



COMUNE DI PARABIAGO
PROVINCIA DI MILANO
C.F. 01059460152
Cap. 20015 – P.zza della Vittoria, 7
Tel. 0331.406011 – Fax 0331.552750
www.comune.parabiago.mi.it

ECOMUSEO DEL PAESAGGIO
Sede presso il Centro Servizi Villa Corvini
Via S.Maria, 27 20015 Parabiago

**Ecomuseo
del paesaggio**



Ecomuseo



RegioneLombardia

Monitoraggio degli ecomusei in Lombardia

L. R. 12 LUGLIO 2007 N. 13

“Riconoscimento degli ecomusei per la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici”

Estratto del questionario di autovalutazione dell'ecomuseo del paesaggio di Parabiago presentato in Regione il 21.3.2017

DATI ANAGRAFICI DELL'ECOMUSEO

Denominazione dell'Ecomuseo Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago

C.F./Part. IVA /
Indirizzo: P.zza della Vittoria, 7
Comune: Parabiago
Provincia: Milano
Cap.: 20015
Tel. fisso: 0331/493002
Tel. mobile: 3292107213
Fax: 0331/554679
e-mail: agenda21@comune.parabiago.mi.it
Sito Web:
<http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/ECOMUSEO.htm>
Referente da contattare:
Nome: Raul
Cognome: Dal Santo
Ruolo: Coordinatore
tel.: 0331/493002
e-mail: agenda21@comune.parabiago.mi.it

Costituzione dell'Ecomuseo

Chi ha costituito l'Ecomuseo?
 Ente locale in forma singola
 Enti locali in forma associata
 Associazioni
 Fondazioni
 Istituzioni di carattere privato senza scopo di lucro
 Altro - specificare (max 50 caratteri)
.....
.....
.....

Indicare i soggetti che hanno costituito l'Ecomuseo: *(max 500 caratteri)*
L'Ecomuseo è stato costituito da un gruppo di lavoro interassessorile del Comune di Parabiago con la partecipazione delle scuole, associazioni locali e della cittadinanza che hanno contribuito a dargli forma.

Se costituito da Associazioni, Fondazioni o Istituzioni di carattere privato senza scopo di lucro, questi hanno tra gli oggetti statuari le finalità di cui all'art. 1 della l. r. 13/2007? /

Legale rappresentante dell'Ecomuseo:

Nome: Raffaele
Cognome: Cucchi
Ente di appartenenza: Comune di Parabiago

Ente gestore dell'Ecomuseo

L'Ecomuseo è gestito in forma diretta dal soggetto che l'ha costituito?

SI

Se la gestione non è in forma diretta, indicare il soggetto gestore:

Ente locale
 Associazione
 Fondazione
 Cooperativa
 Istituzioni di carattere privato senza scopo di lucro
 Altro - specificare (max 50 caratteri)
.....
.....

Dati anagrafici dell'ente gestore dell'Ecomuseo

Denominazione /
C.F./Part. IVA /
Indirizzo /
Comune /
Provincia /
Cap. /
Tel. fisso /
Tel. mobile /
Fax /
e-mail /
Sito Web /

Atto di affidamento dell'incarico di gestione dell'Ecomuseo

Tipologia dell'atto /
Numero /
Data /
Data di sottoscrizione incarico /
Scadenza /

Legale rappresentante dell'ente gestore dell'Ecomuseo:

Nome /
Cognome /

Referente da contattare

Nome /
Cognome /
Ente di appartenenza /

AMBITO I - STATUS GIURIDICO

Requisito minimo 1: ATTO ISTITUTIVO

Dalla data del riconoscimento sono intervenute modifiche o variazioni dell'atto istitutivo?

NO

Se sì, specificare quali sono le modifiche intervenute e allegare il nuovo atto

Tipologia dell'atto /
Numero /
Data /

Indicare la missione dell'ecomuseo, se modificata
(max 1000 caratteri) /

NOTE (max 500 caratteri) /

Requisito minimo 2: REGOLAMENTO

Dalla data del riconoscimento/ultimo monitoraggio sono intervenute modifiche o variazioni del regolamento?

NO

Se sì, specificare quali sono le modifiche intervenute e allegare il nuovo

Tipologia dell'atto /
Numero /
Data /

Il regolamento vigente individua i seguenti punti?:

- La missione, la specificità l'identità e le finalità previste dalla l.r. 13/2007, con particolare riferimento all'art. 1, quarto comma?

SI

- la struttura che gestisce amministrativamente, culturalmente e scientificamente l'Ecomuseo e le modalità di funzionamento;

SI

- le modalità di reperimento delle risorse finanziarie, strumentali e umane;

SI

- le modalità di coinvolgimento della popolazione e degli altri soggetti operanti sul territorio che sono state attivate

SI

NOTE (max 1000 caratteri) /

Requisito minimo 3: SEDE

La sede dell'Ecomuseo è:
(X) di proprietà dell'Ecomuseo
() di altra proprietà

Se di altra proprietà:
() contratto di locazione
() comodato
() convenzione

Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie
Pagina 3 di 8

() altro - specificare (max 50 caratteri)

Precisare il termine del contratto: /

NOTE (max 100 caratteri) /

Requisito minimo 4: DENOMINAZIONE E MARCHIO

Allegare il marchio e indicare se ha subito modifiche dalla data del riconoscimento (**ALLEGATO 1**)

Il marchio dell'Ecomuseo non ha subito modifiche dalla data del riconoscimento.

NOTE (max 100 caratteri) /

Indicare l'indirizzo web del sito dedicato
<http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/ECOMUSEO.htm>

Indicare il referente/gestore del sito web

Nome Raul/Lucia
Cognome Dal Santo/Vignati
Professione ecologi

AMBITO II – AREA TERRITORIALE E PATRIMONIO

Requisito minimo 5: AREA TERRITORIALE

Descrivere sinteticamente l'area territoriale di riferimento e indicare se sono intervenute modifiche dalla data del riconoscimento (max 1000 caratteri)

L'azione della natura e dell'uomo lungo il corso dei millenni ha lasciato tracce nel paesaggio ancora oggi evidenti. I terrazzi dovuti all'erosione del Fiume Olona, la strada del Sempione, la divisione agraria in epoca romana a seguito del disboscamento delle estesissime foreste, il tracciato del Riale, i centri storici e i monumenti, le infrastrutture del XIX Sec. Parabiago è oggi una città di 27000 abitanti prevalentemente dedita all'industria e servizi e secondariamente all'agricoltura. Come per molti contesti metropolitani, Parabiago si caratterizza da una diffusa incapacità dei suoi abitanti di percepire il valore dei luoghi, di riconoscere nel territorio non solo lo spazio a disposizione per costruire, produrre e muoversi, ma anche il paesaggio da custodire e migliorare.

La principale modifica intervenuta è l'aumento della popolazione e delle aree urbanizzate.

Indicare se vi sono ipotesi di modifica/allargamento del territorio di riferimento (max 500 caratteri)

Non sono in programma ipotesi di modifica/allargamento del territorio di riferimento

Quali sono le criticità che sono emerse sul territorio di riferimento e che hanno avuto riflessi sull'attività dell'ecomuseo? (*max 1000 caratteri*)

La maggiore criticità che si evidenzia negli ultimi anni è la difficoltà a soddisfare tutte le proposte di collaborazione per la cura, rigenerazione e manutenzione del patrimonio e del paesaggio. Esse infatti sono superiori al tempo disponibile per coordinarle e favorirle secondo il principio della sussidiarietà.

Requisito minimo 6: PATRIMONIO

Descrivere sinteticamente i beni culturali, il patrimonio culturale immateriale e paesaggistico che l'Ecomuseo ha individuato perché venga salvaguardato e valorizzato (*max 1000 caratteri*)

I beni culturali sono costituiti principalmente da alcuni edifici di pregio architettonico e storico sia religioso che civile. In particolare si segnala la P.zza Maggiolini con la chiesa parrocchiale, la casa del Maggiolini e della torre, i monumenti nazionali della Madonna di Dio 'l Sa e la chiesa di S. Ambrogio della Vittoria.

Il patrimonio culturale immateriale è costituito principalmente dall'associazionismo locale, dalla lingua locale (in particolare quella delle comunità appartenenti all'isola linguistica con influssi liguri), dai mestieri tradizionali (es. il Firunatt o venditore di filoni di castagne), dai piatti tipici e dai prodotti locali a Denominazione Comunale di Origine.

Il patrimonio paesaggistico è costituito principalmente dal paesaggio agrario custodito con cura dagli agricoltori e preservato dall'urbanizzazione. Sono anche presenti elevati ambientali di pregio lungo il fiume Olona e il canale Villoresi.

Descrivere brevemente se l'inventario del patrimonio è stato realizzato in modo partecipato e con quale metodo (mappa di comunità, ecc.) (*max 1000 caratteri*)

L'inventario del patrimonio è stato realizzato in modo partecipato attraverso azioni locali (mappa della comunità, dai vita ai parchi, riabilita il passato, paesaggio di incontri) intraprese tramite forum pubblici/attività che hanno visto la partecipazione del comitato tecnico-politico dell'Ecomuseo, dei cittadini e delle scuole di Parabiago.

Indicare le azioni intraprese, dall'ecomuseo o da altri enti del territorio, per salvaguardare e valorizzare tale patrimonio e indicare con quali fondi sono state realizzate (*max 1000 caratteri*)

In allegato si allega l'elenco delle azioni intraprese che sono state realizzate principalmente con fondi propri e secondariamente con l'aiuto finanziario di Regione Lombardia. **ALLEGATO 2**

Indicare se sono stati realizzati dei percorsi culturali e quali impatti hanno avuto

Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie

Pagina 4 di 8

(ALLEGATO 3)

L'Ecomuseo ha individuato vari percorsi relativi alle tematiche principali associate alle specificità dell'Ecomuseo. Tra i percorsi sin ora attivati sono:

- itinerario Virgiliano;
- Itinerario del Riale;
- itinerario del '700: Giuseppe Maggiolini.

Nel 2016 sono stati realizzati nuovi percorsi nell'ambito del progetto "Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima" finanziato da Regione Lombardia:

- itinerario città dei bambini: progettato e realizzato dai ragazzi delle scuole, consente di raggiungere i luoghi di interesse dei bambini;
- itinerario d'arte d'infanzia: conduce ai luoghi ove verranno posizionate opere d'arte d'infanzia, diffuse così nel territorio, e ove sono state realizzate dalle scuole opere d'arte murali;
- itinerario della battaglia di Parabiago e dei mulini: conduce nei luoghi della battaglia di Parabiago in particolare lungo il fiume Olona, nel Parco dei Mulini ove ci sono ancora alcuni mulini storici;
- itinerario del Villoresi: conduce, attraverso l'Anello Verde Azzurro di EXPO 2015, ai principali parchi naturali lungo il canale di irrigazione;
- itinerario "coltiva Parabiago mangiando": l'itinerario conduce nei luoghi di produzione e vendita dei prodotti alimentari e artigianali a marchio "Deco" di Parabiago.

NOTE (*max 100 caratteri*): vedere guida agli itinerari dell'ecomuseo **ALLEGATO 3**

AMBITO III - RAPPORTI CON LA POPOLAZIONE E SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI

Requisito minimo 7: RAPPORTI CON LA POPOLAZIONE

Con quali modalità la comunità locale viene adeguatamente informata delle iniziative dell'Ecomuseo? (*max 1000 caratteri*)

La comunità locale è informata tramite i correnti canali di informazioni quali volantini, convegni, stampa locale, la newsletter dell'ecomuseo inviata periodicamente agli iscritti al forum e alla mailing list, il sito web, il canale Youtube e infine Facebook.

Con quali modalità la comunità locale è coinvolta attivamente nelle iniziative dell'Ecomuseo (*max 1000 caratteri*)

L'ecomuseo attraverso percorsi di partecipazione permanenti ha assunto il ruolo di facilitatore delle azioni pianificate che vengono realizzate dai cittadini di diverse età attraverso patti di collaborazione secondo il principio della sussidiarietà.

Descrivere le forme di partecipazione della comunità locale alla costruzione delle decisioni che riguardano l'ecomuseo (se si ritiene, allegare breve relazione).

La comunità locale rappresentata nel Forum e nei tavoli di lavoro per l'Ecomuseo ha progettato e aggiornato il piano di azione e realizzato alcune azioni locali contenute nello stesso. In allegato si evidenziano i patti di collaborazione realizzati **(ALLEGATO 4)**

NOTE (max 100 caratteri) /

Requisito minimo 8: RAPPORTI CON GLI ENTI LOCALI

Elencare gli Enti Locali attivi nella gestione dell'ecomuseo o nella partecipazione diretta a progetti (max 500 caratteri)

Comune di Parabiago, Ente gestore; Regione Lombardia, cofinanziatore dei progetti; Comuni del Parco dei Mulini (Comuni di Parabiago, Canegrate, Legnano, Nerviano, San Vittore Olona).

Specificare mediante quale strumento:

partecipazione diretta all'organo di gestione

accordi

convenzioni

altro - specificare (max 50 caratteri)

Il Comune di Parabiago partecipa in qualità di Ente gestore dell'Ecomuseo, è partner del Parco dei Mulini a seguito della stipula di patti di collaborazione, la Regione Lombardia ha aderito e cofinanziato i progetti.

Nel caso di accordi, convenzioni o altro strumento, allegare gli atti **(ALLEGATO 5)**

Indicare se sono emerse delle criticità nei rapporti con gli enti locali: la difficoltà di coordinamento tra i partners.

NOTE (max 100 caratteri): /

Requisito minimo 9: RAPPORTI CON ISTITUTI CULTURALI, EDUCATIVI E DI VOLONTARIATO

Elencare gli istituti culturali ed educativi, le associazioni e i gruppi di volontariato coinvolti nelle attività ecomuseali (max 500 caratteri)

Liceo Scientifico Statale "Claudio Cavalleri" di Parabiago,
Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Giuseppe Maggiolini" di Parabiago,
Istituto Comprensivo Statale "A. Manzoni" di Parabiago,
Istituto Comprensivo Statale "Viale Legnano" di Parabiago,

Scuola Secondaria di Primo Grado "S. Ambrogio di Parabiago,

Scuola dell'infanzia "Sen. Felice Gajo" di Parabiago,

Scuola Parrocchiale dell'infanzia "Santi MM. Lorenzo e Sebastiano" di Parabiago,

Scuola Parrocchiale dell'infanzia "Don Franco Facchetti" di Parabiago,

Scuola Parrocchiale dell'infanzia "Ravello" di Parabiago,

Legambiente (circoli di Parabiago, Canegrate, Nerviano),

CAI sezione Parabiago,

Associazione Anabasi,

Museo Officina Rancilio 1926,

Museo storico culturale Carla Musazzi,

Museo Crespi Bonsai,

Museo della Scuola di Parabiago,

Associazione la fabbrica di Sant' Ambrogio,

Proloco Parabiago,

Servizio Emergenza Lombardia – Gruppo di Protezione Civile,

Associazione Olona Viva,

Lipu (sezione di Parabiago),

Biblioteca di Parabiago,

Università degli Studi di Milano

Specificare mediante quali strumenti:

accordi

convenzioni

altro - specificare (max 100 caratteri)

Protocollo d'intesa con le scuole aderenti al progetto "Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima", patti di collaborazione: Patto per il fiume Olona e Patto per la cura e la valorizzazione degli agroecosistemi e la fornitura dei prodotti locali.

Descrivere sinteticamente le modalità di coinvolgimento (max 500 caratteri), e allegare gli atti che le documentano **(ALLEGATI 5 e 6)**

Gli organismi sono stati coinvolti tramite il forum dell'Ecomuseo, gli eventi/attività realizzati, le attività didattiche per le scuole primarie e secondarie, tramite stage e tesi di laurea per le scuole secondarie di secondo grado e tramite patti di collaborazione sottoscritti tra le parti o di tipo informale.

Indicare se sono emerse delle criticità nei rapporti con gli istituti culturali, educativi e di volontariato. La principale criticità è la difficoltà di coordinamento dei numerosi soggetti.

NOTE (max 100 caratteri) /

Requisito minimo 10: RAPPORTI CON LE REALTA' ECONOMICHE LOCALI

Indicare con quali soggetti dedicati allo sviluppo socio-economico locale l'Ecomuseo si relaziona (max 500 caratteri)

Hanno aderito/collaborato ai progetti dell'Ecomuseo: Confartigianato in qualità di partner nell'ambito del Forum e dei gruppi di lavoro, Centro Servizi Villacorvini Scarl (attiva nella formazione delle imprese, informagiovani, Agenda 21 locale) in qualità di partner al Forum, come attuatore della fase di partecipazione, come affidatario del Servizio, Associazione Turismo Sempione e Distretto Urbano del Commercio di Parabiago attive nella valorizzazione e promozione turistica e culturale dei comuni ubicati lungo l'asse del Sempione, rappresentanti degli albergatori e commercianti locali. Distretto Agricolo Valle Olona, singoli agricoltori, panificatori e calzaturifici nell'ambito del progetto DeCO.

Indicare se e in che modo l'ecomuseo ha contribuito allo sviluppo culturale, economico e sociale del territorio (max 500 caratteri)

L'Ecomuseo ha assunto il ruolo di facilitatore di una complessa rete di attori che ha permesso di conoscere il patrimonio comunitario, di curarlo, gestirlo e rigenerarlo attraverso patti di collaborazione che sono stati attuati liberando risorse umane e finanziarie. Ne sono scaturiti un modello di governance e un progetto di territorio, capaci di trattare e integrare aspetti fisici, gestionali e procedurali e di far convivere gli interessi generali con le esigenze dei privati.

L'ecomuseo ha cercato di attuare e di ispirare cambiamenti nella dimensione metodologica, relazionale e sociale che a loro volta hanno contribuito a cambiamenti nella dimensione fisica e la qualità del paesaggio.

NOTE (max 500 caratteri) /

AMBITO IV - ATTIVITA', PERSONALE E SERVIZI

Requisito minimo 11: ATTIVITÀ REALIZZATE DIRETTAMENTE DALL'ECOMUSEO NEL PROPRIO TERRITORIO

Indicare il tipo di attività svolte:

attività di promozione culturale

attività di studio/ricerca

attività didattiche

altre attività (descrivere - max 100 caratteri):

.....
.....

Allegare breve relazione sulle attività svolte dall'Ecomuseo indicando con quali fondi sono state realizzate (fondi nazionali, regionali, europei, ecc.) (max 1000 caratteri) **(ALLEGATO 2)**

Illustrare almeno un'attività/ un progetto significativo (di studio, ricerca, promozione culturale, ecc.) svolto dall'Ecomuseo per favorire/sviluppare l'attrattività, lo sviluppo sociale, Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie

Pagina 6 di 8

ambientale ed economico del territorio e i risultati ottenuti. (indicare max 3 attività) **(ALLEGATO 7)**

Requisito minimo 12: STRUTTURE E ATTIVITÀ

Indicare dove è localizzato il centro di documentazione e/o d'interpretazione, coordinamento e di informazione e descrivere le attività che vengono svolte (max 500 caratteri):
la struttura è localizzata presso la sede operativa dell'ecomuseo, sezione di via Ovidio. Il Centro di Documentazione:

1. organizza, cataloga e (quando possibile) rende disponibile la documentazione raccolta (interviste, fotografie, filmati, ecc.), le pubblicazioni sul paesaggio e sugli ecomusei, le tesi, il materiale informativo sulla storia e sul paesaggio locale, il materiale informatico sull'Ecomuseo (libri, riviste, CD e DVD);
2. cura la stesura e l'ideazione grafica delle pubblicazioni relative all'Ecomuseo;
3. prenota le visite guidate;
4. offre informazioni.

Indicare l'orario di apertura: (max 200 caratteri):

lunedì 9.00-12.15 - 16.45-18.15, mercoledì 11.00-13.30, venerdì 9.00-12.15

▪ modalità di comunicazione dell'orario di apertura:

all'esterno della sede istituzionale

all'esterno del centro di documentazione

nelle sedi municipali

presso gli uffici per il turismo

sulla stampa locale

sul web

altro (max 100 caratteri):

▪ servizi attivi:

sportello informazioni

centro informazioni per la visita dell'Ecomuseo

prenotazione visite guidate

sussidi informativi multimediali

servizio di proiezioni audiovisive a integrazione della visita

sito web

altro (max 100 caratteri):

L'Ecomuseo è dotato di una biblioteca dedicata?

SI

NOTE (max 100 caratteri): abbiamo a disposizione 561 volumi e 36 e-book in rete.

Requisito minimo 13: COORDINATORE

Indicare i dati del coordinatore dell'ecomuseo e del referente fra Ecomuseo e istituzioni:

Cognome e nome: Dal Santo Raul

Indirizzo: P.zza della Vittoria, 7

Comune: Parabiago
 Provincia: Milano
 Cap: 20015
 Telefono: 0331493002
 Fax: 0331554679
 e-mail: agenda21@comune.parabiago.mi.it

indicare se il coordinatore è un volontario ed eventuale istituzione di appartenenza
 Il coordinatore è dipendente comunale responsabile dell'Ufficio Ecologia/Agenda 21 del Comune di Parabiago.

Indicare i compiti assegnati al coordinatore dell'Ecomuseo (*max 500 caratteri*) e allegare l'atto di incarico e il curriculum (**ALLEGATO 8**)

Il Coordinatore assume i seguenti compiti:
 1. Referente diretto tra Ecomuseo e Istituzioni;
 2. Coordinatore del centro di documentazione e delle attività di ricerca;
 3. Responsabile delle attività formative e informative;
 4. Coordinatore tecnico del Forum e del Comitato tecnico-politico.

NOTE (*max 100 caratteri*) /

Requisito minimo 14: RISORSE UMANE

Indicare il personale di cui è dotato l'ecomuseo anche su base volontaria

SI

Se sì
 Compilare le seguenti tabelle:

DOTAZIONE DI PERSONALE CON RAPPORTO DI LAVORO

FIGURA PROFESSIONALE	COGNOME NOME	TITOLO DI STUDIO	RAPPORTO DI LAVORO
Coordinatore	Dal Santo Raul	Laurea Sc. Naturali	Dipendente - Coordinatore e referente
Resp. Centro di documentazione	Vignati Lucia	Laurea Sc. Naturali	Dipendente della Società Centro Servizi Villa Corvini
Uff. Ecologia	La Torre Giovanni	Diploma geometra	Dipendente

DOTAZIONE DI PERSONALE VOLONTARIO

RUOLO	NUMERO INCARICATI	NUMERO GIORNI DI IMPEGNO IN UN ANNO	ASSOCIAZIONE DI APPARTENENZA
Stagisti	Uno/due continuativamente durante l'anno	365	Università, scuole secondarie di secondo grado

Indicare se, per lo sviluppo delle attività sono stati coinvolti giovani (fino ai 35 anni), anche su base volontaria.

Lucia Vignati responsabile del centro di documentazione dell'Ecomuseo;
 Annalisa Bertani tra i referenti scientifici che partecipa alle attività dell'Ecomuseo;
 Sono stati coinvolti inoltre studenti delle scuole della città, dall'infanzia fino alle scuole secondarie di secondo grado, gli stagisti (oltre 60), i tesisti delle Università, i ragazzi delle associazioni locali.

Indicare se sono state attivate modalità di formazione per il personale (volontari e non) dell'ecomuseo

I volontari vengono formati in quanto collaborano a stretto contatto con operatori ecomuseali.

