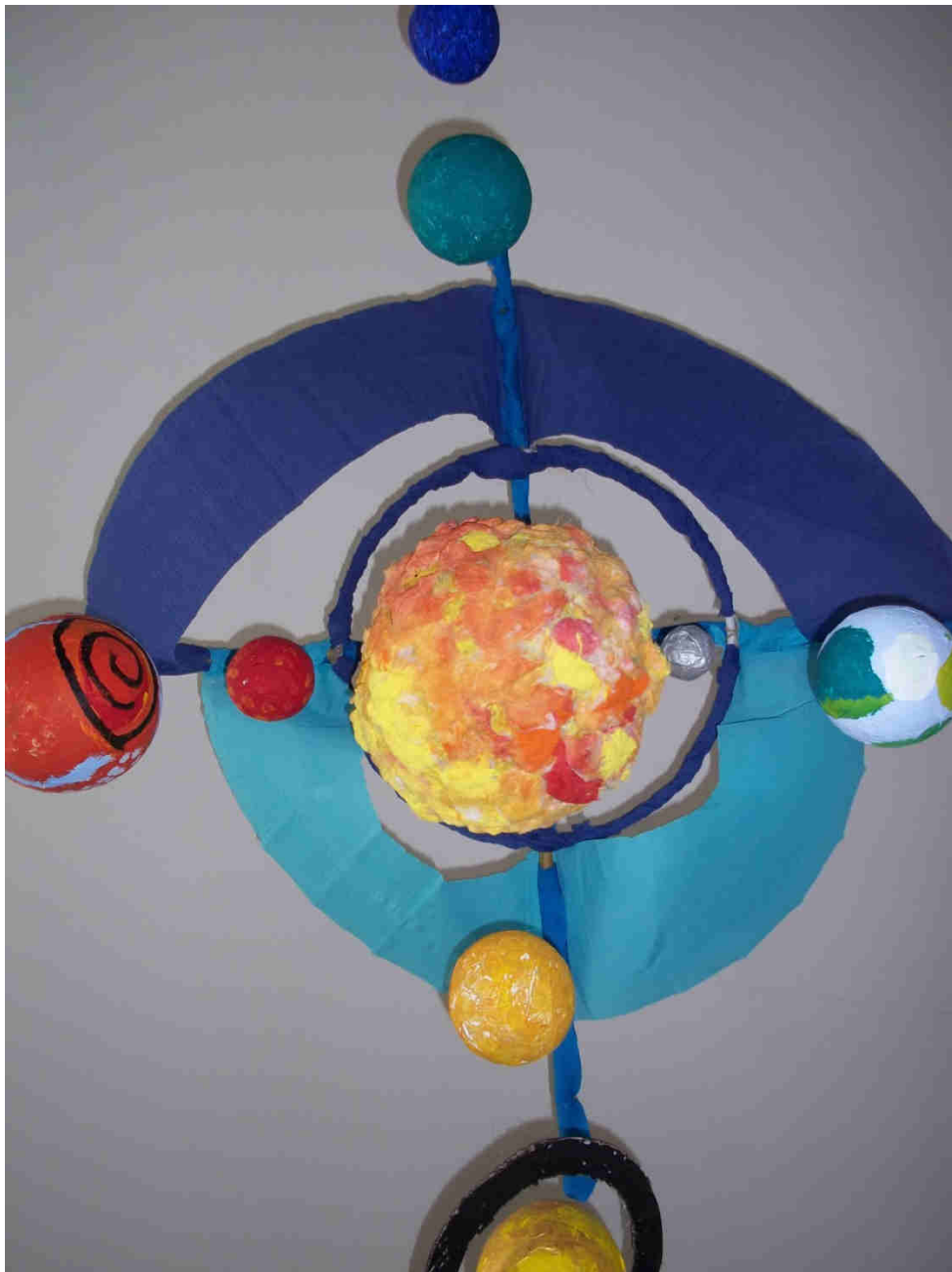


VIAGGIANDO NELLO SPAZIO



BAMBINI DI 4 E 5 ANNI.

ANALISI DELLA SITUAZIONE INIZIALE

Abbiamo coltivato nel tempo l'abitudine di dedicare un momento per la conversazione, tutti insieme, sul tappeto, seduti in cerchio iniziamo il momento dell'ascolto. I bambini possono raccontare di avvenimenti personali oppure può emergere un argomento dominante che coinvolge tutti. Importante è stata la nostra attenzione all'ascolto senza giudizio, questo ha dato la possibilità anche ai bambini più silenziosi o introversi di esprimersi, ai bambini più estroversi e vivaci di rispettare il proprio turno ed interessarsi alla conversazione degli altri, sicuri che sarà data anche a loro la possibilità di esprimersi.

INTERESSE RICORRENTE

Durante i nostri momenti di conversazione quotidiani è emerso l'interesse per lo spazio. I bambini raccontano le loro teorie sullo spazio, fanno domande, cercano di dare risposte.

NUOVO STIMOLO

Proponiamo ai bambini la visione di una storia sui pianeti "La guerra dei pianeti" attraverso l'ausilio di mezzi audiovisivi.