Indicare se oltre al personale sopra indicato, l'Ecomuseo, in relazione alle varie attività, è dotato di referenti scientifici e operativi, anche su base volontaria

SI

Se sì
 Compilare la seguente tabella:

COGNOME NOME	TITOLO DI STUDIO	AMBITI DI COMPETENZA	VOLONTARI S/NO	ASSOCIAZIONE DI APPARTENENZA
Marrari Daniela	Laurea in Scienze dell'Amministrazione	Progetti educativi	SI	Comune di Parabiago
Granito Francesco	Laurea in Scienze Giuridiche	Poesia/letteratura	SI	Comune di Parabiago
Rimoldi Piero	Laurea in Architettura	Architettura	SI	Anabasi
Bertani Annalisa	Laurea in Storia dell'arte	Arte	SI	Anabasi
Claudio De Agostini	Licenza media	Ambiente	SI	Legambiente circolo Parabiago
Colombo Andrea		Itinerari	SI	CAI sezione Parabiago
Francesca D'Angelo	Laurea in Gestione e organizzazione dei beni culturali	Musei/raccolte	SI	Museo Officina Rancilio 1926

Francesca Garavaglia	Laurea in Economia del turismo	Accoglienza/ospitalità/turismo	SI	Hotel del Riale
----------------------	--------------------------------	--------------------------------	----	-----------------

Allegare gli atti di incarico (ALLEGATO 9)

NOTE (max 100 caratteri) /

AMBITO V - PROGRAMMA PLURIENNALE

Requisito minimo 15: PROGRAMMA PLURIENNALE

Indicare se l'ecomuseo ha aggiornato il programma pluriennale con l'inserimento delle attività e le risorse previste a bilancio e allegarlo **(ALLEGATO 10)**

L'ecomuseo aggiorna e pubblica periodicamente il programma pluriennale dell'Ecomuseo.

Indicare se ci sono state delle criticità nella realizzazione del piano /

NOTE (max 1000 caratteri) /

Il compilatore (Cognome e nome)

Dal Santo Raul

Telefono 0331493002

E-mail agenda21@comune.parabiago.mi.it

Il legale rappresentante dell'Ecomuseo

(Cognome e nome)

Cucchi Raffaele

Data 16 marzo 2017

Allegato 3 - Marchio dell'Ecomuseo

**Ecomuseo
del paesaggio**



Parabiago

Il marchio prescelto riporta l'antico stemma araldico da cui deriva quello della città e i colori giallo e blu della bandiera della città ideata di recente.

Azioni intraprese	Attività realizzata direttamente ¹	Attività realizzata attraverso l'attività sussidiaria dei partners²	Attività dei partners pubblicizzata dell'Ecomuseo³	Finanziamento
Giornata del verde pulito 2017 4 Aprile 2017 Ore 9.00, Parco della Madonna di Dio 'l Sà. Pulizia delle aree verdi lungo l'Olonà e il canale Villoresi.			X	Legambiente, Comune di Parabiago
Libera! 18 Marzo 2017 Ore 15.00, vallo di San Vittore Olona. Liberazione pubblica. Dopo mesi di cure e riabilitazioni, una poiana tornerà a volare libera nel cielo. Locandina			X	Lipu Parabiago
Olona film festival. Connettere la biodiversità 10 Marzo 2017 Ore 21.00, Sala Bergognone, piazza Manzoni 14, Nerviano. 5a edizione di "Olona film festival" con proiezione di filmati su biodiversità e territorio. Pagina dedicata		X		Parco Mulini
#CondiVivo Parabiago 24 Febbraio 2017 CondiVivi anche tu Parabiago per costruire comunità e liberare energie! Proponi e collabora in progetti di riqualificazione ambientale per rendere più bella la tua Città. Pagina dedicata	X			Proprio (ecomuseo di Parabiago)
Mostra "Come d'autunno..." Febbraio - Giugno 2017 La mostra è stata prorogata. Fino al 24 febbraio 2017, scuola secondaria di primo grado S. Ambrogio. Dal 12 marzo al 30 aprile 2017, scuola secondaria di primo grado Rapizzi. Dal 1 maggio al 9 giugno, Istituto Superiore Maggiolini. Pagina dedicata		X		Proprio, CAI Parabiago

¹ L'attività rientra nel piano dell'ecomuseo ed è promossa e/o finanziata direttamente dall'ecomuseo con la partecipazione degli attori locali

² L'attività rientra negli obiettivi del piano dell'ecomuseo ed è ideata e realizzata dai partners. L'ecomuseo, secondo il principio della sussidiarietà orizzontale, ha favorito/sostenuto la sua realizzazione, finanziariamente (ove indicato) o tramite supporto tecnico/organizzativo.

³ L'ecomuseo ha semplicemente pubblicizzato un'attività ideata e realizzata dai partners nell'interesse generale.

<p>M'illumino di meno 2017 24 Febbraio 2017 M'illumino di meno, celebre campagna radiofonica sul risparmio energetico e gli stili di vita sostenibili. CondiVivo Parabiago. Costruire comunità liberare energie! Pieghevole di Francesca Donati dell'Ist. Maggiolini.</p>	X			Proprio
<p>Mostra "Spazio bianco" Dal 17 al 25 Febbraio 2017 Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1. Inaugurazione con conferenza e film ore 21.00. Orari: Lunedì, Mercoledì, Giovedì e Venerdì 09.30/12.20; Lunedì, Martedì, Mercoledì e Giovedì 14.30/18,20; Sabato 09.00/12.50. Volantino</p>			X	CAI Parabiago, Scuola di Alpinismo e Scialpinismo "Della Torre" Comune di Parabiago
<p>Adotta un monumento Gennaio 2017 Un video realizzato nell'a.s. 2015-16 dalla 4FA del Liceo Cavalieri sulla chiesa di Sant'Ambrogio della Vittoria per il concorso nazionale "Adotta un monumento". Il video</p>		X		Liceo Scientifico Cavalieri di Parabiago
<p>Tracce Dicembre 2016 E' on-line una guida di benvenuto a Parabiago! Tracce di storia, d'arte, di gusto di paesaggio. Deciderai tu quale strada percorrere! Nell'ambito del progetto "Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima".</p>	X			Regione Lombardia e proprio
<p>Note di Natale 10 Dicembre 2016 Ore 21.00, Chiesa della Madonna di Dio 'l Sà. Il coro "Le quattro voci" composto da allievi dei corsi di musica della parrocchia Santo Stefano di Nerviano ci ha introdotto nelle melodie del Natale. Volantino</p>			X	Parrocchia Santo Stefano di Nerviano
<p>Altri 1000 alberi e arbusti a Parabiago Dicembre 2016 E' partita la posa di altri 1000 alberi e arbusti in vari luoghi della città, finanziata con le maggiorazioni degli oneri di urbanizzazione previste dalla legge regionale, versati da chi ha costruito case ove c'erano campi coltivati. Comunicato stampa</p>		X		Comune di Parabiago
<p>Wiki loves monuments italia. Concorso mondiale di fotografia sul patrimonio culturale</p>	X			Ecomuseo

Novembre 2016. Le foto caricate nella pagina dedicata				
Festa dell'albero. Un bosco per la città 29 Novembre 2016 Ore 10.30, Oasi di Pace e di Bellezza, via Unione ang. via Marconi. I bambini delle scuole Manzoni metteranno a dimora alberi e arbusti nelle Oasi di pace e Paradés	X			Regione Lombardia, Legambiente, Istituto comprensivo Manzoni, proprio
Open street map ciclabili Novembre 2016 In vista della realizzazione della mappa guida degli itinerari ciclabili e pedonali del Parco dei Mulini, potete collaborare al progetto open street map ciclabili. Open street map		X		Parco dei Mulini
Officina Rancilio Novembre 2016 E' on-line parte dell'archivio fotografico del museo Officina Rancilio 1926. Archivio fotografico	X			Proprio, Officina Rancilio
Mons. Marco Ceriani: gli e-book Novembre 2016 In collaborazione con il Museo Carla Musazzi di Parabiago. Pagina dedicata	X			Proprio
Natura nel parco dei mulini 22 Ottobre 2016 Viale Europa, Parabiago. E' possibile ammirare l'artista Cheone al lavoro, mentre termina il murales "Natura nel parco dei Mulini".	X			Proprio, Comune di Parabiago
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Puliamo il mondo 2016 24 Settembre 2016 Ritrovo ore 14.30, Oasi di Pace e di Bellezza, via Unione ang. via Marconi, Parabiago. Interventi di pulizia e riqualificazione nel Parco Mulini. Al termine aperitivo in compagnia. Pagina dedicata		X		Legambiente circolo di Parabiago
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Portare l'acqua al mulino 24 Settembre 2016 Ritrovo ore 9.30, Mulino Starquà, Strada del Sempione 1, Nerviano. Conferenza sul restauro degli opifici, il parco dei Mulini e visite guidate gratuite. Pagina dedicata		X		Parco Mulini. Cariplo
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. 4 passi tra arte e	X			Legambiente circoli

<p>storia a Parabiago 17 Settembre 2016 Ritrovo ore 14.20, p.zza Maggiolini, Parabiago. Camminata conoscitiva tra le bellezze storiche e artistiche di Parabiago nell'ambito della Festa del Santuario Madonna di Dio il Sà. Pagina dedicata</p>				di Parabiago e Nerviano, La Fabbrica di Sant'Ambrogio e Associazione Amici del Santuario Madonna di Dio il Sà
<p>Il ritorno della principessa 17 Settembre 2016 Rievocazione della visita della Principessa Elisabetta Cristina (1708). L'evento, organizzato dall'associazione "La fabbrica di S. Ambrogio", ha lo scopo di promuovere il recupero della Chiesa di S. Ambrogio della Vittoria e dell'annesso Monastero Cistercense. Durante l'evento: concerti, mostre, balli, giochi, visite guidate gratuite per l'apertura straordinaria della Chiesa di S. Ambrogio. Pagina dedicata</p>		X		Associazione La Fabbrica di Sant'Ambrogio
<p>Festa della Madonna di Dio 'I Sa 13-19 Settembre 2016 Mostra "Ieri, oggi e domani". A cura di Legambiente Pagina dedicata, video, comunicato stampa</p>			X	Legambiente
<p>Wiki loves monuments Italia. Concorso mondiale di fotografia sul patrimonio culturale dal 1 al 30 settembre 2016 Partecipa fotografando il patrimonio culturale dell'ecomuseo. Pagina dedicata</p>	X			/
<p>Biciclismo 2016 - Città d'arte - Crema Domenica 11 settembre 2016 Biciclettata per scoprire e valorizzare le bellezze dei nostri territori. Pagina dedicata</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
<p>Cibo del corpo, degli occhi, dell'anima Luglio 2016 Sono on line le foto dei murales e il catalogo delle opere d'arte d'infanzia (e non solo) realizzati dai bambini e ragazzi di Parabiago. Le opere sono disponibili ad essere diffuse sul territorio. Pagina dedicata</p>	X			Regione Lombardia e proprio

<p>Biciclriamo 2016 - Dove nasce il canale Villoresi Domenica 10 luglio 2016 Biciclettata per scoprire e valorizzare le bellezze dei nostri territori. Pagina dedicata</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
<p>World Listening Day, The Great Animal Orchestra luglio 2016 Una mostra interamente dedicata al suono dove il suono conduce e ispira la grafica. Sito dedicato, applicazione per il web, Wors Listening Project, radio aporee</p>			X	
<p>Mulino Day 2016 19 Giugno 2016 Dalle ore 9.00 alle 18.00, visite, mostre, buon cibo e molto altro. Sulle rive del fiume Olona per (ri)scoprire il patrimonio culturale e naturale. Pagina dedicata</p>		X		Parco Mulini
<p>Biciclriamo 2016 - La strada delle abbazie (Chiaravalle) Domenica 12 giugno 2016 Biciclettata per scoprire e valorizzare le bellezze dei nostri territori. Pagina dedicata</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
<p>Biciclriamo 2016 - XXXIV Bicipace Domenica 5 giugno 2016 Biciclettata per scoprire e valorizzare le bellezze dei nostri territori. Pagina dedicata</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
<p>Il ritorno della principessa 4 - 19 Giugno 2016 Rievocazione della visita della Principessa Elisabetta Cristina (1708). L'evento, organizzato dall'associazione "La fabbrica di S. Ambrogio", ha lo scopo di promuovere il recupero della Chiesa di S. Ambrogio della Vittoria e dell'annesso Monastero Cistercense. Durante l'evento: concerti, mostre, balli, giochi, visite guidate gratuite per l'apertura straordinaria della Chiesa di S. Ambrogio. Pagina dedicata</p>		X		Associazione La Fabbrica di Sant'Ambrogio
<p>Biciclriamo 2016 - Vuoi la pace? Pedala Domenica 29 maggio 2016 Biciclettata per scoprire e valorizzare le bellezze dei nostri</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano,

territori. Pagina dedicata				FIAB-Canegrate Pedala
Ta vori Venerdì 27 maggio 2016 Ore 20.00, Ristorante F.lli Comerio, via S. Maria 70, Parabiago. Abbiamo bisogno di te per coltivare Parabiago mangiando! Partecipa alla cena "narrante" a base di prodotti fatti a Parabiago. Locandina	X			Distretto Agricolo Valle Olona
Biciclismo 2016 - Darsena (Milano) Domenica 8 maggio 2016 Biciclettata per scoprire e valorizzare le bellezze dei nostri territori. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Biciclismo 2016 - Parco degli aironi (Gerenzano) Domenica 24 aprile 2016 Biciclettata per scoprire e valorizzare le bellezze dei nostri territori. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Giornata del verde pulito 2016 Domenica 10 aprile 2016 Ore 9.00, ritrovo all'incrocio viale Europa/via Dunant. Ripuliremo e riqualificheremo le sponde del canale Villoresi. Locandina			X	Parco dei Mulini
Biciclismo 2016 - Serata di presentazione Venerdì 8 aprile 2016 Ore 21.00, Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1. Sarà illustrato il programma delle bicicletate 2016 per scoprire e valorizzare le bellezze dei nostri territori. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
7 cantieri per il Parco dei Mulini 24 Marzo 2016 Lo stato di avanzamento dei cantieri in corso lungo il parco. La relazione		X		EXPO 2015, CAP Holding, Regione Lombardia, Comuni di Parabiago, Legnano, Canegrate, San Vittore Olona, Parco dei Mulini, CARIPLO, Contratto Fiume

				Olona, AIPO
Guarda che nido: relazione conclusiva Marzo 2016 La relazione conclusiva a cura della Lipu, sul progetto "Guarda che nido". La relazione		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini
Firma del patto per la cura e la valorizzazione degli agroecosistemi e la fornitura dei prodotti locali 23 Marzo 2016 Ore 9.00, Ufficio tecnico del Comune di Parabiago, via Ovidio 17, sottoscrizione del Patto da parte dei sottoscrittori del Patto fiume Olona e degli interessati. Pagina dedicata		X		Parco Mulini, DAVO
Paesaggi culturali: musei e turismo nella metropoli 10 marzo 2016 Dalle ore 9.00, Università di Milano-Bicocca, piazza della scienza 4, Milano, edificio U4, aula 8 "L. Sironi". Convegno che propone una riflessione sul ruolo dei musei come elemento chiave dei paesaggi culturali metropolitani. Informazioni e registrazioni, Pagina dedicata	X			Università di Milano-Bicocca
Il grano: dal chicco alla tavola Marzo 2015 Dei video prodotti dalla scuola secondaria di primo grado Rapizzi di Parabiago nell'a.s. 2014/15 che raccontano semina, crescita, mietitura, macinazione, pasta e pane nei loro diversi aspetti storico/culturali. I video		X		
Amore, armi, arte 21 Febbraio 2016 Museo Carla Musazzi, Via Randaccio 11, ore 20.30 drammatizzazione della battaglia di Parabiago, con accompagnamento di brani musicali e proiezioni realizzate dagli studenti del Liceo Cavalieri. Locandina		X		Liceo Cavalieri di Parabiago, Proprio
M'illumino di meno 2016 19 Febbraio 2016 M'illumino di meno, celebre campagna radiofonica sul risparmio energetico. A San Valentino, ama la terra! Leggi il pieghevole di Anna Eisel dell'Ist. Maggiolini sul risparmio energetico.	X			Proprio
Cambio di passo nella mobilità sostenibile? 19 febbraio 2016			X	Comune di Parabiago

Biblioteca di Parabiago, Via Brisa 1, ore 21.00 conferenza pubblica su: Ciclovía Olona Lura, Parabiago capitale della bicicletta, attuazione e programmazione delle piste ciclabili sovracomunali, ciclabilità urbana. Locandina, comunicato stampa				
Biciclismo 2016 - Riunione preliminare 27 gennaio 2016 Ore 21.00, sede Legambiente Circolo di Nerviano Via Cesare Battisti (La Meccanica) - Nerviano. Serata che prevede la stesura del calendario delle cicloescursioni 2016. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Monitoraggio fauna 16 gennaio 2016 Sono on-line i risultati del monitoraggio della fauna a cura della Lipu alla Foppa di San Vittore Olona. Pagina dedicata		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini
Mostra "Come d'autunno..." Gennaio - Marzo 2016 La mostra è stata prorogata. Dal 25 gennaio al 8 febbraio 2016, scuola secondaria di primo grado Rancilio di Villastanza. Dal 29 febbraio al 14 marzo 2016, scuola secondaria di primo grado Rapizzi di Parabiago. Pagina dedicata	X			Proprio, CAI di Parabiago
Guarda che nido 2015: i video Dicembre 2015 Due video a cura della Lipu, sulla biodiversità del Parco dei Mulini tra il Parco Castello di Legnano e la foppa di San Vittore Olona. I video		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini
In marcia per il clima 28 Novembre 2015 Ritrovo in bicicletta ore 14.00, Piazza Maggiolini, Parabiago. Si arriverà a Legnano dove si terrà un'iniziativa in occasione della marcia per il clima di Roma. Locandina, comunicato stampa e informazioni			X	
Museums, territorial systems and urban landscapes 28 novembre 2015 L'Ecomuseo ha partecipato all'incontro internazionale organizzato dall'International council of museums (ICOM) svolto a Brescia. Pagina dedicata	X			ICOM
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Il bosco di Lorenzo		X		Legambiente circolo di Parabiago

21 Novembre 2015 Ore 14.00, Oasi di pace e di bellezza, via Unione 1, Parabiago. Attività di piantumazione alberi per arricchire l'Oasi di specie autoctone, completare la cornice di siepe divisoria e migliorare l'angolo di ingresso. Pagina dedicata				
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Festa dell'albero 20 Novembre 2015 Mattina, area verde di via Europa, Parabiago. Attività di piantumazione di alberi e arbusti con le scuole, nell'ambito dei lavori di compensazione finanziati da EXPO 2015. Pagina dedicata		X		ERSAF Lombardia
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Olona film festival 19 Novembre 2015 Ore 21.00, Palazzo Leone da Perego, via Gilardelli 10, Legnano. 4a edizione di "Olona film festival" con proiezione di filmati sul fiume Olona e dintorni. Pagina dedicata		X		Parco dei Mulini
Wiki loves monuments italia. Concorso mondiale di fotografia sul patrimonio culturale Novembre 2015 LE FOTO CARICATE nella pagina dedicata	X			Proprio
Mostra "Come d'autunno..." Dal 8 al 30 Novembre 2015 Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1. La mostra è stata prorogata fino al 30 novembre 2015. Pagina dedicata	X			Proprio, CAI di Parabiago
Ecomuseo è.... 14 e 15 novembre 2015 L'Ecomuseo ha partecipato al Workshop nazionale degli Ecomusei presso gli Ecomusei di Argenta e Villanova di Bagnacavallo. Locandina, Lectio magistralis H. De Varine, Le foto	X			Ecomuseo di Argenta e Villanova di Bagnacavallo
Mostra "Come d'autunno..." Dal 8 al 21 Novembre 2015 Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1. Inaugurazione ore 16. Orari: Lunedì, Mercoledì, Giovedì e Venerdì dalle 09.30 alle 12.20; Lunedì, Martedì, Mercoledì e Giovedì dalle 14.30 alle 18,20; Sabato dalle 09.00 alle 12.50. Pagina dedicata	X			Proprio e CAI di Parabiago
Controllo nidi artificiali 8 novembre 2015		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini

Controllo nidi al Parco castello di Legnano a cura della Lipu, nell'ambito del progetto "Guarda che nido!". Le foto				
¿Qué es un ecomuseo? What is an Ecomuseum? Ottobre 2015 Due video dell'ecomuseo La Ponte (principato delle Asturie) che spiegano che cos'è un ecomuseo in spagnolo e inglese. I video: in spagnolo, in inglese			X	Ecomuseo La Ponte
X Tavolo Nazionale dei Contratti di Fiume 15 e 16 Ottobre 2015 L'articolo "Rinascimento fluviale nel bacino dell'Olona" è stato premiato al X Tavolo Nazionale dei Contratti di Fiume. Pagina dedicata	X			Regione Lombardia
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Puliamo il mondo 2015 24 e 26 Settembre 2015 24.09 Canegrate, la scuola primaria A. Moro pulirà alcune aree verdi della città. 26.09 Parabiago, pulizia Oasi di pace e di bellezza, ritrovo ore 14.00, in p.za Maggiolini (in bicicletta) o in via Unione 1 (in auto). Nerviano, pulizia del parco comunale di via C.A. Della Chiesa e del laghetto, ore 14.30. Pagina dedicata		X		Legambiente circolo di Parabiago
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Il ciclista illuminato 19 Settembre 2015 Biciclettata notturna aperta a tutti in occasione della settimana europea della mobilità. Partenza ore 20.00 da Parabiago piazza Maggiolini. Pagina dedicata		X		Fiab Canegrate pedala, Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
La Foppa: regolamento d'uso Settembre 2015 Ad un anno dalla tabellazione dei cartelli di divieto di caccia, il Comune di San Vittore Olona ha emanato un'ordinanza per la regolamentazione dell'uso del fondo "La Foppa". Ordinanza, Cartello segnaletico			X	Comune di San Vittore Olona
Olona: il fiume invisibile Settembre 2015. Sono on-line i risultati della ricerca etnografica "Sulle sponde del fiume invisibile. Memorie e tradizioni intorno a mulini, agricoltura e industria della Valle Olona". Sito dedicato			X	Legautonomie Lombardia
Bicicliamo 2015 - Lodi: percorso naturalistico e		X		Legambiente circoli

storico Domenica 6 settembre 2015 Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata				di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Settembre 2015 Sono on-line gli elaborati delle attività didattiche effettuate nel precedente anno scolastico. Attività didattiche A.S. 2014-2015, Strumenti educativi A.S. 2015-2016	X			Proprio
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Randoriver 6x6 30 Agosto 2015 Dalle ore 7.30 alle ore 19.30, rando in MTB, pedalando lungo 6 corsi d'acqua e 6 parchi naturali di grande interesse naturalistico e paesistico. Pagina dedicata		X		Comitato feste di Garbatola
Ecomuseo: aperto per ferie! agosto 2015 Numerose le possibilità di visita ferragostana. Scopri alcuni modi di visitare l'ecomuseo...aperto per ferie! Pagina dedicata	X			Proprio
Monitoraggio fauna agosto 2015 Sono on-line i risultati del monitoraggio della fauna a cura della Lipu sezione Parabiago, nell'ambito del progetto "Guarda che nido!" Pagina dedicata		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini
Progetto-aperitivo Tarabusino Luglio 2015 E' stato redatto il progetto definitivo. La Conferenza dei Servizi è stata convocata per il 30 luglio. Pagina dedicata, Tarabusino, Progetto definitivo		X		Comuni di Legnano, Canegrate, San Vittore Olona, Parco dei Mulini, CARIPLO, Contratto Fiume Olona
La scarpa di Parabiago Luglio 2015 E' on-line la trascrizione della conferenza tenuta a giugno dal critico d'arte Philippe Daverio. Trascrizione a cura degli stagisti dell'Ist. Maggiolini	X			Proprio
Intavolarsi. Risultati del questionario	X			Proprio

Luglio 2015 Sono on-line i risultati del questionario sulle abitudini alimentari sottoposto a 52 classi aderenti all'attività didattica "Intavolarsi. Dalla vigna alla tavola". Pagina dedicata, Report a cura degli stagisti dell'Ist. Maggiolini				
Ritorna Mulino Day 2015 12 Luglio 2015 L'evento continua a San Vittore Olona con le attività rimandate a giugno a causa del maltempo (confermato anche in caso di pioggia). Pagina dedicata, Locandina		X		Parco Mulini
Bicicliamo 2015 - Monza: parco e villa reale Domenica 5 luglio 2015 Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Monitoraggio fauna giugno 2015 Sono on-line i risultati del campionamento dei macroinvertebrati nella roggia Rienta-Boschetta altezza Riale di Parabiago a cura di Daniele Camerini. Pagina dedicata		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini
Bicicliamo 2015 - EXPO: sulle vie d'acqua Domenica 21 giugno 2015 Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Monitoraggio fauna giugno 2015 Gheppio - prima nidificazione al CASTELLO DI LEGNANO (articolo apparso su Legnanonews) Pagina dedicata		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini
Milano metropoli rurale 16 giugno 2015 Il Parco dei Mulini ha partecipato alla presentazione dell'accordo quadro di sviluppo territoriale organizzato a Milano dal Distretto Agricolo Valle Olona. Programma, Foto			X	Distretto Agricolo Valle Olona
Bicicliamo 2015 - Mulino day: Olona e mulini Domenica 14 giugno 2015 Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate

				Pedala
Mulino Day 2015 14 Giugno 2015 Dalle ore 9.00 alle 19.00, visite, mostre, buon cibo e molto altro. Sulle rive del fiume Olona per (ri)scoprire il patrimonio culturale e naturale. Pagina dedicata		X		Parco Mulini
Mulino Day 2015 - Inaugurazione 9 Giugno 2015 Ore 21.00, biblioteca del Comune di S. Vittore Olona, via F.lli Bandiera 12, presentazione Mulini Day 2015 e attività svolte a due anni dalla firma del Patto fiume Olona Pagina dedicata		X		Parco Mulini
Progetto-aperitivo Tarabusino 8 giugno 2015 Ore 17.30 sede del Parco dei Mulini, Parabiago via Ovidio, 17. Terza riunione della progettazione partecipata di habitat adatti al piccolo airone. Sono invitati tutti quelli che hanno o vogliono aderire al Patto. Pagina dedicata, Tarabusino, Progetto "Realizzare le reti nel Parco dei Mulini"		X		Comuni di Legnano, Canegrate, San Vittore Olona, Parco dei Mulini, CARIPOLO, Contratto Fiume Olona
Monitoraggio fauna 4 giugno 2015 Sono on-line i risultati del campionamento dei macroinvertebrati nel fiume Olona a cura di Daniele Camerini. Pagina dedicata		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini
Bicicliamo 2015 - XXXIII Bicipace Domenica 31 maggio 2015 Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Ecomusei e paesaggi culturali 30 Maggio 2015 L'Ecomuseo ha partecipato al convegno svolto all'Ecomuseo del sale e del mare di Cervia. Foto	X			Ecomuseo del sale e del mare di Cervia
La valle del fiume Olona: laboratorio di politiche di governance sussidiaria 26 maggio 2015 Il Parco dei Mulini ha partecipato al convegno "Masterplan del			X	V'Arco Villoresi

V'Arco Villoresi: opportunità e governance del territorio e del sistema rurale". Presentazione				
Commemorazione di Mons. Marco Ceriani 24 maggio ore 21.00 parrocchia SS. Gervaso e Protaso, concerto corale S. Cecilia in collaborazione con coro ed orchestra MusiCuMozart. 25 maggio ore 18.30 Museo carla Musazzi, chiusura mostra commemorativa. Locandina, Foto			X	Città di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Bicicliamo 2015 - Valle Olona e diga di Gurone Domenica 24 maggio 2015 Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Cammina il cammino di Sant'Agostino 2015 15-16-17 Maggio 2015 Tre tappe di splendide camminate nel verde collinare della Brianza. Comunicato stampa, Sito dedicato			X	Associazione Culturale Il Cammino di Sant'Agostino
Sei quel che mangi! Mostra d'arte d'infanzia maggio 2015 I ragazzi come nuovi Arcimboldi... i lavori in mostra presso la biblioteca comunale via Brisa 1 e l'Ufficio tecnico Comunale via Ovidio 17. Comunicato stampa e orari di apertura	X			Proprio
Comitato di coordinamento del Contratto di Fiume 12 maggio 2015 Il Parco dei Mulini ha partecipato alla riunione del Comitato di Coordinamento del Contratto di fiume Olona, Bozzente, Lura dove ha illustrato l'esperienza di amministrazione condivisa del Mulino day. Presentazione			X	Contratto di fiume Olona, Bozzente, Lura
Bicicliamo 2015 - Città d'arte - Parma Domenica 10 maggio 2015 Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Commemorazione di Mons. Marco Ceriani 8 e 9 maggio 2015 8 maggio ore 21.00 parrocchia SS. Gervaso e Protaso, messa celebrativa, 9 maggio ore 18.00, Museo Carla Musazzi via		X		Proprio, Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi

Randaccio 11, apertura mostra commemorativa. Locandina				
Paesaggio ed ecomuseo. L'ecomuseo del paesaggio di Parabiago 7 e 8 Maggio 2015 L'Ecomuseo ha svolto una lezione al percorso di formazione per facilitatori ecomuseali e di eventi pubblici all'Ecomuseo del sale e del mare di Cervia. Presentazione 7 maggio, Presentazione 8 maggio, foto	X			Ecomuseo del sale e del mare di Cervia
Bicicliamo 2015 - Dove nasce il canale Villoresi Domenica 3 Maggio Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Bicicliamo 2015 - Robecco s/N - Mulini e fontanili Domenica 12 Aprile Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Coltivare Parabiago, mangiando! Marzo 2015 Parabiago è il vostro "campo": c'è da arare, vangare e zappare! Non importa se non possiedi terreni: il "tuo campo" puoi "coltivarlo" mangiando i prodotti a marchio De.C.O. che attesta il prodotto fatto a Parabiago. Pagina dedicata	X			Proprio e Distretto Urbano del Commercio
Bicicliamo 2015 - Il programma Marzo 2015 Torna Bicicliamo, la campagna per la promozione del cicloturismo promossa da Legambiente. E' disponibile il programma per il 2015. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, FIAB-Canegrate Pedala
Battaglia di Parabiago 21 Febbraio 2015 20.02.2015, ore 21.00, Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1, un concerto sinfonico e la presentazione del libro "Milletrecentotrentanove" di Francesco Granito. In occasione della ricorrenza della battaglia di Parabiago. Locandina, Video della presentazione, copertina del libro			X	Città di Parabiago

Da Parabiago a EXPO 2015 Febbraio 2015 Scarica il pieghevole illustrativo realizzato da alcuni studenti dell'Istituto Maggiolini di Parabiago. Italiano, English, Français, Español, Pagina dedicata	X			Proprio
Visite di studio all'Ecomuseo di Parabiago 30-31 gennaio 2015 Un gruppo di studenti dell'Università di Gyeongsang della Corea del Sud e i rappresentanti dell'Ecomuseo del sale di Cervia in visita a Parabiago. Comunicato stampa	X			Proprio
Progetto-aperitivo Tarabusino 19 gennaio 2015 Ore 17.30 sede del Parco dei Mulini, Parabiago via Ovidio, 17. Seconda riunione della progettazione partecipata di habitat adatti al piccolo airone. Sono invitati tutti quelli che hanno o vogliono aderire al Patto. Pagina dedicata, Tarabusino, Progetto "Realizzare le reti nel Parco dei Mulini"		X		Comuni di Legnano, Canegrate, San Vittore Olona, Parco dei Mulini, CARIPLO, Contratto Fiume Olona
Guarda che nido! 11 Gennaio 2015 Ore 9.00, cancello del Parco castello di Legnano (lungo la strada per San Giorgio). La LIPU riprende la manutenzione invernale dei nidi artificiali. Sito dedicato		X		Lipu Parabiago, Parco Mulini
Progetto-aperitivo Tarabusino 1 dicembre 2014 Ore 17.15-17.30 sede del Parco dei Mulini, Parabiago via Ovidio, 17. Prima riunione della progettazione partecipata di habitat adatti al piccolo airone. Sono invitati tutti quelli che hanno o vogliono aderire al Patto. Pagina dedicata, Tarabusino, Progetto "Realizzare le reti nel Parco dei Mulini"		X		Comuni di Legnano, Canegrate, San Vittore Olona, Parco dei Mulini, CARIPLO, Contratto Fiume Olona
Progetto di cura e rigenerazione degli spazi aperti di proprietà comunale Novembre 2014 Il Comune di Parabiago ha concluso l'accordo con il Distretto Agricolo Valle Olona che prevede, tra l'altro, la gestione del Riale		X		Comune di Parabiago, Distretto Agricolo Valle Olona

di Parabiago come area umida. L'articolo del coordinatore del Parco Mulini				
E' tempo di mangiatoie! Novembre 2014 Per aiutare gli uccelli selvatici, il Centro Recupero Fauna Selvatica di Magenta ha preparato un volantino con consigli su mangiatoie e cibo. Il Volantino			X	Centro Recupero Fauna Selvatica di Magenta
IX Tavolo Nazionale dei Contratti di Fiume 18 Novembre 2014 L'articolo "Sussidiarietà e patrimonio comunitario nella governance del bacino del fiume Olona" è stato premiato al IX Tavolo Nazionale dei Contratti di Fiume. Pagina dedicata	X			Proprio, Regione Lombardia
Wiki loves monuments italia. Concorso mondiale di fotografia sul patrimonio culturale Novembre 2014 Elenco dei monumenti - LE FOTO CARICATE nella pagina dedicata	X			Proprio
Officina Maggiolini. Maggiolini nel bicentenario. La modernità di un imprenditore di altri tempi 13 novembre 2014 Ore 21.00, Officina Rancilio, via Don Galeazzi 22, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista. Pagina dedicata		X		Proprio, Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Olona film festival 12 Novembre 2014 Ore 21.00, Palazzo Leone da Perego, via Gilardelli 10, Legnano. 3a edizione di "Olona film festival" con proiezione di filmati sul fiume Olona e dintorni realizzati dal filmmaker Sauro Martinelli. Pagina dedicata		X		Parco Mulini
Officina Maggiolini. Cena di gala 8 novembre 2014 Ore 21.00, villa Ida Lampugnani, via Matteotti 29, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista. Pagina dedicata		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Officina Maggiolini. Progetto "Bravo Maggiolini": i risultati 31 ottobre 2014	X			Proprio, Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi

Ore 21.00, scuola primaria Manzoni, via IV Novembre 22, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista con una conferenza di Piero Rimoldi, Raul Dal Santo, Daniela Marrari. Pagina dedicata				
"La virtù delle erbe: dipingo l'erbario medievale" 26 Ottobre 2014 Ore 15.00, Biblioteca di Vanzaghello, via Matteotti 13. Corso di approfondimento delle tecniche di rappresentazione negli erbari medievali a cura di Piero Rimoldi. Pagina dedicata, Locandina	X			Proprio
Officina Maggiolini. Tra Milano e Parabiago alcune figure di ebanisti sulla scia di Maggiolini: GBM, Francesco Preda e Giuseppe Maroni 24 ottobre 2014 Ore 21.00, sala rossa di Villa Corvini, via Santa Maria 27, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista con una conferenza di Andrea Bardelli. Pagina dedicata		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Cardinal Montini a Parabiago Ottobre 2014 Beato Paolo VI visitò più volte Parabiago quando ancora era Cardinale della Diocesi di Milano. Le foto degli archivi comunali e parrocchiali	X			Proprio
Officina Maggiolini. Cena del '700 18 ottobre 2014 Ore 20.30, sala degli specchi di Villa Corvini, via Santa Maria 27, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista con una cena in stile settecentesco. Pagina dedicata		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Officina Maggiolini. Come ci si vestiva nel '700 17, 18 e 19 ottobre 2014 Dalle ore 14.30 alle ore 19.00, sala del camino di Villa Corvini, via Santa Maria 27, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista con una mostra sui costumi del suo tempo. Pagina dedicata		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Mostra "La virtù delle erbe. Gli erbari fra arte e scienza"	X			Proprio

<p>Dal 17 al 31 Ottobre 2014 Biblioteca di Vanzaghello, via Matteotti 13. Orari: Martedì e Giovedì 10.00-13.00 e 15.00-18.30, Mercoledì e Venerdì 15.00-18.30, Sabato 14.00-18.00. Inaugurazione e conferenza a cura di Piero Rimoldi ore 20.45. Pagina dedicata</p>				
<p>Officina Maggiolini. Il legno, questo sconosciuto 17 Ottobre 2014 Ore 21.00, sala rossa di Villa Corvini, via Santa Maria 27, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista con una conferenza a cura di Mami Azuma. Pagina dedicata</p>		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
<p>Officina Maggiolini. Il dialetto lombardo: dai Celti ai giorni nostri, passando per il Maggiolini 10 Ottobre 2014 Ore 21.00, sala rossa di Villa Corvini, via Santa Maria 27, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista. Pagina dedicata</p>		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
<p>Giri di acqua: dal Villoresi all'Olonà. Eurobirdwatch 2014 5 Ottobre 2014 Ritrovo ore 9.30, Località Foppa, via Madre Teresa di Calcutta, San Vittore Olona. Lungo i sentieri dove gli uccelli sosterranno durante la migrazione verso sud, per partecipare al censimento europeo. Pagina dedicata</p>		X		Lipu Parabiago
<p>Giri di acqua: dal Villoresi all'Olonà. Esercitazione di protezione civile 4 Ottobre 2014 Dalle 8.00 alle 16.00, Isolino del fiume Olona, via Resegone, Parabiago. I gruppi di protezione civile locale hanno organizzato un'esercitazione sul fiume Olona. Pagina dedicata</p>		X		Protezione civile sezioni di Parabiago, Casorezzo e Villa Cortese.
<p>Officina Maggiolini. Maggiolini e il mobile neoclassico italiano 3 Ottobre 2014 Ore 21.00, sala rossa di Villa Corvini, via Santa Maria 27, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista con una conferenza a cura del</p>		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi

Prof. Enrico Colle. Pagina dedicata				
Officina Maggiolini. A tavola con Maggiolini. Punti e ricami sulla tavola del '700 27 e 28 settembre 2014 Dalle ore 15.00 alle ore 18.00, Villa Ida lampugnani, via Matteotti 29, Parabiago. Prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista con una mostra sulla vita al tempo di Maggiolini. Pagina dedicata		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Puliamo il mondo 2014 27 Settembre 2014 Ritrovo ore 14.30 presso il Municipio di Parabiago, Piazza della Vittoria 7. Pulizia del parco del Roccolo. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago, Nerviano, Canegrate
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Ripopolamento di pesci dal Villoresi all'Olon 22 Settembre 2014 Ritrovo presso il casello del canale Villoresi, via Buonarroti a Parabiago. Pagina dedicata		X		Parco Mulini
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Passeggiata su itinerari maggioliniani 21 Settembre 2014 Ritrovo ore 14.30 Piazza del Comune (Piazza della Vittoria), Parabiago, per il bicentenario dalla morte del celebre ebanista Maggiolini. Pagina dedicata		X		Proprio, Legambiente circolo di Parabiago
Officina Maggiolini. Mostra "Giuseppe Maggiolini. Un virtuoso dell'intarsio e la sua bottega in Parabiago" Dal 20 settembre al 9 novembre 2014 Villa Corvini, via Santa Maria 27 e Museo Carla Musazzi, via Randaccio 11, Parabiago. 20 settembre 2014 ore 11.00, incontro con la stampa, ore 17.00 inaugurazione della mostra presso Villa Corvini. Pagina dedicata		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Officina Maggiolini. Parabiago nel '700 18 Settembre 2014 Ore 21.00, chiesa di Sant'Ambrogio della Vittoria, via Spagliardi Parabiago, prosegue il percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista con una conferenza a cura di		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi

Piero Rimoldi. Pagina dedicata				
Tabellazione aree divieto di caccia 15-18 Settembre 2014. La Provincia di Milano ha disposto il divieto di caccia in alcune aree comunali del Parco dei Mulini (fondo "Parades" di Parabiago e "La Foppa" di S. Vittore Olona). Foto tabellazione aree			X	/
Officina Maggiolini. Conferenza stampa di presentazione dell'anno maggioliniano 13 Settembre 2014 Ore 11.00, via Santa Maria 27 Parabiago, inizia un percorso celebrativo per il bicentenario della morte del celebre ebanista. Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		Comune di Parabiago, Museo Carla Musazzi
Bicicliamo 2014. Naviglio della Martesana Domenica 7 Settembre 2014 Bicicletta per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Il passato parabiaghese rivive in 100 anni di foto Sabato 6 Settembre 2014 Ore 17.00, municipio di Parabiago, piazza della Vittoria 7, presentazione del libro di Giovanni Alberti, fotografo parabiaghese. Volume con oltre 300 foto in bianco e nero che ripercorrono la storia di Parabiago lungo il XX secolo. Per informazioni			X	Città di Parabiago
Mostra "Ad Usum Fabricae. L'infinito plasma l'opera: la costruzione del Duomo di Milano" dal 4 al 15 settembre 2014 Inaugurazione 4 settembre 2014 ore 21.00 presso il salone teatro dell'oratorio S. Lorenzo di Parabiago, via Don G. Bianchi 3, a cura del Dott. F. Pecchenini. Orari: tutti i giorni 20.30-23.30 e domenica 16.30-23.30. Locandina			X	Comunità Pastorale S. Ambrogio
Settembre 2014 Sono on-line gli elaborati delle attività didattiche effettuate nel precedente anno scolastico. Attività didattiche A.S. 2013-2014, Progetto educativo A.S. 2014-2015	X			Proprio
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Randoriver 6x6 31 Agosto 2014 Dalle ore 7.30 alle ore 20.00, rando in MTB, pedalando lungo 6 corsi d'acqua e 6 parchi naturali di grande interesse naturalistico		X		Comitato feste di Garbatola

e paesistico. Pagina dedicata				
World Listening Day, la giornata mondiale d'ascolto 18 luglio 2014. In occasione del compleanno del compositore canadese Murray Schafer vi invitiamo a fare una passeggiata di ascolto, registrare il paesaggio sonoro, inviarcelo e/o caricarlo su radio aperee. World Listening Project, Ascolta i suoni dell'oasi di pace e di bellezza di Parabiago			X	
Big Jump 2014 13 Luglio 2014 Ore 10.00, via Unione 1 Parabiago, Oasi di pace e di bellezza. Torna il Big Jump, la campagna europea nata per rivendicare la balneabilità di tutti i corsi d'acqua. Anche a Parabiago è previsto un tuffo nell'Olona, il racconto del progetto "Oasi di pace e di bellezza" e altre attività correlate. Locandina, Rassegna stampa			X	Legambiente, Contratto di Fiume Olona
Bicicliamo 2014. Lago di Varese - Visita ai monumenti storici Domenica 6 Luglio 2014 Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
PedaOlona Giugno 2014. È operativo il percorso sperimentale PedaOlona che parte da Nerviano e che collega le aree lungo il fiume Olona in Parabiago, Canegrate, San Vittore Olona e Legnano, terminando al Parco Castello. Pagina dedicata		X		Parco Mulini
Bicicliamo 2014. Parco Alto Milanese Domenica 22 Giugno 2014. Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Mulino Day 2014 8 Giugno 2014 Dalle 8.30 alle 19.00. Visite, mostre, buon cibo e molto altro, alla scoperta del Parco dei Mulini. Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		Parco Mulini
Mulino Day 2014 - Inaugurazione 3 Giugno 2014 Ore 21.00, Sala consigliare del Comune di Parabiago, Piazza della Vittoria 7, presentazione Mulini Day 2014 e attività svolte ad un anno dalla firma del Patto fiume Olona Pagina dedicata, Pagina		X		Parco Mulini

Facebook				
Bicicliamo 2014. XXXII Bicipace Domenica 1 Giugno 2014. Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Servizi educativi e didattici dei musei scientifici 30 e 31 Maggio 2014 L'Ecomuseo ha presentato la sua esperienza al Master I livello "Tutela e gestione dei beni naturalistici e storico scientifici" dell'Università di Siena. Il progetto ecomuseale, ecomusei ed educazione alla sostenibilità ambientale, foto	X			Università di Siena
Allocchi, lucciole, stelle...notte bianca nel parco del Roccolo 24 maggio 2014. Passeggiata di ascolto e osservazione notturna e proiezione di immagini di animali nel parco del Roccolo. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano, LIPU sezione di Parabiago
Progetto-aperitivo Pedaolona 19 maggio 2014 Ore 17.45 sede del Parco dei Mulini, Parabiago via Ovidio, 17. Progettazione partecipata di percorsi lungo l'Olona per far tornare la gente al fiume. Sono invitati tutti quelli che hanno o vogliono aderire al Patto per il fiume Olona. Percorsi ciclabili Alto Milanese, Percorsi in progetto Parco Mulini, Percorso MI-LU		X		Parco Mulini
Bicicliamo 2014.Parco del Lura Domenica 18 Maggio 2014. Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Progetto-aperitivo Averla piccola 12 maggio 2014 Ore 17.45 sede del Parco dei Mulini, Parabiago via Ovidio, 17. Terza riunione della progettazione partecipata delle aree di riqualificazione previste dal Patto Fiume Olona. Sono invitati tutti quelli che hanno o vogliono aderire al Patto. Pagina dedicata, Averla piccola, Piano d'azione regionale		X		EXPO, CAP Holding
Progetto-aperitivo Averla piccola 5 maggio 2014		X		EXPO, CAP Holding

Ore 17.45 sede del Parco dei Mulini, Parabiago via Ovidio, 17. Seconda riunione della progettazione partecipata delle aree di riqualificazione previste dal Patto Fiume Olona. Sono invitati tutti quelli che hanno o vogliono aderire al Patto. Pagina dedicata, Averla piccola, Piano d'azione regionale				
Bicicliamo 2014. Naviglio grande, Robecco S/N, visita alle ville storiche Domenica 4 Maggio 2014. Bicicletta per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Progetto-aperitivo Averla piccola 28 Aprile 2014 Ore 17.45 sede del Parco dei Mulini, Parabiago via Ovidio, 17. Prima riunione della progettazione partecipata delle aree di riqualificazione previste dal Patto Fiume Olona. Sono invitati tutti quelli che hanno o vogliono aderire al Patto. Pagina dedicata, Locandina, Averla piccola, Piano d'azione regionale		X		EXPO, CAP Holding
Bicicliamo 2014 - Parco del Roccolo Domenica 13 Aprile 2014 Bicicletta per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Bicicliamo 2014 - Incontro di presentazione 11 aprile 2014. Ore 21.00, Sala Civica (scuola primaria), via Montenevoso Garbatola - Nerviano. Serata che prevede la proiezione di un filmato su Bicicliamo 2013 e la distribuzione di un DVD e del programma 2014. Volantino della serata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Mulino Day 2014. Riunione di coordinamento 8 Aprile 2014 Ore 21.00 sala del Consiglio Comune di Canegrate, via Manzoni n. 1. Sono invitati tutti quelli che intendono collaborare all'evento. Faremo anche il punto sull'attuazione del Patto per il fiume Olona. Pagina dedicata, Pagina facebook, Proponi un evento		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
C'è orto per tutti. Orti-cibo-città 4 Aprile 2014 Ore 21,00, Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1. Conferenza "Coltivando - l'orto conviviale del Politecnico di Milano". Relatore			X	Associazione La Fabbrica di Sant'Ambrogio