FORMALIZZAZIONE DELL'ESPERIENZA

Conversazione con i bambini

COSA NE SO DELLO SPAZIO

Bamb: *"Il Sole non sta nello spazio, sta nel cielo, nello spazio c'è solo la Luna."*

Bamb: *"Le lune sono quattro."*

Bamb: *"Ho visto Marte, è bello, è rosso, l'ho visto con il binocolo."*

Bamb: *"Le stelle quelle normali non volano perché sono attaccate al cielo, quelle cadenti, sono quelle che cadono e finiscono a terra e qualche signora le raccoglie, le mette nel razzo e poi le manda in cielo e così vengono ancora tante stelline!!!!"*

Bamb: "I pianeti sono quelli che girano a testa in giù!"

Bamb: " Nello spazio vola il razzo che gira intorno ai pianeti.... Parte dalla terra è tutto buio!"

NUOVO STIMOLO

La storia riscuote molto successo e proponiamo ai bambini di "giocare ai pianeti" durante l'attività psicomotoria in palestra.

FORMALIZZAZIONE DELL'ESPERIENZA

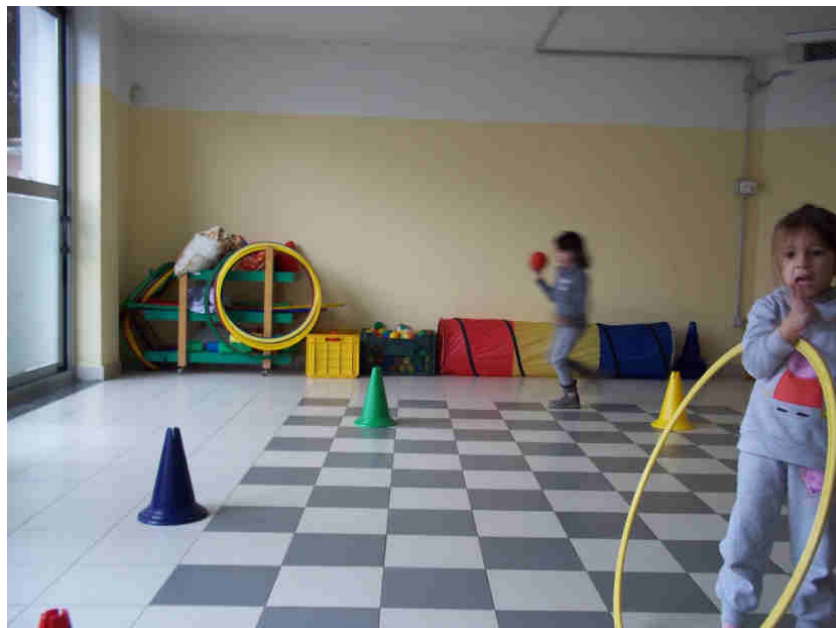
Con le corde tracciamo le orbite dei pianeti e le percorriamo.



Con le palline facciamo la tempesta di meteoriti.



Con la palla siamo la Terra che gira intorno al sole.



Con il cerchio siamo Saturno che gira intorno al Sole.



Giocando ad impersonare i pianeti sono nate tante storie, alcune oltre ad averle drammatizzate le abbiamo rappresentate utilizzando diverse tecniche grafiche. Abbiamo scelto di documentare la storia: "I PIANETI LITIGIOSI", inventata dai bambini di 4 anni e realizzata con cartoncino nero e plastilina.

I PIANETI LITIGIOSI



"C'era una volta un gruppo di pianeti che facevano la lotta fra di loro per vedere chi era il più forte. I pianeti quindi litigavano e quando non c'era il sole litigavano perché era buio e si scontravano."



"Tornò il sole e i pianeti non litigarono più; grazie alla sua luce di fuoco il Sole fece calmare i pianeti."



" Tutti vissero felici e contenti nelle loro casette."



" Una notte mentre dormivano nelle loro casette arrivò il pianeta Saturno e distrusse tutte le case. Saturno è un po' agitato perché di notte non riusciva a dormire perché aveva paura dei mostri e faceva i sogni brutti.

Poi è arrivato il suo amico Giove e hanno dormito insieme così non ha più fatto i sogni brutti."



" Saturno aiutò gli altri pianeti a ricostruire le loro case. Così tutti sono rientrati a casa loro; anche il Sole tornò e tutti vissero felici e contenti."

ATTIVITA' COMPLEMENTARE

Per rappresentare il sistema solare abbiamo proposto ai bambini la tecnica del calco in gesso. Trovato un contenitore adatto procediamo alla preparazione della pasta di sale, come base per lasciare le impronte dei pianeti e del Sole, successivamente la colata di gesso alabastrino e infine un po' di giorni di attesa per far asciugare il composto.



I bambini rimuovono la pasta di sale liberando il calco.



Si procede alla coloritura con i colori acrilici.



Ecco la nostra opera finita.



NUOVO STIMOLO

Insieme ai bambini e ai genitori abbiamo cercato e consultato diverse opere pittoriche riguardanti gli astri, il cielo e lo spazio e ci siamo soffermati sulle opere del pittore Pollock.

FORMALIZZAZIONE DELL'ESPERIENZA

DIPINGIAMO COME POLLOCK LE COSTELLAZIONI

Sulle note della musica jazz abbiamo ballato e lanciato il colore.





Ecco il risultato della nostra interpretazione motoria e pittorica.