Alessandro Sachero. Locandina				
Cammina le 'Foglie della rosa' del cammino di Sant'Agostino, verso Expo 2015 30 Marzo 2014 Prendono il via le otto tappe a piedi di questo pellegrinaggio lungo 610 Km da Monza a Pavia, che unisce 50 santuari mariani della Lombardia. Informazioni, Comunicato stampa, Tappa Busto Arsizio-Rho, Sito dedicato			X	Associazione Culturale Il Cammino di Sant'Agostino
Parabiago 3.0. Inaugurazione del sistema 28 Marzo 2014 Ore 11.30 Piazza Maggiolini. Inaugurazione del sistema con l'òa partecipazione del partner tecnico Follow Me Technology di Parabiago. Pagina dedicata	X			Regione Lombardia, proprio
La mappa della comunità. Terza edizione Marzo 2014 Fresca di stampa, la terza edizione della mappa della comunità di Parabiago è a disposizione gratuita presso gli uffici comunali (ufficio relazioni col pubblico, ufficio tecnico e biblioteca). Comunicato stampa, La mappa	X			Proprio
Piano Operativo Pluriennale dell'Ecomuseo 26 Febbraio 2014 E' stato approvato dal comitato politico dell'Ecomuseo il Piano Operativo Pluriennale 2014-2016. Leggi il Piano Operativo	X			Proprio
Mulino Day 2014 8.6.2014 torna Mulino Day alla scoperta del patrimonio culturale e naturale del Parco dei Mulini. E' on-line il programma provvisorio, si accettano proposte per migliorarlo ed incrementarlo. Pagina dedicata, Pagina facebook, Proponi un evento		X		Parco Mulini
Il Roccolo e la città perfetta Febbraio 2014 In mezzo a tanti non luoghi il "Roccolo" era tra i pochi in cui poter decifrare storie condivise, relazioni sociali, segni di appartenenza collettiva. Leggi l'articolo del coordinatore dell'Ecomuseo, Guarda le foto	X			Proprio
Battaglia di Parabiago 21 Febbraio 2014	X			Proprio

In occasione della ricorrenza della battaglia di Parabiago vi proponiamo un articolo di Francesco Granito, autore locale, un libro digitale e un documento sulla messa per la vittoria. Pagina dedicata				
Foto storiche "Officina Rancilio" Febbraio 2014 E' on-line l'archivio fotografico del museo "Officina Rancilio". Guarda le foto		X		Proprio, Officina Rancilio
M'illumino di meno 2014 14 Febbraio 2014 Torna M'illumino di meno, celebre campagna radiofonica sul risparmio energetico. Spegni lo spreco, accendi la cultura! Leggi il pieghevole di Valerio Bortoluzzi dell'Ist. Maggiolini sul risparmio energetico.	X			Proprio
Catasto teresiano 1723. Quadro di insieme Febbraio 2014 E' on line la mappa interattiva del Parco dei Mulini da cui si può accedere al catasto teresiano del 1723. Mappa interattiva	X			Proprio
Visita guidata alla chiesa di Sant'Ambrogio della Vittoria 19 Gennaio 2014 Ore 10,30, via Spagliardi, visita guidata della chiesa. Evento organizzato dalla Società ARTE e STORIA di Legnano in collaborazione con la Fabbrica di Sant'Ambrogio. Locandina			X	Società ARTE e STORIA di Legnano
La Fabbrica della chiesa di Sant'Ambrogio della Vittoria 17 Gennaio 2014 Ore 21.00, Museo Civico Sutermeister di Legnano, c.so Garibaldi 225, conferenza sulla storia della chiesa, relatore dott. PECCHENINI, storico dell'arte. Evento organizzato dalla Società ARTE e STORIA di Legnano in collaborazione con La Fabbrica di Sant'Ambrogio. Locandina			X	Società ARTE e STORIA di Legnano
Mostra "La virtù delle erbe. Gli erbari fra arte e scienza" Dal 16 Dicembre 2013 al 15 Febbraio 2014 Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1. Orari: mattino: Lunedì, Mercoledì, Giovedì e Venerdì dalle 09.30 alle 12.20, pomeriggio:	X			Proprio

Lunedì, Martedì, Mercoledì e Giovedì dalle 14.30 alle 18,20, Sabato dalle 09.00 alle 12.50. Pagina dedicata				
Il miracolo nel campo. Sant'Ambrogio della battaglia...di Parabiago Novembre 2013 Un articolo di Francesco Granito, autore locale, sulla battaglia di Parabiago, apparso su "Olona e Dintorni" nel luglio 2013. Leggi l'articolo			X	Olona e Dintorni
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. La natura lungo l'Olona. Fra curiosità e prospettive 28 Novembre 2013 Convegno ore 21.00 Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1. Pagina dedicata		X		Legambiente Parabiago
Wiki loves monuments italia. Concorso mondiale di fotografia sul patrimonio culturale Novembre 2013 Elenco dei monumenti - LE FOTO CARICATE nella pagina dedicata	X			Propria
Progetto ecomuseo: confronto per un rilancio economico della Valle Olona 23 Novembre 2013 L'Ecomuseo interverrà al convegno organizzato dal Comune di Castellanza e dall'Associazione Culturale Ecomuseo della Valle Olona. Locandina, Presentazione	X			Comune di Castellanza, Associazione Culturale Ecomuseo della Valle Olona
VIII Tavolo Nazionale dei Contratti di Fiume Novembre 2013 L'articolo "Dalla mappa dei luoghi alla cura del territorio. Un patto per il fiume Olona", presentato al VIII Tavolo Nazionale dei Contratti di Fiume. Leggi l'articolo, Tavolo Nazionale Contratti di Fiume	X			Proprio Regione Lombardia
Giuseppe Maggiolini. Teatro 1923 Novembre 2013 E' on-line l'operetta teatrale in tre scene composte nel 1923 da Robustini Fumagalli in Parabiaghese e in Italiano che ripercorre i momenti cruciali della vita del Maggiolini.	X			Proprio
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Photonaturando 14 e 21 Novembre 2013		X		Legambiente, Lipu

Ore 21.00 Biblioteca di Parabiago, via Brisa 1. Natura e paesaggio locali in fotografie e filmati d'Autore. Pagina dedicata				
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Olona film festival 7 Novembre 2013 Ore 21.00 Palazzo Leone da Perego, via Gilardelli 10, Legnano. Proiezione di filmati sul fiume Olona e dintorni, realizzati dal filmmaker Sauro Martinelli. Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		Parco Mulini
H.M.S. Investigator 7 Novembre 2013 Ore 20.45 Museo Carla Musazzi, via randaccio 11. Una spedizione scientifica circumnaviga per la prima volta l'Australia sullo scorcio del '700. Un momento di incontro tra arte, scienza e avventura. Relatore Piero Rimoldi. Locandina			X	Museo Carla Musazzi
Ognissanti, Halloween o Samonios? 31 Ottobre - 1 Novembre 2013 Halloween trae le sue origini culturali e rituali al VII secolo a.C. presso i Celti che celebravano Samonios. Per festeggiare tre storie adattate per l'occasione a cura di Sergio Parini. L'articolo, Storie in milanese per Samonios	X			Proprio
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Cosa peschi nell'Olon 12 Ottobre 2013 Ore 15.00 Castello di Legnano. Convegno e proiezione di fotografie. Pagina dedicata		X		Comune di Legnano
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Guarda che nido 12 Ottobre 2013 Ritrovo ore 10.30 di fronte al bar del Parco Castello di Legnano. E' prevista la verifica dei nidi artificiali con attività di birdwatching. Pagina dedicata		X		Lipu sezione Parabiago
Mostra "La virtù delle erbe. Gli erbari fra arte e scienza" Dal 6 al 20 Ottobre 2013 Chiesa di Sant'Ambrogio della Vittoria. Orari: dal lunedì al venerdì su prenotazione per gruppi e scuole, sabato e domenica 10.00-12.00 e 16.00-19.00. Inaugurazione il 6 ottobre ore 17.00 con conferenza "Le immagini degli erbari medievali" a cura di	X			Proprio

Piero Rimoldi. Pagina Facebook, la locandina, il volantino, il comunicato stampa				
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Esercitazione di protezione civile 5 Ottobre 2013 Dalle ore 9.00 alle 12.00 via Cascinette (piazzale depuratore), Canegrate. Esercitazione sul fiume Olona. Pagina dedicata		X		Protezione civile sezione di Canegrate
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Puliamo il mondo 2013 28 Settembre 2013 Ritrovo ore 14.30 presso il parcheggio del ristorante Vecchia Villoresi, via Sempione, Nerviano. Pulizia lungo l'alzaia del Canale Villoresi. Pagina Facebook, Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Nerviano, Parabiago, Canegrate
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. A pesca di rifiuti 22 Settembre 2013 Ritrovo ore 9.00 nel piazzale davanti il Parco Castello di Legnano. Pulizia delle sponde del fiume Olona. Pagina Facebook, Pagina dedicata, Rassegna stampa		X		Gruppo pescatori "Il Carroccio" di Legnano
I 300 anni della chiesa di S.Ambrogio della Vittoria 21 Settembre 2013 Ore 21.00 spettacolo teatrale "Volte delle donne di un tempo", dedicato a Franca Rame. Pagina dedicata		X		La Fabbrica di Sant'Ambrogio
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Domenica a piedi 15 Settembre 2013 Dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 17.00, partenze ingresso Parco Castello di Legnano (piazza mercato). Visite guidate al Parco dei Mulini. Pagina dedicata		X		Comune di Legnano
Ecomusei soggetti e protagonisti locali 7-8 Settembre 2013 L'Ecomuseo interverrà al Workshop di formazione degli operatori ecomuseali ad Argenta ed a Villanova di Bagnacavallo. Il Pieghevole, Le foto	X			Ecomuseo di Argenta e Villanova di Bagnacavallo
Settembre 2013 Sono on-line gli elaborati delle attività didattiche effettuate nel precedente anno scolastico. Attività didattiche A.S. 2012-2013 Strumenti educativi A.S. 2013-2014	X			Proprio
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Randoriver 6x6		X		Comitato feste di

25 agosto 2013 Dalle ore 7.30 alle ore 20.00, rando in MTB, pedalando lungo 6 corsi d'acqua e 6 parchi naturali di grande interesse naturalistico e paesistico. Pagina dedicata				Garbatola
IL PARCO CRIVELLI Luglio 2013 E' on-line l'e-book realizzato per illustrare la storia del primo parco giochi della città, dalla sua nascita ai giorni nostri con uno sguardo al suo futuro.	X			Proprio
World Listening Day, la giornata mondiale d'ascolto 18 luglio 2013 In occasione del compleanno del compositore canadese Murray Schafer che celebra il suo 80 ^o compleanno vi invitiamo a fare una passeggiata di ascolto e a caricare le registrazioni su radio aperee. World Listening Project			X	
Percorrere, fruire, condividere il patrimonio culturale. Parabiago 3.0 Giugno 2013 Visitare Parabiago da oggi è più facile. Attraverso internet e i moderni telefonini è possibile visitare la città e conoscerne il patrimonio culturale e naturale. Pagina dedicata	X			Proprio, Regione Lombardia
Officina Maggiolini Giugno 2013 Nel 2014 ricorre il duecentesimo dalla morte di Giuseppe Maggiolini. E' on-line la pagina dedicata dove si raggrupperà il materiale utile per i festeggiamenti. Pagina dedicata	X			Proprio
I 300 anni della chiesa di S.Ambrogio della Vittoria Dal 14 al 23 Giugno 2013 14 giugno ore 19 inaugurazione della mostra di giovani artisti dell'Accademia di Brera di Milano "Aenima - Le tre dimensioni dell'anima". Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		La Fabbrica di Sant'Ambrogio
Offerta didattica 2013-2014 Giugno 2013. L'Ecomuseo ha realizzato i percorsi educativi per l'anno scolastico 2013/14. Strumenti educativi	X			Proprio
L'inventario partecipativo 10 e 11 Giugno 2013 L'Ecomuseo interverrà al seminario organizzato dall'Ecomuseo delle Acque in Friuli sul tema del patrimonio comunitario, la sua	X			Ecomuseo delle Acque in Friuli

catalogazione e valorizzazione. Locandina, Presentazione, Foto, Relazioni conclusive dei gruppi di lavoro				
Mulino Day 2013 9 Giugno 2013 Dalle 9.00 alle 19.00 - Visite guidate, mostre e molto altro, alla scoperta del patrimonio culturale e naturale del Parco dei Mulini Pagina dedicata, Pagina Facebook	X			Parco Mulini
Hugues De Varine in visita a Parabiago e al parco dei Mulini. 6 e 7 Giugno 2013 L'esperto di sviluppo locale di nuovo a Parabiago per conoscere i progressi che Ecomuseo e Parco dei Mulini stanno compiendo per la valorizzazione del patrimonio culturale e naturale. Leggi la rassegna stampa	X			Proprio
Dalla mappa alla costruzione delle reti. Firma del patto per il fiume Olona 4 Giugno 2013 Ore 21.00, Sala Consigliare di Parabiago, P.zza della Vittoria 7, sottoscrizione del Patto per il fiume Olona da parte dei partners di progetto e dagli interessati. Pagina dedicata, Pagina Facebook	X			Parco dei Mulini
I 300 anni della chiesa di S.Ambrogio della Vittoria Dal 31 Maggio al 9 Giugno 2013 1 Giugno, ore 21.00, Coro Alpino Milanese, dal 31 Maggio al 9 Giugno mostra fotografica "Siamo tutti diversi" e concorso fotografico "Alle persone con disabilità sorride amico cielo". Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		Associazione La Fabbrica di Sant'Ambrogio
Parco in festa 26 Maggio 2013 Biciclettata in compagnia, per apprezzare le bellezze naturali e culturali del nostro territorio. Leggi la locandina		X		Parco del Roccolo
I 300 anni della chiesa di S. Ambrogio della Vittoria 25 - 26 Maggio 2013 25 Maggio, ore 21.00, Concerto Coro e Orchestra "Estote Fortis", 26 maggio, dalle ore 10.30, "Il ritorno della Principessa a Parabiago". Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		Associazione La Fabbrica di Sant'Ambrogio

I 300 anni della chiesa di S. Ambrogio della Vittoria 12 Maggio 2013 Ore 21.00, Chiesa di S. Ambrogio della Vittoria, Gran Galà Musicale. Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		Associazione La Fabbrica di Sant' Ambrogio
Bicicliamo 2013. Parco delle Groane - Giro delle ville storiche Domenica 5 Maggio Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Ecomusei e società contemporanea 29 Aprile 2013 L'Ecomuseo interverrà al convegno organizzato dalla regione Puglia per approfondire il rapporto tra patrimonio e comunità alla luce del momento storico che stiamo vivendo. Locandina, Invito, Presentazione, Atti del convegno	X			Regione Puglia
Dalla mappa alla costruzione delle reti Sono stati completati gli studi di fattibilità. Pagina dedicata		X		Parco Mulini, Cariplo
I 300 anni della chiesa di S. Ambrogio della Vittoria 19 Aprile 2013 Inizia un percorso celebrativo con una serata di lettura e musica sulla storia della chiesa. Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		Proprio Associazione La Fabbrica di Sant' Ambrogio
Bicicliamo 2013. Parco dei Fontanili (Rho) Domenica 14 Aprile. Biciclettata per riscoprire il territorio, i parchi naturali, i monumenti dimenticati. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Agricoltura urbana e paesaggio 11 Aprile 2013 Ore 21.00, biblioteca di Parabiago, incontro pubblico per condividere esperienze agricole in territorio urbano in relazione al paesaggio. Il volantino della serata, Pagina Facebook, Presentazione Cascina Burattana e Cascina Cuccagna			X	Legambiente circoli di Parabiago, Nerviano, Canegrate, Comitato Olona, Bozzante Lura, Lipu sezione Parabiago
Bicicliamo 2013. Serata di presentazione Giovedì 4 aprile 2013		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano

Sarà illustrato il programma delle biciclettate 2013 per scoprire, apprezzare, vivere il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Pagina dedicata				
La scuola fantastica. Dalle origini al primo giorno di scuola. Marzo 2013 E' on-line il libro-game sulla storia delle scuole Manzoni e della nostra città. Pagina dedicata	X			Proprio
I complimenti di Hugues De Varine. Febbraio 2012 L'ecomuseo si è guadagnato i complimenti dell'esperto di sviluppo locale. Leggi l'articolo del coordinatore dell'Ecomuseo.	X			/
Dalla mappa alla costruzione delle reti 21 Febbraio 2013 Ore 21.00, biblioteca di san Vittore Olona, riunione delle Associazioni e dei partners del progetto per condividere gli studi di fattibilità, gli obiettivi di sistema e le iniziative da realizzare insieme nel parco. Pagina dedicata		X		Parco Mulini, Cariplo
Battaglia di Parabiago 21 Febbraio 2013 In occasione della ricorrenza della battaglia di Parabiago vi proponiamo alcuni libri digitali. Biblioteca digitale	X			Proprio
Territorio, agricoltura, cibo e paesaggio. Il valore della terra 20 Febbraio 2013 L'Ecomuseo interverrà al convegno organizzato dall'Ecomuseo di Nova Milanese. Guarda la locandina, il pieghevole, la presentazione	X			Ecomuseo di Nova Milanese
M'illumino di meno 2013 15 Febbraio 2013 Torna M'illumino di meno, celebre campagna radiofonica sul risparmio energetico. Scendi in campo per un nuovo miracolo italiano: la lotta contro lo spreco. Leggi il pieghevole di Martina Saltatetti dell'Ist. Maggiolini sul risparmio energetico.	X			Proprio
Dalla mappa alla costruzione delle reti 13 Febbraio 2013		X		Parco Mulini, Cariplo

Ore 21.00, biblioteca di san Vittore Olona, riunione delle Associazioni e dei partners del progetto per condividere gli studi di fattibilità e gli obiettivi di sistema. Pagina dedicata				
Che albero è? Dal 8 febbraio 2013 Il circolo di Legambiente di Nerviano organizza un corso teorico pratico per imparare a riconoscere gli alberi. Per conoscere, amare, frequentare il territorio in cui viviamo. La locandina			X	Legambiente circolo di Nerviano
Dalla mappa alla costruzione delle reti Gennaio 2013 On line le bozze degli studi di fattibilità e gli obiettivi di sistema Pagina dedicata		X		Parco Mulini, Cariplo
Photonaturando 24, 31 gennaio e 7 febbraio 2013 Proiezioni di fotografie e filmati sulle bellezze naturali e il paesaggio italiano. Il volantino delle serate, Pagina dedicata, Pagina Facebook		X		Parco Mulini
Parco dei Mulini - La terra dei nostri padri Dal 17 dicembre 2012 Distribuzione DVD e mappa del Parco dei Mulini Dove ritirare il vostro DVD		X		Parco Mulini, Cariplo
Piantiamo alberi in città 15 novembre 2012 I bambini della 4 ^a B della scuola elementare Manzoni, insieme ai genitori e ai nonni, hanno piantato degli alberi e degli arbusti nell'area verde di C.so Europa. Guarda le foto	X			Proprio
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Parabiago del '700. Visite Guidate 10 novembre 2012 partenza alle ore 14.30 e 15.30 da Villa corvini - via S.Maria 27 - Parabiago. Pagina Facebook Pagina dedicata	X			Proprio
Giri di acqua: dal Villoresi all'Olona. Olona Film Festival 30 ottobre 2012 ore 21.00 - Palazzo Leone da Perego - via Gilardelli - Legnano Pagina Facebook Pagina dedicata		X		Parco Mulini

<p>Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Bicicletta per le famiglie nel Parco Mulini 7 ottobre 2012 Partenza alle 11.00 da Parabiago, Canegrate e Nerviano Pagina Facebook Pagina dedicata</p>		X		Parco Mulini
<p>Wiki loves monuments italia Concorso mondiale di fotografia sul patrimonio culturale settembre 2012 Elenco dei monumenti - LE FOTO CARICATE nella pagina dedicata</p>	X			Proprio
<p>Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Puliamo il mondo / Il fiume 30 settembre 2012 Ritrovo ore 9.15 presso l'azienda agricola Banfi, Piazza dello sport a Parabiago. Pagina Facebook Pagina dedicata</p>		X		Parco Mulini
<p>Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Parabiago - Morimondo: abbazie a confronto 30 agosto e 9 settembre 2012 30 agosto - Serata con l'arch. Rimoldi a Parabiago 9 settembre - Bicicletta a Morimondo - Pagina dedicata</p>		X		Parco Mulini
<p>Le Chiese di Nerviano in un DVD Settembre 2012 La Parrocchia di S. Stefano di Nerviano, in un percorso ricco di immagini e commenti illustra la storia, l'architettura e le curiosità di ben 13 edifici sacri del territorio del nervianese. Leggi per approfondimenti</p>			X	Parrocchia di S. Stefano di Nerviano
<p>Settembre 2012 Sono on-line gli elaborati delle attività didattiche effettuate nel precedente anno scolastico. Attività didattiche A.S. 2011-2012 Consulta l'offerta formativa A.S. 2012-13, Strumenti educativi</p>	X			Proprio
<p>Andare avanti 12 agosto 2012 Mostra on-line di disegni e opere dell'eroe Paolo Caccia Dominioni in occasione del ventesimo anniversario della morte dell'eroe nervianese (1896-1992). Guarda la mostra, programma delle celebrazioni</p>	X			Proprio

World Listening Day, la giornata mondiale d'ascolto 18 luglio 2012 Per il compleanno di Murray Schafer l'inventore del progetto mondiale sul paesaggio sonoro l'ecomuseo ha caricato su radio aperee il paesaggio sonoro del Parco del Roccolo. World Listening Project, Ascolta il richiamo dell'assiolo, Ascolta il canto dell'assiolo	X			Proprio
Bicicliamo 2012. Sulle ciclabili dei laghi Varese - Comabbio - Palude Brabbia Domenica 8 luglio Biciclettata per scoprire, apprezzare, vivere il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Mappa del percorso da stampare, Mappa del percorso da Google Map, Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Allocchi, lucciole, stelle...notte bianca nel parco del Roccolo 30 giugno 2012 Passeggiata notturna di ascolto e osservazione di animali e stelle nel Parco del Roccolo. Il volantino della serata, il manifesto, le foto, il resoconto della serata	X			Proprio
Bicicliamo 2012 - In valle Olona e visita guidata al borgo storico di Castiglione Olona Domenica 24 giugno Biciclettata per scoprire, apprezzare, vivere il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Mappa del percorso, Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Il ritorno della principessa 21 - 24 Giugno 2012 Rievocazione della visita della Principessa Elisabetta Cristina (1708). L'evento, organizzato dall'associazione "La fabbrica di S. Ambrogio", ha lo scopo di promuovere il recupero della Chiesa di S. Ambrogio della Vittoria e dell'annesso Monastero Cistercense. Durante l'evento: concerti, mostre, balli, giochi, visite guidate gratuite per l'apertura straordinaria della Chiesa di S. Ambrogio. Pagina dedicata		X		Associazione La Fabbrica di Sant'Ambrogio
L'ecomuseo in Brasile 11 - 16 Giugno 2012 L'ecomuseo è stato invitato al IV incontro internazionale degli	X			Proprio, Ecomuseo dell'Amazzonia

ecomusei e dei musei della comunità organizzato dall'ecomuseo dell'Amazzonia. Pagina dedicata				
Bicicliamo 2012 - Sul canale Villoresi fino al parco delle Groane Domenica 10 giugno Biciclettata per scoprire, apprezzare, vivere il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Mappa del percorso da stampare, Mappa del percorso da Google Map, Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Offerta didattica 2012-2013 Maggio 2012 Il museo Carla Musazzi e l'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago hanno realizzato congiuntamente i percorsi educativi per l'anno scolastico 2012/13. Consulta l'offerta formativa A.S. 2012-13, Strumenti educativi	X			Proprio
Bicicliamo 2012 - XXX° edizione di Bicipace Domenica 27 maggio Biciclettata per scoprire, apprezzare, vivere il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Bicicliamo 2012 - Al parco dei fontanili (Rho) Domenica 20 maggio Biciclettata per scoprire, apprezzare, vivere il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Mappa del percorso, Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Le carte dell'ecomuseo Maggio 2012 Sono state stampate e consegnate a tutti gli studenti delle classi terze, quarte e quinte delle scuole primarie di Parabiago le carte da gioco dell'ecomuseo. Pagina dedicata	X			Proprio
Bicicliamo 2012 - Tra sentieri e cascine nel Parco del Rocco Domenica 6 maggio Biciclettata per scoprire, apprezzare, vivere il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Pagina dedicata		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
Dalla mappa alla costruzione delle reti 3 e 16 maggio 2012 Due serate presso Villa Adele via Sempione di San Vittore Olona ore 21.00 che prevedono discussioni sul tema della		X		Parco Mulini, Cariplo

<p>qualificazione del paesaggio periurbano lungo il fiume Olona. Lettera di invito, Pagina dedicata</p>				
<p>Bicicliamo 2012 - Alla scoperta del Parco dei Mulini Domenica 22 aprile Biciclettata per scoprire, apprezzare, vivere il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Pagina dedicata</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
<p>Bicicliamo 2012 - Incontro di presentazione Giovedì 19 aprile Alle ore 21.00 presso la Sala Civica "S. Pertini" via Cesare Battisti di Nerviano si terrà una serata che prevede la proiezione di un filmato su Bicipace e Bicicliamo 2011 e la distribuzione del programma 2012. Guarda il volantino della serata</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
<p>Riapre il museo Carla Musazzi 31 Marzo e 1 aprile 2012 Il museo Carla Musazzi di via Randaccio, riapre dopo un lungo restauro. L'inaugurazione è prevista per sabato 31 marzo alle 17.00. Domenica 1 aprile il museo sarà aperto dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00</p>			X	Museo Carla Musazzi di Parabiago
<p>Monumenti aperti 24 - 25 Marzo 2012 Apertura straordinaria di Villa Ida Lampugnani Gajo e della chiesa di Sant'Ambrogio della Vittoria (dalle 10.00 alle 17.00). Faranno da ciceroni i ragazzi dell'Istituto Maggiolini. Leggi la dispensa per le guide.</p>	X			Proprio
<p>Giornata mondiale dell'acqua 2012 22 Marzo 2012 Leggi il dossier di Legambiente - Acqua: Lombardia in riserva. Opuscolo sull'uso consapevole dell'acqua Opuscolo sull'uso consapevole dell'acqua (versione per bambini)</p>	X			Proprio
<p>LA SCUOLA FANTASTICA Marzo 2012 E' on-line l'e-book realizzato per festeggiare i 100 anni delle scuole Manzoni.</p>	X			Proprio
<p>Le carte dell'ecomuseo Marzo 2012 Sono on line i risultati dei questionari sul patrimonio culturale e naturale di Parabiago distribuiti a oltre 100 famiglie e bambini</p>	X			Proprio

delle classi terze elementari. I dati saranno utilizzati per completare le carte da gioco dell'ecomuseo. Leggi gli interessanti risultati. Compila il questionario on-line				
La scuola fantastica Febbraio 2012 Per i 100 anni della costruzione delle scuole Manzoni, l'Ecomuseo vuole realizzare un libro-game, cioè una storia interattiva a scelte multiple, che permetta ai bambini di conoscere, in maniera divertente, la loro amata scuola. Partecipa alla redazione del libro-game	X			Proprio
M'illumino di meno 2012 17 Febbraio 2012 Torna M'illumino di meno, la celebre campagna radiofonica sul risparmio energetico. Concentra in un'intera giornata tutte le azioni virtuose di razionalizzazione dei consumi! Leggi il pieghevole di Martina Saltatetti dell'Ist. Maggiolini sul risparmio energetico.	X			Proprio
Parco dei Mulini: luogo del cuore? 24 Gennaio 2012 Martedì 24 gennaio 2012 alle ore 21.00 presso la Sala Conferenze Palazzo "Leone da Perego" di Legnano si terrà una serata che prevede un'introduzione dell'Assessore Fratus, la proiezione di un filmato e due relazioni sul Parco dei Mulini, il fiume Olona e il canale Villoresi.		X		Parco Mulini, Cariplo
Un presepe fatto di perle. Dicembre 2011 Il nuovo romanzo di Francesco Granito, autore locale. Uno spaccato sui "classici" problemi giovanili: le delusioni, le passioni e i sogni che non si realizzano mai. La vita in un Paese che ha un nome onomatopeico "Parablacum". Recensione			X	
Rete degli Ecomusei della Lombardia. 13 Dicembre 2011 In occasione della riunione della Rete Ecomusei della Lombardia a Parabiago si è discusso sulla progettualità degli Ecomusei lombardi sul patrimonio agricolo, sulla progettualità degli Ecomusei milanesi, sul progetto agricoltura della rete. E' stata inoltre riallestita la mostra "Intavolarsi". Foto della riunione.	X			Proprio

<p>Acque aperte. Il canale Villoresi. Una risorsa lunga 86 Km. 6 Dicembre 2011 Nell'Aula Consiliare del Comune di Nerviano - Piazza Manzoni ore 21.00, presentazione, proiezione e distribuzione dell'atlante "Acque aperte, il canale Villoresi. Una risorsa lunga 86 Km". Locandina</p>			X	Parco del Roccolo, Comune di Nerviano
<p>Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. L'uomo e l'albero. Dal 17 Novembre al 31 Dicembre 2011 Presso la biblioteca di Parabiago: mostra "L'uomo e l'albero. Storia del paesaggio e del rapporto uomo-ambiente"; nell'aula verde di via Mazzini previa prenotazione: laboratorio didattico "Càta la foeuia". Pagina dedicata</p>	X			Proprio
<p>Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Villoresi, Olona e Bozzente: luoghi del cuore? 17 Novembre 2011 Presso la biblioteca di Parabiago una serata che prevede la proiezione di un filmato sul Parco Mulini e due relazioni sul fiume Olona e il canale Villoresi e a seguire dibattito. Pagina dedicata</p>		X		Parco dei Mulini
<p>Giri di acqua: dal Villoresi all'Olon. Lungo le rogge del fiume Olona. 13 Novembre 2011 Pulizia del Riale e del Parco Mulini dai rifiuti, visite guidate al Riale e alle rogge del fiume Olona nel Parco dei Mulini. Pagina dedicata</p>	X			Proprio, Parco dei Mulini
<p>CulturalmenteAmbiente 19-22 Ottobre 2011 L'Ecomuseo di Parabiago vi invita a visitare lo stand presente durante la manifestazione che avverrà a Milano nell'ambito del 4° Festival Internazionale dell'Ambiente. Locandina, pieghevole, vai al sito dedicato, foto</p>	X			Proprio
<p>In bicicletta nell'alto milanese domenica 9 Ottobre Biciclettata per scoprire il territorio, tra parchi, corsi d'acqua e centri storici. Un'occasione per verificare lo stato della mobilità ciclabile dell'Alto Milanese. Locandina dell'evento, Piano Mobilità Ciclistica Alto Milanese</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano

<p>Festa della Madonna di Dio 'l Sa 13-19 Settembre 2011 L'Ecomuseo e il Foto club La Rotondina vi invitano domenica 18 (10.00 - 22.30) alla mostra "Madonna di Dio 'l sa. Ieri, oggi, domani...chissà". Potrete dire la vostra sul futuro della chiesa e del suo parco. Locandina, mostra, foto</p>	X			Proprio, Foto club La Rotondina di Nerviano
<p>Biciclismo - 5^ Giornata del Paesaggio Domenica 11 settembre Un "viaggio" in bicicletta lungo il canale Villorresi. Per realizzare insieme il Piano della Mobilità Ciclistica Alto Milanese. Guarda la pagina dedicata Le altre giornate del paesaggio</p>		X		Legambiente circoli di Parabiago e Nerviano
<p>Settembre 2011 Sono on-line gli elaborati delle attività didattiche effettuate nel precedente anno scolastico. Attività didattiche A.S. 2010-2011 Consulta l'offerta formativa A.S. 2011-12</p>	X			Proprio

Allegato 3 – Percorsi culturali

Per approfondimenti è possibile consultare la guida agli itinerari dell'Ecomuseo sul sito http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/p3/cibo/tracce_ecomuseo_parabiago_def.pdf

Cibo del corpo degli occhi e dell'anima

Percorsi culturali 3.0

>> Dettagli

Agenda 21 | Consulta | Visita | M'appare | Partecipa | Impara | Gusta

Home **Partecipa**

Cerca...
 Cerca solo in questo sito

Navigazione

Che cos'è l'ecomuseo

Agenda 21

Banca della Memoria

Visita l'Ecomuseo

Mappa della Comunità

Partecipa

Didattica

Prodotti

Parco Mulini

Lavori in corso



Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima



Wiki Loves Monuments



Coltivare Parabiago, mangiando!



Progetti del Parco Mulini

Dalla mappa alla costruzione delle reti



Percorso PedaOlona

Patti di collaborazione

Il regolamento per i cittadini attivi

Regolamento per la partecipazione attiva della comunità, per la promozione di processi di resilienza per la cura, la rigenerazione degli spazi urbani, di coesione sociale e di sicurezza

Amministrazione condivisa e cittadinanza attiva.



Nel 2016 il Consiglio Comunale di Parabiago ha approvato un regolamento per la partecipazione attiva della comunità, per la promozione di processi di resilienza per la cura, la rigenerazione degli spazi urbani, di coesione sociale e di sicurezza.

Il regolamento

Il modulo di proposta di collaborazione

I patti di collaborazione attivati

Patto per la cura e la cura e rigenerazione di pubbliche vie

Rigenerazione dei cigli stradali boscati.



Sono stati sottoscritti i patti che prevedono la sistemazione delle vie:

- via Sesia;
- via Borromini.

Patto per la cura e la valorizzazione degli agroecosistemi e la fornitura dei prodotti locali

Per indirizzare l'azione di ognuno di noi verso obiettivi condivisi.



Il 23 marzo 2016 è stato sottoscritto il Patto per la cura e la valorizzazione degli agroecosistemi e la fornitura dei prodotti locali affinché il fiume Olona, il torrente Bozzente, il canale Villoresi e i loro territori nell'Alto milanese tornino a svolgere le proprie funzioni ecologiche, economiche e culturali.

Il Patto

Pagina dedicata

Altri progetti del Parco dei Mulini

Archivio iniziative

Tutte le iniziative promosse dall'ecomuseo e dal Parco dei Mulini

Newsletter

Iscriviti alla newsletter
Leggi la newsletter
Scrivici

Pagine correlate

- Progetti del Parco dei Mulini**
- Parabiago 3.0**
- Stato di attuazione patto fiume Olona**
- Patto per il fiume Olona**
- Dalla mappa del parco alla realizzazione delle reti**
- Wiki loves monuments**
- World listening project**
- Libro game**
- Mappa interattiva Parco Mulini**
- Mappa Parco Mulini: retro**
- Mappa Parco Mulini: fronte**
- Piano di azioni Parco Mulini**
- Sito Parco Mulini**
- Mappa sonora**
- Mappa interattiva di Parabiago**
- Mappa di Parabiago**
- Forum per l'Ecomuseo**
- Attività didattiche**

QUESTO MESE

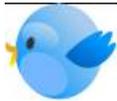
Citazione



Intavolarsi: dalla vigna alla tavola



Officina Maggiolini



Guarda che nido



**Libro game
"La scuola fantastica"**



Paesaggio sonoro



Attività didattiche

Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima

Percorsi culturali 3.0.



Dal 2015 l'Ecomuseo ha attivato un progetto che prevede la creazione di nuovi percorsi tematici ed etnografici di visita per implementare il sistema "Parabiago 3.0 - Percorrere, fruire, condividere il patrimonio culturale".

Pagina dedicata

Patto per il fiume Olona

Per indirizzare l'azione di ognuno di noi verso obiettivi condivisi.



Il 6 giugno 2013 è stato sottoscritto il Patto per il fiume Olona da parte dei partner del progetto "Dalla mappa del parco alla realizzazione delle reti" e degli interessati. Da allora la rete di partners ha realizzato numerose azioni e sono in attuazione vari progetti lungo il Parco dei Mulini.

Patto per il fiume Olona

Pagina dedicata allo stato di attuazione del patto fiume Olona

Progetti del Parco dei Mulini

"Possa la santità del lavoro redento fugare e uccidere per sempre il sanguinante spettro della guerra: per noi e per tutte le genti del mondo. Questa la speranza e la maledizione nostra contro chi la guerra volle e risogna."

Legna proletaria dei mutilati invalidi e reduci di guerra – Tolentino 16 ottobre 1921

Mostra



**"Come d'autunno..."
Parabiago ricorda i caduti della Grande Guerra**

Pagina dedicata

Sede

L'Ecomuseo ha sede presso il Comune di Parabiago in P.za Vittoria 7 20015 Parabiago (MI) Italia.
Tel. (+39) 0331 493002
e-mail

Il **Centro di documentazione** è dotato di un archivio di documenti e libri sulle tematiche trattate dall'ecomuseo

Il sito

Oltre 1500 pagine web in 6 lingue, 3600 immagini, 250 e-book, 200 files audio, 30 video sono a vostra disposizione...

Autori e riconoscimenti



Sito sotto licenza **Creative Commons Attribuzione - Condividi allo stesso modo 3.0 Unported License**

Foto: Rallus aquaticus portrait di Yerpo - Opera propria Con licenza CC BY-SA 3.0 tramite **Wikimedia Commons**

Informative Privacy
Mar 1st - Mar 31st



Click to See Details

e a sui Cookie

DALLA MAPPA DEL PARCO ALLA REALIZZAZIONE DELLE RETI. QUALIFICARE IL PAESAGGIO PERIURBANO LUNGO IL MEDIO CORSO DEL FIUME OLONA.

LA NOSTRA VISIONE COMUNE

Noi, cittadini, associazioni e Istituzioni che vivono, operano nel territorio lungo il medio corso del fiume Olona e lo amministrano, riuniti alla conferenza di Parabiago del 4/6/2013, riconosciamo che attraverso i progetti "M'appare il Parco" e "Dalla mappa del Parco alla realizzazione delle reti" abbiamo compiuto un percorso di partecipazione che ci ha permesso di riflettere sul patrimonio comune, sugli obiettivi specifici e di sistema territoriale.

Riconosciamo negli elementi naturali e culturali, materiali e immateriali riportati sulla mappa di Comunità del Parco dei Mulini il patrimonio comune da custodire, migliorare e utilizzare per un futuro sostenibile delle nostre comunità. Riconosciamo in particolare nel fiume Olona l'elemento patrimoniale chiave che, nel corso di millenni, ha prodotto prosperità al nostro territorio.

Abbiamo progettato e in parte costituito una rete di spazi, azioni e attori, condivisa a livello sovralocale, capace di mettere in relazione il territorio, le amministrazioni comunali, le associazioni che vi operano, i cittadini, gli agricoltori, coloro i quali fruiscono di spazi aperti, gli operatori (industrie, depuratori,...) che agiscono sul territorio.

La rete che ne è derivata è stata capace di trattare e integrare aspetti fisici, gestionali e procedurali e di far convivere interessi generali con le esigenze dei privati.

LE NOSTRE SFIDE

Trovandosi in grave situazione di crisi, il fiume Olona e il suo territorio dovranno essere al centro delle nostre azioni affinché essi tornino pienamente a svolgere le proprie funzioni ecologiche, economiche e culturali. Dovremo affrontare sfide importanti: migliorare la qualità delle acque, assicurare una efficace protezione del territorio, migliorarne la fruibilità, la conoscenza e la naturalità, sostenere l'agricoltura.

LE NOSTRE RESPONSABILITÀ

Nell'ambito di questa rete di attori che abbiamo costituito, ognuno di noi, secondo il principio della sussidiarietà, riconosce di avere un ruolo importante nello sviluppo ambientale economico e sociale sostenibile e durevole delle nostre comunità.

LA NOSTRA RISPOSTA: IL PATTO PER IL FIUME OLONA

Noi raccogliamo queste sfide e accettiamo le nostre responsabilità. Adottiamo il Patto per il Fiume Olona come un significativo passo in avanti, da una fase programmatica a una pragmatica per poter indirizzare l'azione di ognuno di noi verso gli obiettivi condivisi.

Adottiamo il Patto come una risorsa all'interno della quale selezioneremo le priorità più adeguate ai tempi e alla situazione e alle esigenze locali, tenendo in opportuna considerazione l'impatto globale delle nostre azioni e nel rispetto delle competenze e dei ruoli di ciascuno. Proseguiremo il processo partecipato per realizzare gli obiettivi, reperire le risorse, stabilire i tempi e verificare periodicamente i progressi effettuati.

A. PATTO PER IL FIUME OLONA

1. PIU' PULIZIA E SICUREZZA

Ci impegniamo a rafforzare le nostre azioni in merito alla qualità delle acque del fiume, della pulizia e della sicurezza del territorio perifluviale.

Lavoreremo quindi per:

- _ migliorare la qualità delle acque del fiume Olona come presupposto per ogni altro obiettivo da conseguire nelle aree perifluviali
- _ assicurare la pulizia dai rifiuti,
- _ Individuare aree umide e golenali adatte al finissaggio come opportunità per depurare ulteriormente le acque del fiume e per il loro riutilizzo.
- _ assicurare il controllo del territorio e della qualità delle acque da parte degli organi di vigilanza per prevenire scarichi abusivi;
- _ scelte e progetti di messa in sicurezza idraulica del Fiume che non deturpino i luoghi.

2. FRUIZIONE E TEMPO LIBERO

Ci impegniamo a migliorare la fruizione del patrimonio culturale e naturale comune.

Lavoreremo quindi per:

- _ "ri-portare" la popolazione al fiume, attraverso percorsi ciclopedonali, sentieri, aree di sosta, aree fruibili-attrezzate, ristoranti, segnaletica, mappe.

- _ pubblicizzare e favorire la fruizione del territorio mediante segnaletica, mappe, pannelli informativi, sistemi informatici di visita autoguidata, visite guidate.

- _ collegare il Parco dei Mulini con i centri abitati mediante raggi costituiti da piste ciclopedonali, piantumazione stradale, aree verdi;

- _ collegare il Parco dei Mulini con il Parco del Roccolo;

- _ Valorizzare la corsa 5 Mulini integrandola con le proposte culturali e naturali e rendendo permanente il percorso integrandolo con il percorso del Parco Castello di Legnano.

3. MIGLIORE MOBILITA'

Ci impegniamo a promuovere scelte di mobilità sostenibili.

Lavoreremo quindi per:

- _ Realizzare due dorsali ciclabili a destra e a sinistra idrografica del Fiume e completare quella lungo il Canale Villaresi integrando i progetti di rete che sono stati attivati per iniziativa e cura del Parco.

- _ mantenere e ripristinare la viabilità vicinale e i sentieri pedonali.

4. PIU' CULTURA

Ci impegniamo a informare ed educare le comunità sul patrimonio culturale e naturale comune.

Lavoreremo quindi per:

- _rafforzare la rete del partenariato locale

_proseguire le attività culturali in corso che riguardano il Fiume e il Parco dei Mulini (Giri di Acqua, Mulino Day, Il ritorno della Principessa, Palio di Legnano, Mappa interattiva delle comunità ecc.)

_porre maggiore attenzione nelle attività culturali al Fiume Olona e ai suoi mulini quali monumenti da tutelare, memoria produttiva, luoghi del turismo locale e dello sport e come potenzialità per il territorio evitando che ci sia uno scollamento tra memoria, conservazione, riuso, rifunzionalizzazione e reali possibilità di valorizzazione dei luoghi.

_migliorare la percezione da parte dei cittadini di salubrità e qualità dei prodotti locali.

5. PIU' NATURA

Ci impegniamo incrementare, conservare e rendere disponibili gli ecosistemi naturali a beneficio dei cittadini e della biodiversità.

Lavoreremo quindi per:

- _ Realizzare la rete ecologica del Parco attraverso la piantumazione di elementi arboreo/arbustivi lineari di collegamento delle aree strategiche del parco (*core areas*)

- _Proseguire la realizzazione di progetti di ingegneria naturalistica lungo il fiume Olona per migliorare la naturalità e la funzionalità ecologica del fiume;

- _ Tutelare i prati irrigui, come risorsa paesaggio; realizzazione di prati fioriti per migliorare la qualità ecologica delle aree a parco urbano;

- _ Naturalizzazione e irrobustimento delle caratteristiche ecologiche delle isole fluviali;

- _ Porre attenzione alle cave di Nerviano e Parabiago che costituiscono *core areas* della rete ecologica sovra comunale, ancorchè esterne al parco per il collegamento del Parco agli spazi aperti a Ovest dello stesso.

- _ripristinare/riutilizzare ai fini naturalistici le rogge molinare abbandonate;

- _ realizzare scale di risalita dei pesci;

- _ tutelare e ampliare le aree umide esistenti (es: foppa di san vittore), realizzare nuove aree golenali o zone umide per la biodiversità;

- _ migliorare la dotazione a verde dei depuratori;

- _ utilizzo di reliquiati di via resegone a fini naturalistici;

6. PIU' AGRICOLTURA COMPATIBILE CON L'AMBIENTE

Ci impegniamo a favorire pratiche agricole multifunzionali, le filiere agricole ed a riattivare una vivace economia locale, che promuova l'occupazione e la sicurezza alimentare senza danneggiare l'ambiente e la biodiversità.

Lavoreremo quindi per:

_ sostenere l'agricoltura multifunzionale locale cogliendo l'opportunità del distretto agricolo del fiume Olona, come punto di riferimento per i singoli agricoltori e quale soggetto intermedio presente sul territorio per:

- 1) costituire l'interfaccia tra agricoltori e le grandi aziende della ristorazione collettiva per la promozione dei prodotti locali nelle mense scolastiche;
- 2) rivestire il ruolo di soggetto promotore/finanziatore/esecutore di servizi e/o opere ambientali in partnership con le Istituzioni locali;
- 3) divenire punto di riferimento per gestire strategie di rete capaci di riattivare la produzione agricola locale per soddisfare le esigenze del territorio (ad esempio: prodotti agricoli locali da distribuire nelle mense scolastiche, nei mercati e nei negozi locali) per la riattivazione di filiere agricole tradizionali (es: filiera del pane), per attivare forme di partecipazione, educazione e informazione ambientale e alimentare (Orti comunitari e didattici, recupero di manufatti idraulici, mulini, rogge

_ riutilizzo delle acque depurate ai fini agricoli

_ assicurare la pulizia, ripristino e mantenimento in uso di rogge storiche, in grado di garantire la corretta irrigazione dei campi agricoli;

_ Riattivare i mulini, rifunzionalizzandoli a scopo produttivo per le filiere agricole e didattiche, facendoli diventare i recapiti di un sistema legato alla tradizione e alla memoria dei luoghi, all'utilizzo delle reti nella storia, costituito da percorsi e da emergenze storiche; integrando azione di tutela, fruizione, riqualificazione del patrimonio naturale e di quello culturale

7. ENERGIA DAL FIUME

Ci impegniamo a favorire sistemi di produzione energetica compatibile con l'ambiente e il paesaggio

Lavoreremo quindi per:

_ Individuare aree idonee per sistemi di produzione energetica compatibile con l'ambiente e il paesaggio.

B. PROGETTI

Seguono i progetti condivisi tra i partners che intendiamo realizzare lungo il fiume Olona di concerto con i proprietari delle aree, cogliendo le opportunità di bandi e strumenti finanziari a disposizione.

ACCENTANDO E APPROVANDO I PUNTI DI CUI SOPRA, CON LA MIA/NOSTRA FIRMA, IO/NOI:

1. sottoscrivo/sottoscriviamo il Patto per il fiume Olona con allegati studi di fattibilità;
2. intendo/intendiamo collaborare dando priorità alle iniziative volte a promuovere il Patto sui temi:
 - PIU' PULIZIA E SICUREZZA**
 - FRUIZIONE E TEMPO LIBERO**
 - MIGLIORE MOBILITA'**
 - PIU' CULTURA**
 - PIU' NATURA**
 - PIU' AGRICOLTURA COMPATIBILE CON L'AMBIENTE**
 - ENERGIA DAL FIUME**
3. intendo/intendiamo collaborare in qualità di partners ai bandi di finanziamento
4. acconsento/acconsentiamo a stabilire specifici obiettivi e a fissare scadenze temporali per verificare i progressi compiuti rispetto agli impegni presi.
5. acconsento/acconsentiamo a effettuare una verifica periodica dei nostri risultati relativamente al Patto.
6. demando/demandiamo al Parco dei Mulini la presentazione delle istanze contenute in questo patto nell'ambito del Contratto di Fiume, del Patto per lo sviluppo del Sistema Verde V'Arco Villoresi e di altri tavoli di contrattazione per aprire un'interlocazione stabile con gli Enti sovraordinati.

Sottoscrizioni Patto per il fiume Olona

Hanno sottoscritto il patto:

Proprietari dei terreni lungo il fiume Olona:

Comune di Parabiago
Comune di Canegrate
Comune di Legnano
Comune di Nerviano
Comune di San Vittore Olona
Pierangelo Banfi
Ianomi Spa ora CAP holding spa

Partners

Consorzio Fiume Olona
Legambiente di Parabiago
Legambiente di Nerviano
Legambiente Lombardia Onlus
Legambiente di Canegrate
LIPU di Parabiago
Agenda 21 Parabiago
Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago
Ass. culturale Assesempione di S. Vittore Olona
Ass. Olona Viva di San Vittore Olona
Ass. Nerviano Viva
Ass. La fabbrica di S. Ambrogio di Parabiago
Distretto agricolo valle dell'Olona
Trekking Italia di Milano
Aemme Linea Distribuzione di Legnano
Associazione Culturale Ecomuseo Valle Olona di Castellanza (7/11/2013)
Imprese che resistono di San Vittore Olona (7/11/2013)
Società Arte e Storia Legnano (7/11/2013)
Ass. Cicloambientale Fiab Canegrate pedala (25/03/2014)
Ass. Ecosistemi Umani di Magenta (12/05/2014)
Amici della ferrovia Valmorea (12/11/2014)

Altri firmatari

Claudio Rosiello (Consigliere Comunale di Parabiago)
Luigi Lazzati (Consigliere Comunale di Parabiago)
Roberto Morgese (Consigliere Comunale di Parabiago)
Giacomo Sartori (Capogruppo in Consiglio Comunale di Parabiago)
Davide Spirito (Consigliere Comunale di Canegrate)
Marco De Bernardi, Parabiago
Maria Cristina Ciapparelli, Legnano
Maria Marcianò, Canegrate
Hugues De Varine, Parigi, Francia (15/6/2013)
Antonio Agrati, Cerro Maggiore (7/11/2013)
Pier Antonio Agostini, Legnano (7/11/2013)
Fiorenzo Panizza, San Vittore Olona (7/11/2013)
Marco Perotti, Legnano (7/11/2013)
Silvana Secchi, Legnano (7/11/2013)
Luciana Rossetti, San Vittore Olona (7/11/2013)
Walter Re, Legnano (7/11/2013)
Luisa Bocchi Lazzati, Milano (7/11/2013)
Giuliano Rancilio, Parabiago (25/03/2014)



**Parco dei Mulini
Rinascimento fluviale**

**PATTO DI COLLABORAZIONE
PER LA CURA E LA VALORIZZAZIONE DEGLI AGRO ECOSISTEMI
LUNGO IL FIUME OLONA E IL CANALE VILLORESI
E LA FORNITURA DEI PRODOTTI LOCALI.**

<http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/>
link Parco Mulini/Progetti/valorizzazione agroecosistemi

PATTO DI COLLABORAZIONE PER LA CURA E LA VALORIZZAZIONE DEGLI AGRO ECOSISTEMI LUNGO IL FIUME OLONA E IL CANALE VILLORESI E LA FORNITURA DEI PRODOTTI LOCALI.

LA NOSTRA VISIONE COMUNE

Noi, imprese agricole riunite nel Distretto Agricolo Valle Olona (DAVO) e Istituzioni e associazioni che vivono, operano nel territorio lungo il medio corso del fiume Olona e del canale Villoresi e lo amministrano, riconosciamo che:

1. attraverso il **Patto per il Fiume Olona** adottato nella conferenza di Parabiago del 4/6/2013 sono stati concertati studi di fattibilità e obiettivi di sistema per la riqualificazione del territorio del fiume Olona; Una delle azioni del Patto Fiume Olona, la n. 6. **PIU' AGRICOLTURA COMPATIBILE CON L'AMBIENTE** ci vede impegnati a favorire pratiche agricole multifunzionali, le filiere agricole ed a riattivare una vivace economia locale, che promuova l'occupazione e la sicurezza alimentare senza danneggiare l'ambiente e la biodiversità.

2. attraverso il **Patto V'arco Villoresi**, Regione, Consorzio di Bonifica Est Ticino Villoresi, Parchi locali di interesse regionale e Parchi regionali lungo il Canale Villoresi hanno redatto un piano di lunga durata per la realizzazione dell'infrastrutturazione verde del territorio per migliorare la qualità della vita, tutelare e incrementare la biodiversità, salvaguardare la bellezza e il valore dei luoghi, costruire un'economia verde e sostenibile.

In particolare il rapporto tra infrastruttura verde e acqua appare centrale: la gestione della risorsa idrica per le varie finalità (civile, industriale, agricolo, energetico) deve avvenire in un quadro di coordinamento che garantisca l'equilibrio tra le esigenze di sviluppo, la tutela dell'ambiente e del paesaggio, le aspettative dei territori coinvolti.

3. attraverso l'**AQST Milano Metropoli Rurale**, Regione Città Metropolitana, Comune di Milano e i distretti agricoli della città metropolitana milanese in coerenza con i principi ispiratori e la strategia europea di sviluppo al 2020 si sono posti come obiettivo generale di consolidare la matrice rurale dell'insediamento urbano metropolitano milanese per:

- Rafforzare i sistemi rurali in ambito metropolitano come strategia di contenimento del consumo di suolo, e come modalità operativa per definire un modello equilibrato di sviluppo economico ambientalmente sostenibile.
- Contribuire allo sviluppo sostenibile grazie all'integrazione del sistema produttivo con attività multifunzionali ambientalmente sostenibili capaci di soddisfare - almeno parzialmente - la domanda di cibo, energia, risorse naturali e benessere.
- Sostenere forme di diversificazione dell'attività agricola che possano allargare la prospettiva della produzione agricola tradizionale per rispondere anche ai nuovi bisogni della città creando sinergie con altri settori economici e conseguenti opportunità di mercato, in particolare attraverso il sostegno di un'attività agricola competitiva in grado di affiancare alla produzione tradizionale una più complessiva riqualificazione ecosistemica.
- Contribuire al contenimento del potenziale degrado e alla rigenerazione e riqualificazione paesaggistico-ambientale, nella sua più ampia accezione, al fine di raggiungere obiettivi di tutela e valorizzazione dei beni comuni [acque, suoli, biodiversità, paesaggio].
- Consolidamento e valorizzazione delle peculiarità del territorio urbano-rurale attraverso modalità di connessione tra le aree urbane e rurali quali l'infrastrutturazione blu-verde, volta ad integrare realtà urbane ed extraurbane allo scopo di aumentare la resilienza e la biodiversità degli ecosistemi e a restituire agli abitanti non solo spazi di lavoro, ma anche di fruizione che contribuiscano ad un miglioramento della qualità della vita e concorrano all'identificazione e appartenenza ad un territorio.

Riconosciamo negli elementi naturali e culturali, materiali e immateriali riportati sulla mappa di Comunità del Parco dei Mulini, il **patrimonio comune da custodire, migliorare e utilizzare per un futuro sostenibile** delle nostre comunità. Riconosciamo in particolare negli agroecosistemi e nei corsi d'acqua naturali ed artificiali gli elementi patrimoniali chiave che, nel corso di millenni, hanno prodotto prosperità al nostro territorio.

Abbiamo progettato e in parte costituito una rete di spazi, azioni e attori, condivisa a livello sovralocale, capace di mettere in relazione il territorio, le amministrazioni comunali, le associazioni che vi operano, i cittadini, gli agricoltori, coloro i quali fruiscono di spazi aperti, gli operatori (industrie, depuratori,...) che agiscono sul territorio.

La rete che ne è derivata è stata capace di trattare e integrare aspetti fisici, gestionali e procedurali e di far convivere interessi generali con le esigenze dei privati.

Alcuni progetti pilota sono già stati realizzati o avviati:

1. i prodotti locali a filiera corta e sostenibile con marchio (De.C.O.) quali il pane di Parabiago attualmente in commercio presso i panettieri e inserito nel menu delle mense scolastiche di Parabiago;
2. il progetto di cura e rigenerazione degli spazi aperti di proprietà del Comune di Parabiago;
3. la gestione naturalistica delle rogge del fiume Olona (Rienta-Boschetta e Bellona);
4. la realizzazione da parte del DAVO di servizi ambientali nell'ambito di:
 - a. utilizzo del fondo aree verdi,
 - b. apertura e gestione del tratto di percorso PedaOlona tra Nerviano e San Lorenzo di Parabiago
 - c. accordi per la gestione agricola delle aree delle opere di laminazione delle piene del fiume Olona e torrente Bozzente,
 - d. compensazioni ambientali della piastra EXPO 2015;

LE NOSTRE SFIDE

Il fiume Olona, il torrente Bozzente, il canale Villoresi e i loro territori nell'Alto milanese dovranno essere al centro delle nostre azioni affinché essi tornino pienamente a svolgere le proprie funzioni ecologiche, economiche e culturali. Dovremo affrontare sfide importanti: migliorare la qualità delle acque, assicurare una efficace protezione del territorio, migliorarne la fruibilità, la conoscenza e la naturalità, sostenere l'agricoltura per produrre nel rispetto dell'ambiente il cibo necessario agli abitanti del nostro territorio.

LE NOSTRE RESPONSABILITÀ

Nell'ambito di questa rete di attori che abbiamo costituito, ognuno di noi, secondo il principio costituzionale della sussidiarietà (art. 118 comma 2 della Costituzione italiana), riconosce di avere un ruolo importante nello sviluppo ambientale economico e sociale sostenibile e durevole delle nostre comunità.

LA NOSTRA RISPOSTA: IL PATTO DI COLLABORAZIONE

Partendo dalla visione comune noi raccogliamo queste sfide e accettiamo le nostre responsabilità. Adottiamo il Patto come un significativo passo in avanti, da una fase programmatica a una pragmatica per poter indirizzare l'azione di ognuno di noi verso gli obiettivi condivisi.

Adottiamo il Patto come una risorsa all'interno della quale selezioneremo le priorità più adeguate ai tempi e alla situazione e alle esigenze locali, tenendo in opportuna considerazione l'impatto globale delle nostre azioni e nel rispetto delle competenze e dei ruoli di ciascuno. Proseguiremo il processo partecipato per realizzare gli obiettivi, reperire le risorse, stabilire i tempi e verificare periodicamente i progressi effettuati.

A. PATTO

PIU' AGRICOLTURA COMPATIBILE CON L'AMBIENTE

Ci impegniamo a favorire pratiche agricole multifunzionali, le filiere agricoli ed a riattivare una vivace economia locale, che promuova l'occupazione e la sicurezza alimentare senza danneggiare l'ambiente e la biodiversità.

Lavoreremo quindi per:

_sostenere l'agricoltura multifunzionale locale cogliendo l'opportunità del distretto agricolo del fiume Olona, come punto di riferimento per i singoli agricoltori e quale soggetto intermedio presente sul territorio per:

- 1) costituire l'interfaccia tra agricoltori e le grandi aziende della ristorazione collettiva per la promozione dei prodotti locali nelle mense scolastiche;
- 2) rivestire il ruolo di soggetto promotore/finanziatore/esecutore di servizi e/o opere ambientali in partnership con le Istituzioni locali;
- 3) divenire punto di riferimento per gestire strategie di rete capaci di riattivare la produzione agricola locale per soddisfare le esigenze del territorio (ad esempio: prodotti agricoli locali da distribuire nelle mense scolastiche, nei mercati e nei negozi locali) per la riattivazione di filiere agricole tradizionali (es: filiera del pane), per attivare forme di partecipazione, educazione e informazione ambientale e alimentare (Orti comunitari e didattici, recupero di manufatti idraulici, mulini, rogge

_ riutilizzo delle acque depurate ai fini agricoli

_ assicurare la pulizia, ripristino e mantenimento in uso di rogge storiche, in grado di garantire la corretta irrigazione dei campi agricoli;

_ Riattivare i mulini, rifunzionalizzandoli a scopo produttivo per le filiere agricole e didattiche, facendoli diventare i recapiti di un sistema legato alla tradizione e alla memoria dei luoghi, all'utilizzo delle reti nella storia, costituito da percorsi e da emergenze storiche; integrando azione di tutela, fruizione, riqualificazione del patrimonio naturale e di quello culturale

B. PROGETTI

Seguono i progetti condivisi tra i partners che intendiamo realizzare di concerto con i proprietari delle aree, cogliendo le opportunità di bandi e strumenti finanziari a disposizione.

ACCENTANDO E APPROVANDO I PUNTI DI CUI SOPRA, CON LA MIA/NOSTRA FIRMA, IO/NOI:

1. sottoscrivo/sottoscriviamo il Patto con allegati studi di fattibilità;
2. intendo/intendiamo collaborare dando priorità alle iniziative volte a promuovere il Patto
3. intendo/intendiamo collaborare in qualità di partners ai bandi di finanziamento
4. acconsento/acconsentiamo a stabilire specifici obiettivi e a fissare scadenze temporali per verificare i progressi compiuti rispetto agli impegni presi.
5. acconsento/acconsentiamo a effettuare una verifica periodica dei nostri risultati relativamente al Patto.
6. demando/demandiamo al Parco dei Mulini e DAVO la presentazione delle istanze contenute in questo patto nell'ambito del Contratto di Fiume, del Patto per lo sviluppo del Sistema Verde V'Arco Villoresi e di altri tavoli di contrattazione per aprire un'interlocazione stabile con gli Enti sovraordinati.
7. di aderire a progetti di cooperazione previsti dal Piano di sviluppo rurale (PSR 2014-2020)

Sottoscrizioni Patto di collaborazione per la cura e la valorizzazione degli agro ecosistemi lungo il fiume Olona e il canale Villoresi e la fornitura dei prodotti locali per il fiume Olona

Hanno sottoscritto il patto:

Parco dei Mulini
Comune di Parabiago
Comune di Canegrate
Comune di Legnano
Comune di Nerviano
Comune di San Vittore Olona
Distretto Agricolo Valle Olona
Impresa agricola "colori d'autunno" di Parabiago
Società Agricola Banfi di Parabiago
Azienda agricola Giovesi Sergio di Busto Garolfo
Apicoltura Andrezza di Parabiago
Forlani Maurizio Guido di Vanzago
Cozzi Fratelli di San Vittore Olona
Bongini Giuseppe Giancarlo di Parabiago
Società agricola Re Baldassarre di REG. e REB. SS di Lainate
Re Calegari Valter di Nerviano
Lattuada Pierluigi di San Vittore Olona
Giovesi Giulio di Parabiago
Caronni Giuseppe di Rho
Azienda agricola Gianpietro Chiapparini di S. Vittore Olona
Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago
P.L.I.S. del Roccolo
Associazione agricoltura di Busto Arsizio
Legambiente Lombardia
Legambiente Circolo di Parabiago (30/03/2016)

Per aggiornamenti vedere:

http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/dallamappaallereti_pattofornitura.html

Studi di fattibilità

1. Agricoltura innovativa e multifunzionale

Innovazione, diversificazione delle colture, multifunzionalità e creazione di servizi eco- sistemici, quali ad esempio il mantenimento dei prati stabili e irrigui, verranno mantenute, ampliate secondo una logica di cooperazione. Verrà valutata la possibilità di accedere ai finanziamenti del PSR 2014/2020 ed in particolare sulla misura 16 relativa alla cooperazione.

Idee progettuali strutturate (coerenti rispetto alle Operazioni del PSR che si intendono utilizzare) scaturiranno da una partnership pubblico-privata che integrerà gli interessi specifici dei partners in un quadro di sviluppo comune e condiviso.

Usufruento delle opportunità offerte dal PSR e di altri canali di finanziamento, immagineremo quale sviluppo agricolo potrebbe essere economicamente interessante per gli agricoltori (singoli e associati nel Distretto agricolo valle Olona) e valido per gli enti coinvolti in termini di servizi ecosistemici prodotti (prodotti di qualità a filiera corta, mantenimento e miglioramento delle reti ecologiche e della biodiversità, misure di contenimento delle emissioni climalteranti).

Di seguito si riportano:

1. la tabella che riporta le aziende aderenti al progetto e la tipologia di servizi e prodotti agricoli offerti/in progetto.

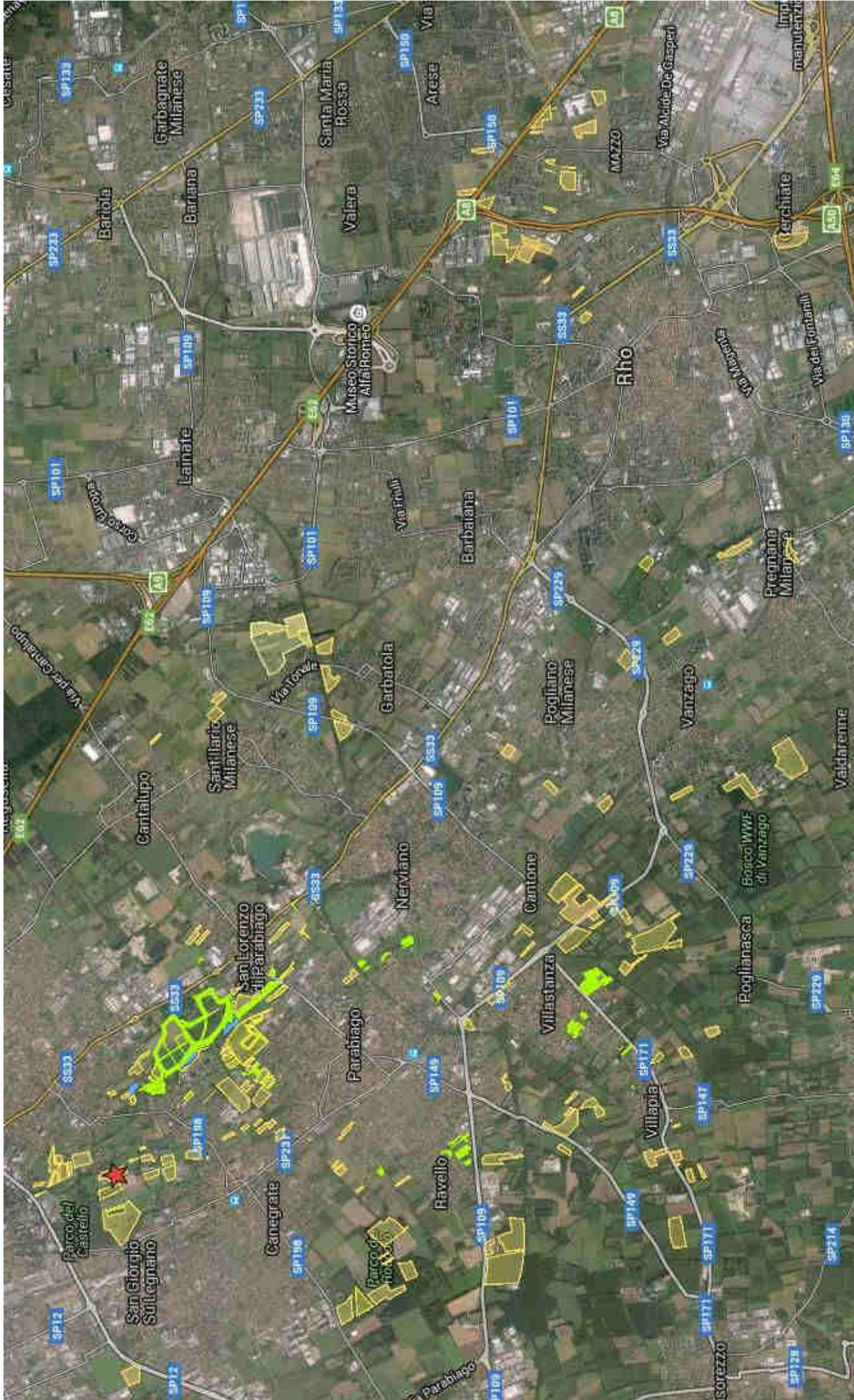
2. la mappa dei terreni agricoli coinvolti.

La versione costantemente aggiornata è reperibile al link:

https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?hl=en_US&app=mp&mid=zhw7qBlvwAZk.kd61CfVty34c

3. la rete ecologica che si vuole completare/ampliare consiste:

- nel collegamento attraverso il Canale Villoresi delle core areas situate nel ganglio primario della rete ecologica regionale nel PLIS Parco del Roccolo con i nuovi sistemi verdi multifunzionali in corso di ultimazione e quelli programmati lungo il Fiume Olona nel PLIS Parco Mulini.
- nel collegamento attraverso il Canale Villoresi tra l'asse del fiume Olona con le aree ove verranno realizzate le opere di laminazione del torrente Bozzente nel PLIS Parco Mulini.



	AZIENDA	COMUNE	MANTENIMENTO PRATI STABILI	DIVERSIFICAZIONE DELLE COLTURE	quale?	SERVIZI ECOSISTEMICI	AGRICOLTURA CONSERVATIVA-MINIMA LAVORAZIONE-BIOLOGICA
1	Impresa agricola "colori d'autunno" (Lavazza)	Parabiago	No	Si	Ortaggi	No	No
2	Società agricola Banfi S.S. Zootechnica	Parabiago	Si	Si	Latte	Si	Si (in valutazione)
3	Azienda agricola Giovesi Sergio	Busto Garolfo	Si	Si	Formaggi	Si	No
4	Apicoltura Ardreazza	Parabiago	Si	Si	Fiori per api	Si	Si
5	Forlani Maurizio Guido	Vanzago	Si	Si	Pollame	No	No
6	Cozzi Fratelli soc San Vittore Olona	San Vittore Olona	Si	Si	Zucche-Zucchine	Si	Si
7	Bongini Giuseppe Giancarlo	Parabiago	No	Si	Patate	No	Si
8	Soc.agr. Re Baldassare di REG. e REB. SS	Lainate	No	Si	Uova	No	No
9	Re Calegari Valter	Nerviano	Si	Si	Patate	Si	No
10	Lattuada Pierluigi	San Vittore Olona	Si	Si	Cereali Mais-Farro-Frumento Grano saraceno	Si	No
11	Giovesi Giulio	Parabiago	No	Si	Farine-Riso	Si	Si
12	Caronni Giuseppe	Rho	Si	Si	Ortaggi	Si	No
13	Gianpietro Chiapparini	San Vittore Olona		Si	Patate	Si	

2. Filiere corte agri-culturali

Il protocollo d'intesa "Cibo, paesaggio e tradizione verso expo 2015", promosso dal Distretto del Commercio di Parabiago e da Ecomuseo di Parabiago e sottoscritto nel 2013 ha avviato una sperimentazione che ha portato alla realizzazione di filiere agroalimentari e agri-culturali, corte e trasparenti, mediante l'attivazione di una rete di soggetti che hanno collegato la produzione cerealicola (agricoltore), l'attività di macinazione (l'ultimo mulino operante localmente), l'attività di trasformazione (panificatore) ed il consumo finale del prodotto ottenuto (ristoratori, mense collettive e consumatori), sperimentando una effettiva chiusura della filiera a livello locale (produzione-trasformazione-distribuzione). La filiera si è trasformata così in una risorsa per il territorio stesso, anche dando spazio al ruolo dell'agricoltura nella gestione e nella manutenzione del territorio e come strumento di riqualificazione e valorizzazione del paesaggio. E' nato così il progetto "Coltiva Parabiago mangiando" che si è ampliato a numerosi prodotti agroalimentari e artigianali che sono etichettati con marchio De.C.O. (Denominazione Comunale di Origine). Dal 2015 sono stati attivati progetti simili anche nei Comuni di Canegrate e San Vittore Olona e tra le imprese agricole socie di DAVO. Attraverso la De. C.O. del Comune di San Vittore Olona si mira a conservare nel tempo i prodotti che si identificano con gli usi e che fanno parte della cultura popolare locale e a tutelare la storia, le tradizioni, il patrimonio culturale e i sapori legati alle produzioni tipiche locali. Sono stati depositati alcuni disciplinari di produzione da parte di alcune attività imprenditoriali relativamente a prodotti agricoli e alla loro trasformazione.

Nella tabella riportata nella pagina precedente sono indicati i prodotti attualmente coltivati, o di cui si programma la produzione a breve, per far parte di questo progetto. Come già avvenuto ad esempio per il pane di Parabiago, verrà valutata tra gli attori coinvolti nella filiera la possibilità di proporre tali prodotti presso le mense scolastiche, bar, ristoranti, gruppi di acquisto solidali.

Link: <http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/deco.html>

3. CONVENZIONE TRA I COMUNI DI CANEGRATE, CERRO MAGGIORE, PARABIAGO, E SAN VITTORE OLONA INERENTE IL PATRIMONIO AGROALIMENTARE E ARTIGIANALE

La convenzione sottoscritta nel 2015 ha la finalità di garantire in forma associata la tutela, promozione e valorizzazione del patrimonio agroalimentare e artigianale.

In particolare, la convenzione risulta finalizzata alla tutela, valorizzazione e riqualificazione del patrimonio agroalimentare e artigianale locale e tradizionale, attraverso:

- la redazione di un inventario del patrimonio agroalimentare e artigianale locale e tradizionale con la partecipazione della comunità locale;
- la redazione e condivisione di un catalogo di buone pratiche inerenti la tutela, valorizzazione del patrimonio ;
- l'attuazione e la eventuale revisione in modo sinergico e coordinato, nell'ambito delle risorse finanziarie già allocate nei propri capitoli di bilancio, dei servizi e regolamenti relativi alla Denominazione Comunale di Origine per la promozione dei prodotti locali, alla ristorazione collettiva per l'acquisto di prodotti locali e tradizionali, ai rifiuti per incentivare la riduzione dei rifiuti nell'ambito produttivo e quant'altre iniziative ritenute utili per le finalità della presente convenzione;
- lo sviluppo forme di collaborazione con i produttori, commercianti, artigiani, ristorazione collettiva, distretti del commercio, associazioni, soggetti portatori di interessi diffusi, enti pubblici ed i privati, per le finalità della presente convenzione;
- l'efficiente ed efficace gestione dei servizi erogati, nonché l'ottimizzazione degli stessi rispetto alle precedenti gestioni dei singoli comuni convenzionati;
- l'adeguata informazione ai cittadini in ordine al patrimonio agroalimentare e artigianale ed in ordine alle attività svolte nell'ambito della presente convenzione;
- lo sviluppo di sinergie tra e con Enti pubblici e privati, Fondazioni, imprenditori, associazioni e altri soggetti portatori di interesse diffuso anche attraverso la partecipazione a bandi di finanziamento;
- lo sviluppo di pratiche produttive a filiera corta, di qualità, ecocompatibili e attente alla riduzione degli sprechi.

Link : http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/risorse/duc/convenzione_sottoscritta.pdf

4. Cascina Lattuada

Nel 2015 l'azienda agricola Lattuada con l'associazione Agricoltura ha redatto un progetto di recupero e valorizzazione dell'area che potrebbero trarre enormi opportunità dall'idea di un parco concepito e attrezzato per avvicinare la campagna alla città, da realizzare sui terreni della Cascina Lattuada e sulla vicina area fluviale, con una riproposta del tradizionale paesaggio rurale, ricostruzioni ambientali con funzione didattica, attrezzature ricreative per i cittadini e una rete di percorsi pedonali e ciclabili connessi ai vicini centri abitati.

<http://www.associazioneagricoltura.bio/>

5. Percorsi d'acqua.

DAVO col sostegno finanziario del PLIS Parco dei Mulini dal 2015 sta mantenendo un tratto del percorso "Pedaolona" tra San Lorenzo di Parabiago e Nerviano lungo la riva sinistra del fiume Olona. Il percorso fa parte della sentieristica del parco. Il comune di San Vittore Olona sta progettando un percorso fruitivo adatto anche ai podisti nei luoghi ove ha luogo la gara internazionale Cinque mulini. Anche in altri luoghi città e campagna possono trovare un collegamento attraverso i percorsi esistenti o facilmente attivabili lungo i corsi d'acqua, fiumi, torrenti, fontanili, canali e rogge di irrigazione. Agli interventi di ordinaria manutenzione possano anche affiancarsi azioni di rinaturalizzazione del paesaggio anche tramite le misure agro-climatiche ambientali previste dal PSR.

http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/dallamappaallereti_pedaolona.html 1

Nell'area a verde posta all'interno del PLIS dei Mulini, l'amministrazione Comunale di San Vittore Olona promuove un percorso, attraverso l'utilizzo di strade vicinali e sentieri esistenti, denominato OLONA GREEN RUN aperto e fruibile da tutti in modo che possa:

- accrescere la visibilità del Parco dei Mulini
- permettere di conoscere le eccellenze naturalistiche (La Foppa), i Mulini (Meraviglia e Montoli) le attività imprenditoriali agricole e commerciali.

Il sentiero, in alcuni tratti si integra con le piste ciclabili comunali esistenti e quella sovracomunale, di recente realizzazione, Nerviano-Legnano che si collega anche alla pista ciclabile esistente lungo il canale Villorosi.

CFO col sostegno finanziario di alcuni Comuni del Parco dei Mulini sta gestendo alcune rogge del fiume Olona in maniera tale da consentire, nel rispetto comunque dei diritti irrigui dei Consorziati, l'alimentazione idrica del sedime del Riale di Parabiago e delle aree umide esistenti (foppa di San Vittore Olona e in corso di realizzazione area umida Unione/Marconi/Filarete a Parabiago, area umida al Vallo di San Vittore Olona). Le rogge stesse sempre attive rivestono esse stesse alto valore naturalistico.

http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/dallamappaallereti_averlapiccola.html

6. LA BIODIVERSITA' ATTRAVERSA L'OLONA. CONNESSIONE ECOLOGICA DAL BOSCO DI VANZAGO AL PARCO DELLE GROANE

L'attività, si basa sul Piano Territoriale Regionale (PTR), che ha tra gli obiettivi quello di "garantire la qualità delle risorse naturali e ambientali, attraverso la progettazione delle reti ecologiche, alla Rete Verde Regionale (RVR) e alla Rete Ecologica Regionale (RER), entrambe riconosciute come Infrastrutture Prioritarie per la Lombardia ed infrastrutture strategiche per il conseguimento dei richiamati obiettivi."

La RER, come precisato nel Ddp, si sviluppa, a livello regionale, attraverso uno schema direttore che individua: siti di Rete Natura 2000; Parchi, Riserve naturali, Monumenti naturali e Parchi Locali di Interesse Sovracomunale (PLIS): principali direttrici di frammentazione dei sistemi di relazione ecologica; ambiti prioritari (gangli) di riqualificazione in contesti ecologicamente impoveriti; corridoi ecologici primari, da conservare ovvero ricostruire mediante azioni di rinaturazione; principali progetti regionali di rinaturazione. Il Ddp prevede che la traduzione sul territorio della RER avvenga mediante i Progetti di Rete Ecologica Provinciale e Locale che, mediante specifico Documento di Indirizzi, dettagliano la stessa RER.

Pertanto la presente attività prevede:

- il consolidamento e il potenziamento di adeguati livelli di biodiversità vegetazionale e faunistica ;
- la realizzazione di nuovi ecosistemi o di corridoi ecologici funzionali all'efficienza della Rete, anche in risposta ad eventuali impatti e pressioni esterni ;
- la riqualificazione di biotopi di particolare interesse naturalistico ;
- la previsione di interventi di deframmentazione mediante opere di mitigazione e compensazione ambientale ;
- l'integrazione con il Sistema delle Aree Protette e l'individuazione delle direttrici di permeabilità verso il territorio esterno rispetto a queste ultime.

7. Gestione agricola delle aree di laminazione delle piene del fiume Olona e del torrente Bozzente.

DAVO sta sottoscrivendo una convenzione con AIPO per la gestione agricola (pre e post operam) delle aree ove verranno realizzate le opere di laminazione delle piene del fiume Olona, con annessa stalla Giulini.

In queste aree è prevista la predisposizione ed attuazione di un progetto di conduzione agricola delle aree ricomprese nel perimetro delle vasche di laminazione del fiume Olona, la conduzione dell'area e dei fabbricati denominati "stalla\mulino Giulini" e la gestione e manutenzione di aree, esterne alle vasche di laminazione, inserite nell'ambito del progetto di regimentazione idraulica.

Il progetto agricolo verrà redatto in modo che:

- a) sia compatibile con la funzione principale delle vasche di laminazione;
- b) presenti caratteristiche di particolare innovazione nei metodi di conduzione agricola delle aree, lasciando a DAVO la loro definizione di dettaglio;
- c) sia ispirato alla massima sostenibilità ambientale, segnatamente per quanto concerne il contenimento delle immissioni inquinanti e la valorizzazione paesaggistica dei luoghi, l'incremento della biodiversità;;
- d) presenti tutte le caratteristiche necessarie a far ottenere in favore delle imprese distrettuali le agevolazioni, benefici e contributi economici a sostegno dell'attività imprenditoriale agricola, comunque denominati, previsti dalla vigente legislazione comunitaria, nazionale e regionale.
- e) individui la modalità di monitoraggio e comunicazione dei risultati è la modalità di fruizione dei luoghi (ivi compresa l'attività didattica e di ricerca scientifica) nel rispetto della funzione idraulica delle vasche, delle colture in atto e della biodiversità presente.

Anche il torrente Bozzente è interessato da un progetto per la realizzazione di opere di laminazione i cui sedimenti è auspicabile che vengano gestiti similmente a quelli dell'Olona.

http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/dallamappaallereti_averlapiccola.html

7bis. Stalla Giulini

Per la Stalla Giulini la convenzione in corso di sottoscrizione tra AIPO, Regione e DAVO prevede: L'area e i fabbricati acquisiti nell'ambito della procedura di esproprio delle opere di laminazione, denominati "Stalla\mulino Giulini" sono inseriti nel progetto di sperimentazione agrorurale e ambientale dell'opera .

L'area sarà utilizzata principalmente per le attività agricole legate all'allevamento di animali e alla realizzazione del progetto agricolo previsto dalla convenzione di cui al progetto precedente; i fabbricati saranno utilizzati a stalla e le tettoie a ricovero attrezzi. E' allo studio la realizzazione di un minicaseificio per la trasformazione/produzione e conseguente commercializzazione di latte pastorizzato, burro e yogurt.

L'area avrà inoltre valenza fruitiva, didattica e sociale. DAVO di concerto con il PLIS Parco Mulini e le Amministrazioni Comunali, previa acquisizione delle necessarie autorizzazioni, attiverà, a titolo di esempio, attività didattiche, vendita di prodotti a filiera corta, iniziative di informazione del pubblico sulle tematiche agricole e ambientali legati al territorio.

8. Cura e rigenerazione degli spazi aperti extraurbani di proprietà pubblica.

Nel 2014 DAVO ha sottoscritto con il Comune di Parabiago una convenzione per l'attuazione del progetto di cura e rigenerazione degli spazi aperti extraurbani di proprietà comunale che contiene le seguenti linee guida:

a) promuove la sostenibilità ambientale, e la valorizzazione paesaggistica dei luoghi: gestione fondi e loro pertinenze, di siepi, filari, rogge e regimazione delle acque superficiali al fine del corretto utilizzo delle aree; manutenzione delle strade di accesso, delle capezzagne, dei fossi, dei canali di scolo, corretto convogliamento delle acque con ripristino dei fossi di scolo;

b) identifica promuove e sostiene le colture agricole secondo la consuetudine e tradizione locale, con la possibilità di miglioramento previa accettazione del Comune in coerenza alle possibilità previste dai nuovi dispositivi programmatici vigenti e in corso di approvazione da parte dei competenti organi regionali, nazionali e comunitari;

c) verifica la redditività di prodotto per l'inserimento nei progetti di filiera corta che verranno attivati attraverso appositi accordi nell'ambito del progetto "Cibo, paesaggio e tradizione verso EXPO 2015" promosso da Comune di Parabiago, Distretto Urbano del Commercio ed Ecomuseo di Parabiago.

d) presenta tutte le caratteristiche necessarie a far ottenere in favore delle imprese distrettuali le agevolazioni, benefici e contributi economici a sostegno dell'attività imprenditoriale agricola, comunque denominati, previsti dalla vigente legislazione comunitaria, nazionale e regionale, con riferimento puntuale la dove possibile ad implementare progetti di agricoltura conservativa ed innovativa. Da queste linee guida ne è derivato in progetto che contiene tra l'altro le modalità di manutenzione e cura delle aree. Le linee guida potrebbero essere estese anche per i terreni di proprietà di altri comuni.

http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/dallamappaallereti_curaerigenerazione.html

9. OLONA ENTRA IN CITTA'. BIODIVERSITA' E RIQUALIFICAZIONE NELLA PIANURA OLONA

Il progetto, cofinanziato da Fondazione Cariplo e rientrante nel Programma d'Azione 2013 del Contratto di Fiume Olona - Bozzente - Lura, prevede la redazione di uno studio di fattibilità dedicato a valutare e migliorare la connessione ecologica del territorio dell'Olona milanese e a consolidare il PLIS del Basso Olona, individuando i varchi trasversali di accesso alle foreste pedemontane, agli habitat del Ticino, al Parco Agricolo Sud e alla città di Milano. Il progetto prevede percorsi di partecipazione e attivazione delle comunità locali presenti sul territorio.

Nello specifico:

1. Sull'area estesa, da Milano alla Provincia di Varese, la ricognizione e l'impostazione degli interventi sui varchi strategici sarà preceduta da studi sulle comunità biotiche e verifiche delle pianificazioni vigenti, con un percorso partecipato con gli enti locali per la segnalazione di criticità e priorità, la condivisione delle scelte progettuali degli interventi di deframmentazione.
2. A livello di approfondimento sul nodo rhodense si punterà a favorire il recupero di elementi di naturalità sui tratti di Olona che offrono spazi di miglioramento e su elementi contigui del reticolo idrografico minore (fontanili e rogge irrigue). Gli interventi previsti terranno conto anche della necessità di garantire la sicurezza del territorio sotto il profilo idraulico e idrogeologico.
3. Lo studio suggerirà estensioni di tutele e proporrà un prototipo di riqualificazione fluviale praticabile in contesti altamente urbanizzati.

10. Compensazioni ambientali della piattaforma espositiva EXPO 2015 nei Comuni di Nerviano, Parabiago e Canegrate.

Il progetto, finanziato interamente da EXPO 2015 in corso di ultimazione riguarda il mantenimento di prati esistenti e la realizzazione di nuovi prati, siepi, filari e zone umide e il loro mantenimento secondo un piano di manutenzione con spiccata valenza naturalistica.

Il piano di manutenzione può essere utilizzato anche in altri ambiti.

http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/dallamappaallereti_averlapiccola2.html

11. I MULINI DELL'OLONA. RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E AGRORURALE DEI MULINI

Promuovere accordi tra pubblico e privato per il recupero di alcuni mulini di interesse storico/culturale presenti all'interno della Valle Olona.

In particolare DAVO ha intenzione di recuperare e riqualificare i mulini dimessi o abbandonati per poterne fare dei punti d'attrazione e realizzare attività di partecipazione, informazione storico, ambientale e alimentare.

E' inoltre prevista la realizzazione di percorsi fruibili che portino nella Valle Olona i visitatori interessati a conoscere la civiltà che si e' sviluppata lungo il fiume Olona attraverso i suoi mulini.

E' allo studio la possibilità di recuperare il Mulino Sant'Elena in località Pregnana Milanese e affiancare allo stesso un mulino in regola con le norme sanitarie vigenti per poter macinare e di conseguenza produrre e commercializzare la farina del Distretto agricolo valle Olona.

Proprio dai Mulini prende il nome la tradizionale gara di cross campestre, la Cinque Mulini, che si corre ogni anno dal 1933 a San Vittore. Il Comune di San Vittore Olona promuove la valorizzazione in particolare dei mulini Meraviglia e Montoli-Cozzi attraverso la:

- ripulitura dell' area esterna del fabbricato, volta al ripristino del flusso d'acqua della molinara, necessaria al funzionamento del mulino
- installazione di cartelli indicatori per il raggiungimento del sito
- installazione all'interno della struttura di pannelli esplicativi relativi al funzionamento dei mulini e di una postazione informatica dedicata

Il recupero dei mulini ad acqua Montoli e Meraviglia, adibita alla produzione di farine di grano, ha lo scopo di testimoniare una delle attività tipiche del territorio agreste, che, l'avvento del progresso e il miglioramento generale delle condizioni di vita, hanno fatto scomparire.

SCHEMA DI PROTOCOLLO D'INTESA TRA IL COMUNE DI PARABIAGO E GLI ISTITUTI SCOLASTICI PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

Tra

COMUNE DI PARABIAGO, (in seguito, per brevità, anche "Comune"), in persona dell'arch. Lanfranco Mina, nella sua qualità di Dirigente dell'Ufficio Tecnico Comunale (giusta delega a seguito della Deliberazione di Giunta Comunale n. 55 del 11.04.2016), nato a Varese, il 03.03.1957, domiciliato per la carica in Parabiago, in Piazza della Vittoria, 7

LICEO SCIENTIFICO STATALE "CLAUDIO CAVALLERI", in persona del Prof. Luciano F. Bagnato nella sua qualità di Dirigente Scolastico nato a Catanzaro il 25.03.1958, domiciliato per la carica in Parabiago, via Spagliardi, 23

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO "GIUSEPPE MAGGIOLINI", in persona della Prof. Daniela Lazzati nella sua qualità di Dirigente Scolastico nata a Milano il 06.11.1954, domiciliata per la carica in Parabiago, via Spagliardi, 19

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. MANZONI", in persona della Prof. Alida Marina Gottardi nella sua qualità di Dirigente Scolastico nata a Milano il 05.12.1955, domiciliata per la carica in Parabiago, via IV Novembre, 23

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIALE LEGNANO", in persona della Prof. Renata Martignoni nella sua qualità di Dirigente Scolastico nata a Gallarate il 16.06.1955, domiciliata per la carica in Parabiago, viale Legnano, 6

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "S. AMBROGIO", in persona del Parroco Felice Noè nella sua qualità di Legale Rappresentante nato a Castano Primo il 14.12.1946, domiciliato per la carica in Parabiago, via De Amicis, 5

SCUOLA DELL'INFANZIA "SEN. FELICE GAJO", in persona del Parroco Felice Noè nella sua qualità di Legale Rappresentante nato a Castano Primo il 14.12.1946, domiciliato per la carica in Parabiago, via Don Antonio Mari, 10

SCUOLA PARROCCHIALE DELL'INFANZIA "SANTI MM. LORENZO E SEBASTIANO", in persona del Parroco Felice Noè nella sua qualità di Legale Rappresentante nato a Castano Primo il 14.12.1946, domiciliato per la carica in Parabiago, via Don Bianchi, 6

SCUOLA DELL'INFANZIA PARROCCHIALE PARITARIA "DON FRANCO FACCHETTI", in persona del Parroco Felice Noè nella sua qualità di Legale Rappresentante nato a Castano Primo il 14.12.1946, domiciliato per la carica in Parabiago, via San Sebastiano, 6

SCUOLA DELL'INFANZIA "RAVELLO", in persona del Parroco Felice Noè nella sua qualità di Legale Rappresentante nato a Castano Primo il 14.12.1946, domiciliato per la carica in Parabiago, Piazza Paolo VI , 1

§ § §

PREMESSE

VISTA la Costituzione della Repubblica Italiana;

VISTO lo Statuto del Comune di Parabiago

VISTA la Delibera di Giunta n. 128 del 27.10.2015 con la quale il Comune di Parabiago ha approvato il progetto "Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima", cofinanziato da Regione

Lombardia, che prevede l'ampliamento e il miglioramento del sistema dei percorsi culturali, ambientali e tematici dell'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago;

CONSIDERATO che le scuole statali e paritarie di Parabiago hanno aderito al citato progetto in qualità di partners;

CONSIDERATO che il citato progetto prevede che i soggetti partners, renderanno fruibile parte del proprio patrimonio culturale e delle proprie collezioni con particolare attenzione a quegli elementi attualmente poco o per nulla fruibili ai residenti e ai visitatori, creando inoltre proficue reti di collaborazione tra loro, sia attraverso i percorsi (rete fisica) sia attraverso processi di coinvolgimento (rete di relazione).

I partner aderenti:

- 1) selezioneranno alcune opere d'arte d'infanzia, che verranno poi posizionate nei luoghi pubblici (enti pubblici, musei, esercizi pubblici, ecc.) per creare il percorso d'arte d'infanzia;
- 2) lungo i percorsi di visita, con l'aiuto dei ragazzi e dei giovani, realizzeranno alcuni murales sul tema del patrimonio culturale della città;
- 3) in collaborazione con la scuola primaria Manzoni, nell'ambito del nuovo percorso "città dei bambini", renderanno fruibile sia in termini virtuali, sia fisici e valorizzeranno la collezione permanente dell'istituto;
- 4) durante il percorso di progettazione svolgeranno collaudi pubblici;
- 5) progetteranno e realizzeranno una cartellonistica per gli itinerari "città dei bambini" e "d'arte d'infanzia" e una mappa da posizionare fuori dalla stazione;
- 6) progetteranno una guida che illustrerà gli itinerari con particolare taglio didattico e interpretativo del patrimonio con target privilegiato gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado.

CONSIDERATO che, a tal fine, le Parti dichiarano e si danno reciprocamente atto di riferirsi, per l'individuazione delle finalità del presente Protocollo d'intesa, dei principi e degli obiettivi fondamentali cui esso è ispirato, e delle caratteristiche e criteri fondamentali di ideazione e realizzazione del progetto nel quadro delle finalità istituzionali degli Enti.

§ § §

Tutto ciò premesso e considerato, le Parti convengono e stipulano quanto segue:

ARTICOLO 1 – *Valore delle premesse e degli allegati.*

1.1 – Le premesse e gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Protocollo d'intesa.

ARTICOLO 2 – *Finalità del Protocollo d'intesa.*

2.1 – Il presente Protocollo d'intesa, ferme restando tra le parti le reciproche competenze, che derivano dalla normativa statale e regionale, si richiama ai principi della responsabilità, della sussidiarietà e della buona amministrazione, nell'interesse del cittadino e, in particolare, degli alunni e delle loro famiglie, ha ad oggetto l'attuazione del progetto "Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima" di cui all'allegato 1;

2.2 – In particolare con l'adozione del Protocollo d'intesa il Comune di Parabiago e gli Istituti scolastici intendono individuare tra le parti le responsabilità, le modalità di funzionamento e le risorse finanziarie, strumentali, strutturali ed umane per promuovere e sviluppare le attività di cui al progetto in parola.

ARTICOLO 3 – *Validità e durata del Protocollo.*

Il presente protocollo d'intesa ha validità limitata agli anni scolastici 2015/16 e 2016/17 e cesserà i suoi effetti a partire dal 1° settembre 2017.

Le parti si impegnano a verificare, entro il mese di ottobre 2016, l'efficacia degli accordi sottoscritti e a valutare eventuali modifiche.

ARTICOLO 4 – *Obblighi, garanzie e assunzione di responsabilità.*

- 1) Gli Istituti scolastici hanno l'obbligo di realizzare il progetto in parola attraverso le attività indicate in allegato 2;
- 2) il Comune garantirà il trasferimento delle somme necessarie alla realizzazione del progetto, secondo il prospetto riepilogativo in allegato 3;
- 3) La scuola garantisce il Comune contro i danni che a questo possano derivare da fatto, omissione o colpa, propri o di terzi in genere, sollevandolo da ogni responsabilità nei confronti propri a di terzi per eventuali danni derivanti dalla realizzazione del progetto;
- 4) La scuola assume ogni responsabilità civile, penale e fiscale per quanto concerne le proprie attività svolte per la realizzazione del progetto. In particolare, si impegna a munirsi di tutte le autorizzazioni necessarie per l'espletamento delle attività stesse che vi svolgerà e ad ottemperare alle disposizioni di legge in materia.

Parabiago, lì

Per il Comune di Parabiago



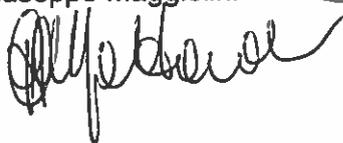
Per il Liceo Scientifico Statale "Claudio Cavalleri"



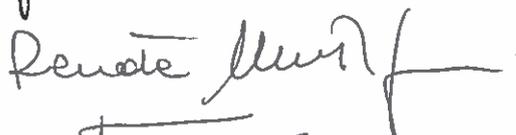
Per l'Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Giuseppe Maggiolini"



Per l'Istituto Comprensivo statale "A. Manzoni"



Per l'Istituto Comprensivo statale "Viale Legnano"



Per la Scuola secondaria di primo grado "S. Ambrogio"



Per la Scuola dell'infanzia "Sen. Felice Gajo"



Per la Scuola parrocchiale dell'infanzia "Santi MM. Lorenzo e Sebastiano"



Per la Scuola dell'infanzia parrocchiale paritaria "Don Franco Facchetti"



Per la Scuola dell'infanzia "Ravello"



Allegati:

1. Progetto "Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima"
2. Attività da realizzare a cura degli Istituti scolastici
3. Prospetto riepilogativo



COMUNE DI PARABIAGO
PROVINCIA DI MILANO
C.F. 01059460152
Cap. 20015 - P.zza della Vittoria, 7
Tel. 0331.406011 - Fax 0331.552750
www.comune.parabiago.mi.it

ECOMUSEO DEL PAESAGGIO
Sede presso il Centro Servizi Villa Corvini
Via S.Maria, 27 20015 Parabiago

**Ecomuseo
del paesaggio**



Parabiago



Ecomuseo



Regione Lombardia

Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima

Percorsi culturali 3.0

Responsabile scientifico del progetto:
Dott. Raul Dal Santo, coordinatore dell'Ecomuseo del paesaggio di Parabiago
In partenariato con l'Ecomuseo del Territorio di Nova Milanese



1. Premessa e responsabile del progetto

Cibo degli corpo, degli occhi, dell'anima è un progetto che prevede la creazione di nuovi percorsi tematici ed etnografici di visita per implementare il sistema "Parabiago 3.0 - Percorrere, fruire, condividere il patrimonio culturale", attivato nel 2011 dall'Ecomuseo di Parabiago e cofinanziato dalla Regione Lombardia. Il responsabile scientifico del progetto è il Dott. Raul Dal Santo, coordinatore dell'Ecomuseo del paesaggio di Parabiago. Il progetto ha l'obiettivo di nutrire "occhi e anima" dei residenti ed dei visitatori con il patrimonio comunitario, attraverso percorsi fisici (in città) e virtuali (sul web e su applicazione per smartphone). Il progetto pone anche l'attenzione al "nutrimento del corpo" valorizzando, sia nei percorsi fisici, che in quelli virtuali, i prodotti commestibili (es: farina, pane, biscotti e torta di Parabiago) e artigianali (es: calzature) che caratterizzano il "made in Parabiago" che recentemente è stato valorizzato attraverso il marchio Denominazione Comunale di Origine (De.C.O.).

Il progetto viene realizzato in partenariato con l'Ecomuseo del Territorio di Nova Milanese anch'esso intenzionato ad ampliare e migliorare il sistema dei percorsi culturali, ambientali e tematici, attraverso l'implementazione del sistema descritto di seguito.

1.1 Il patrimonio culturale

Nel 2007 l'Ecomuseo di Parabiago ha censito in modo partecipato il patrimonio culturale e naturale materiale ed immateriale della comunità (per brevità denominato di seguito "patrimonio culturale"). L'inventario del patrimonio culturale è stato realizzato con la metodologia della mappa di comunità. La mappa, inizialmente bidimensionale ed in formato cartaceo, ha successivamente preso forma digitale. Ogni oggetto del patrimonio culturale indicato sulla mappa è collegato a pagine web in grado di accogliere tutti gli approfondimenti che la Comunità, le Istituzioni e il comitato scientifico dell'ecomuseo producono. La mappa così costruita è uno strumento dinamico con il quale la Comunità di Parabiago si rispecchia e attraverso il quale è possibile attuare politiche di sviluppo basate sul patrimonio culturale.

1.2 Il progetto Parabiago 3.0

Con il sistema Parabiago 3.0 i fruitori, attraverso internet e i moderni telefonini, possono visitare la città e conoscerne il patrimonio culturale, percorrendo itinerari tematici, fruendo così meglio della città e contribuendo al miglioramento del sistema stesso attraverso vari sistemi di partecipazione (blog, social network).

I percorsi di visita sono attualmente costituiti da 50 punti tappa localizzati presso i luoghi facenti parte il patrimonio culturale dove sono posizionati appositi cartelli.

In ogni punto tappa, grazie alla cartellonistica appositamente installata e attraverso il collegamento ad internet, è possibile scegliere il percorso desiderato e accedere agli approfondimenti e al materiale informativo raccolto dall'ecomuseo mediante i progetti "banca della memoria" e "mappa della comunità". Tale documentazione non riguarda soltanto il patrimonio materiale ove è localizzato il punto tappa, ma anche quello immateriale, in particolare la memoria recente, da raccontare per quanto riguarda la memoria orale, attraverso registrazioni audio e video e per quanto riguarda la materia scritta attraverso e-book.

I percorsi sin ora attivati sono:

- 1) itinerario del Riale;
- 2) itinerario Virgiliano;
- 3) itinerario del '700: Giuseppe Maggiolini.

2. Obiettivi del progetto e risultati da conseguire

2.1 Scopo

Lo scopo principale del progetto è quello di realizzare e migliorare percorsi culturali-ambientali e itinerari tematici per la fruizione pubblica del territorio dell'ecomuseo finalizzato a:

1. interpretare il patrimonio culturale della comunità;
2. creare legami tra la Comunità ed il proprio patrimonio culturale;
3. rendere gli abitanti della città di Parabiago allo stesso tempo coscienti, partecipi e creatori del proprio patrimonio culturale.

Obiettivo secondario è quello di illustrare ai visitatori il patrimonio culturale della città attraverso supporti informativi, utili per la visita scritti in tre lingue (italiano, inglese e francese). I supporti informativi saranno progettati anche per accedere attraverso il web ai contenuti del patrimonio immateriale.

2.2 Strategia

Attraverso l'implementazione del sistema "Parabiago 3.0", in premessa descritto, verranno:

1. realizzati nuovi punti tappa;
2. ampliati i contenuti dei punti tappa già presenti;
3. realizzati nuovi percorsi tematici che, animati dall'interazione virtuale propria del web e dalla dimensione ludica, potranno stimolare la curiosità e il coinvolgimento della Comunità e dei visitatori nei confronti del patrimonio culturale della Città.

Le informazioni di cui sopra verranno anche inserite nell'app "Parabiago" realizzata dal Distretto Urbano del Commercio della città.

2.3 Target

I percorsi di visita sono adatti a tutti. Il target sul quale si vuole puntare maggiormente attraverso il gioco è costituito dai ragazzi e dai giovani, in particolare ai circa 4200 alunni delle scuole primarie e secondarie di Parabiago, non tutti residenti in quanto la città ospita poli scolastici di rilievo sovracomunale.

Due percorsi saranno appositamente dedicati ai bambini e verranno progettati e realizzati dagli stessi nell'ambito del partenariato di progetto.

3. Attività previste nel progetto

3.1 Percorrere e fruire

Gli itinerari tematici saranno costituiti da punti tappa, localizzati presso i luoghi facenti parte il patrimonio culturale materiale dove verranno posizionati appositi cartelli. I nuovi percorsi che verranno realizzati sono i seguenti:

1. itinerario città dei bambini: sarà progettato e realizzato dai ragazzi delle scuole aderenti al progetto, consentirà di raggiungere i luoghi di interesse dei bambini;
2. itinerario d'arte d'infanzia: l'itinerario condurrà a quei luoghi ove
 - a) verranno posizionate le numerose opere d'arte d'infanzia, ora depositate presso le scuole dell'infanzia e primarie, che verranno diffuse nel territorio;
 - b) verranno realizzate dalle scuole opere d'arte murali;
3. itinerario della battaglia di Parabiago e dei mulini: l'itinerario condurrà nei luoghi della battaglia di Parabiago in particolare lungo il fiume Olona, nel Parco dei Mulini ove ci sono ancora alcuni mulini storici attualmente poco fruibili per via della viabilità poco adatta ai pedoni e alle biciclette;
4. itinerario del Villoresi: l'itinerario condurrà, attraverso l'Anello Verde Azzurro di EXPO 2015, ai principali parchi naturali lungo il canale di irrigazione ottocentesco.

5. itinerario "coltiva Parabiago mangiando": l'itinerario condurrà nei luoghi di produzione e vendita dei prodotti alimentari e artigianali a marchio "Deco" di Parabiago.

Il nuovo materiale informativo verrà raccolto e digitalizzato dall'ecomuseo e dai partners. Tale documentazione riguarda sia patrimonio materiale ove è localizzato il punto tappa, sia quello immateriale. In collaborazione con le scuole verrà realizzato e pubblicato una guida che illustrerà gli itinerari realizzati.

3.2 Partecipare

L'ecomuseo è un museo della Comunità. Solo la sua partecipazione ne legittima l'esistenza.

Sono partners del progetto gran parte dei soggetti e Istituti della cultura parabiaghesi:

Soggetto	Adesione	Attività
Istituto Comprensivo statale "A. Manzoni"	Prot. n. 27980 del 22.10.2015	Rendere fruibile parte della collezione del museo sia nel museo stesso, sia on line. Diffondere le opere d'arte d'infanzia già prodotte in vari luoghi pubblici della città, produrre nuove opere d'arte (murales, cartellonistica artistica di visita della città, mappe).
Istituto Comprensivo statale "Viale Legnano"	Prot. n. 27843 del 21.10.2015	Diffondere le opere d'arte d'infanzia già prodotte in vari luoghi pubblici della città, produrre nuove opere d'arte (murales, cartellonistica artistica di visita della città, mappe).
Scuole paritarie dell'infanzia "Senatore Felice Gaio" e primaria "Ida e Felice Gaio"	Prot. n. 27724 del 20.10.2015	
Scuola secondaria di primo grado paritaria "S. Ambrogio"	Prot. n. 27984 del 22.10.2015	
Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "G. Maggiolini"	Prot. n. 28440 del 27.10.2015	Traduzione testi e implementazione infrastruttura informatica.
Liceo Scientifico "C. Cavalleri"	Prot. n. 28137 del 23.10.2015	
Museo Crespi Bonsai	Prot. n. 28138 del 23.10.2015	Publicare testi della biblioteca attualmente non fruibili.
Museo d'Impresa Rancilio	Prot. n. 27976 del 22.10.2015	Rendere fruibile e valorizzare l'archivio fotografico.
Museo Storico Culturale Carla Musazzi	Prot. n. 27983 del 22.10.2015	Publicare gli e-book sulla storia di Parabiago di mons. M. Ceriani, il teatro dialettale sull'ebanista Giuseppe Maggiolini. Rendere fruibile e valorizzare l'archivio fotografico, ecc.

Comunità Pastorale Sant'Ambrogio	Prot. n. 27729 del 20.10.2015	Pubblicare e valorizzare il messale ambrosiano del '500. Rendere fruibile e valorizzare l'archivio fotografico dell'archivio plebano della Parrocchia dei Santi Gervaso e Protaso. Valorizzare l'aspetto artistico delle chiese nell'ambito dei percorsi di visita.
Distretto Urbano del Commercio		Metterà a disposizione l'app "Parabiago" per la sua implementazione con i nuovi punti tappa e i nuovi itinerari.

Attraverso il progetto, i soggetti partners, come già avvenuto in passato con grande profitto, renderanno fruibile parte del proprio patrimonio culturale e delle proprie collezioni con particolare attenzione a quegli elementi attualmente poco o per nulla fruibili ai residenti e ai visitatori, creando inoltre proficue reti di collaborazione tra loro, sia attraverso i percorsi (rete fisica) sia attraverso processi di coinvolgimento (rete di relazione).

Per promuovere la frequentazione dei percorsi da parte delle scuole, sia come strumento didattico sia come occasione di partecipazione, verrà utilizzato il kit "Parabiago 3.0", già in dotazione, per creare contributi video, audio, fotografici e di testo che possano essere utilizzati per alimentare le informazioni dei punti tappa e un gioco (una caccia al tesoro) che utilizza il sistema interattivo legato ai punti tappa.

In collaborazione con le scuole aderenti si selezioneranno alcune opere d'arte d'infanzia, ora depositate presso le scuole primarie della città, che verranno poi posizionate nei luoghi pubblici (enti pubblici, musei, esercizi pubblici, ecc.) per creare il percorso d'arte d'infanzia. Lungo i percorsi di visita, con l'aiuto dei ragazzi e dei giovani, verranno anche realizzati alcuni murales sul tema del patrimonio culturale della città.

In collaborazione con la scuola Manzoni, nell'ambito del nuovo percorso "città dei bambini", si renderà fruibile sia in termini virtuali, sia fisici e si valorizzerà la collezione permanente dell'istituto (una cospicua raccolta di materiale didattico, nonché una considerevole quantità di antichi registri (i più antichi risalenti all'anno scolastico 1900/1901, ricchi di cronache e di testimonianze relative ad oltre un secolo di Storia). Questa collezione, pur rivestendo enorme valore culturale, è attualmente poco o per nulla fruibile. Ogni oggetto verrà fotografato, catalogato e riportato su supporto informatico e reso accessibile tramite il sistema di visita via web.

Durante il percorso di progettazione verranno svolti collaudi pubblici che consentiranno sia di provare gli itinerari, sia di affrontare di volta in volta una tematica particolare acquisendo dalla comunità il materiale che poi verrà reso fruibile attraverso il sistema di visita.

In collaborazione con le scuole aderenti verrà progettata e realizzata una cartellonistica per gli itinerari "città dei bambini" e "d'arte d'infanzia" e una mappa da posizionare fuori dalla stazione. Sempre in condivisione con le scuole sarà progettata una guida che illustrerà gli itinerari con particolare taglio didattico e interpretativo del patrimonio con target privilegiato gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado.

I musei cittadini metteranno a disposizione materiale al momento poco o per nulla fruibile quali i propri archivi fotografici, libri o testi che opportunamente valorizzati ed

interpretati alimenteranno il sistema di visita con particolare riferimento all'aspetto immateriale (es: la storia dei personaggi famosi di Parabiago, le lingue locali (tra cui il parabiaghese, facente parte dell'isola linguistica di Parabiago e Legnano), l'evoluzione storica del patrimonio materiale attraverso le fotografie ecc.).

Infine, ma non per importanza, ogni cittadino e/o visitatore può contribuire ad alimentare le informazioni dei punti tappa nei modi previsti dal sistema Parabiago 3.0:

- 1) direttamente dalla pagina web del punto tappa attraverso commenti scritti;
- 2) indirettamente inviando all'ecomuseo materiale video, foto, audio, testo relativo al punto tappa. Il comitato scientifico dell'ecomuseo, vagliata la documentazione pervenuta decide se renderla pubblica eventualmente appositamente corretta o integrata. Si rende necessario infatti il controllo del materiale al fine di garantire la qualità del contenuto e la legalità delle forme di diffusione.

3.3 Tecnologia utilizzata

Il progetto prevede di implementare l'infrastruttura digitale già presente con la creazione di apposite sezioni dedicate agli itinerari tematici di nuova costituzione e la realizzazione delle pagine dedicate ai nuovi punti tappa non inclusi nella precedente versione del sistema.

Il progetto prevede inoltre la realizzazione e posa in opera dell'infrastruttura fisica di visita: sarà posizionata, nei nuovi punti tappa, la cartellonistica indicata nella figura che segue e lungo gli itinerari una cartellonistica di visita.



- Da sinistra: 1. cartellonistica dei punti tappa in scala. L'originale è di cm 9,5x18.
2. la App per Smartphone del Distretto Urbano del Commercio di Parabiago.
3. Codice QR che conduce alla pagina dedicata al progetto Parabiago 3.0

Per personalizzare il percorso e per accedere alle informazioni dei punti tappa si utilizza il telefono cellulare di ultima generazione (smartphone). Questi apparecchi diventano strumenti utilissimi se utilizzati con intelligenza. Lo smartphone può essere utilizzato come lettore ottico per decodificare codici bidimensionali i cosiddetti codici QR code (codici a barre bidimensionali). Si tratta di piccole figure composte il più delle volte da una serie di quadratini bianchi e neri disposti (apparentemente) in posizione casuale all'interno di un'area squadrata. Una volta installato un software sul proprio

dispositivo, si scatta una foto al codice con la fotocamera integrata nel telefono; il codice viene decrittato, trasformandosi in un link diretto ad una pagina web dove sarà possibile visionare o caricare qualsiasi tipo di informazione inerente al luogo reale presente sul territorio. Ovviamente è necessario anche una connessione internet per poter accedere ed integrare le pagine web. Questa tecnologia ha il vantaggio di poter geo-referenziare ogni singolo codice bidimensionale, rendendolo unico nel suo genere in quanto a contenuti e informazioni.

Sarà possibile accedere ai contenuti multimediali di Parabiago 3.0 tramite i QR scaricando gratuitamente un'applicazione quale I-nigma per Iphone e QR Droid per Android e Iphone.

Il materiale relativo ai percorsi e ai punti tappa verrà inoltre inserito nell'apposita applicazione per smartphone (Android e IOS) già realizzata dal Distretto Urbano del Commercio di Parabiago che permette di orientarsi nella Città facendo conoscere i suoi aspetti storici, culturali, artistici e commerciali, oltre che mettere a disposizione dei fruitori alcuni servizi che consentono di rimanere aggiornato sulle novità, gli eventi e i lavori in corso del Comune di Parabiago.

Sui cartelli sono riportati oltre ai QR code anche microchip RFID (sistema di lettura che utilizza la radiofrequenza). Il lettore legge le informazioni contenute nel tag RFID, applicato sull'oggetto senza necessità di contatto visivo o fisico: la lettura avviene a distanza. L'utilizzo di tag attribuisce un'identità digitale agli oggetti rendendoli interrogabili ed aggiornabili.

Per gli ipovedenti sono disponibili due applicazioni che leggono ad alta voce le informazioni relative al luogo visitato, una (funzionante con tutti gli smartphone) legge i QR code, l'altra (solo per gli smartphone abilitati) legge i microchip RFID.



1. Con lo smartphone leggi e decodifica il QR code o il microchip RFID riportati sui cartelli, dislocati nei pressi dei principali luoghi della città. 2. Accedi ad internet. 3. Buona visita

Modalità di utilizzo di un codice QR per accedere ad una pagina web attraverso un telefono cellulare

Il Comune di Parabiago ha istituito nel 2011 alcune aree wi-fi ove è possibile connettersi gratuitamente a internet, purché in possesso di un dispositivo wi-fi (smartphone, ipad, tablet, pc ecc.). In tali aree sarà possibile accedere al sistema Parabiago 3.0 gratuitamente.

3.4 Disponibilità dei beni interessati all'intervento

Il Comune di Parabiago ha la disponibilità degli immobili a titolo di proprietario. La cartellonistica del percorso verrà posizionata sul suolo pubblico, utilizzando supporti già esistenti.

3.5 Innovatività e sostenibilità degli interventi

La tecnologia da utilizzare è innovativa e sostenibile in quanto:

1. minimizza l'acquisto di attrezzatura;
2. evita gli impatti visivi della normale cartellonistica tipica dei percorsi autoguidati;
3. minimizza la necessità di manutenzione, che sarà a carico dell'Amministrazione Comunale, in particolare in caso di atti vandalici¹;
4. minimizza la necessità di aggiornamento della cartellonistica in quanto le informazioni riferite all'accessibilità e alle caratteristiche del patrimonio culturale sono sul web e non sui cartelli.

3.6 Miglioramento della fruibilità e l'accessibilità dei beni ed ai percorsi esistenti

- 1) I percorsi di visita migliorano la fruibilità dei beni esistenti e l'accessibilità ai siti del percorso valorizzato in quanto il sistema progettato consente di fruire del patrimonio non sempre, o a volte mai, aperto al pubblico;
- 2) i percorsi consentono ai fruitori di interpretare il patrimonio immateriale, collegato al patrimonio materiale dei singoli punti tappa;
- 3) grazie alle scuole viene diffusa l'arte d'infanzia attualmente difficilmente fruibile, per creare un vero e proprio museo diffuso e un percorso tematico per la sua fruizione e interpretazione.

3.7 Cantierabilità dell'intervento e autorizzazioni

L'intervento è subito cantierabile; non sono necessarie autorizzazioni in quanto la cartellonistica da posizionare, di scarsissimo impatto visivo, può usufruire dei supporti della cartellonistica stradale, già posizionata. Non esistono vincoli di natura storica, artistica, archeologica, paesaggistica, idrogeologica o di qualsiasi altra natura interferenti sulle aree o sugli immobili interessati al progetto che possono precluderne l'attuazione.

3.8 Progetto presentato in forma associata

Il progetto viene realizzato in partenariato con l'Ecomuseo del Territorio di Nova Milanese che presenta analogo progetto di ampliamento e miglioramento del proprio sistema dei percorsi culturali, ambientali e tematici attraverso l'implementazione del sistema sopra descritto. In particolare l'Ecomuseo aggiungerà i codici QR a tutti i propri punti di interesse che consentiranno ai visitatori di fruire del notevolissimo patrimonio che l'Ecomuseo ha valorizzato con particolare attenzione al patrimonio immateriale (la storia e le storie locali, il canto popolare) e agroalimentare (la farina gialla di mais marano e il pan giald di Nova Milanese).

4. Cronoprogramma delle attività

I lavori avranno la durata di un anno dalla data di assegnazione del contributo.

Tempi previsti per la realizzazione delle opere		Avanzamento Lavori %	Breve descrizione delle attività
1° anno	1° semestre	30 %	Convenzione con le scuole, progettazione nuovi itinerari, progettazione segnaletica, progettazione preliminare murales, diffusione arte d'infanzia sul territorio, rendere disponibile nuovo materiale sul patrimonio culturale.

¹ Il percorso dell'Ecomuseo di Parabiago "virgiliano", localizzato in via Ovidio a Parabiago, dove la scelta progettuale ha privilegiato l'uso di cartellonistica tradizionale, ha avuto in passato problemi di vandalismo.

	2° semestre	70 %	Collaudi in corso d'opera. Progettazione definitiva. Implementazione del sistema tecnologico e realizzazione dei supporti informativi. Realizzazione e posa in opera della cartellonistica. Stampa e diffusione della guida informativa. Collaudo finale del sistema.
--	-------------	------	---

5. Piano dei costi

Importo complessivo dell'intervento

(compresi IVA, spese tecniche, spese per la sicurezza dei cantieri ecc.) (in €)

60.902,27

Di cui:

<i>Voci di spesa</i>		<i>a</i> Costo (in €)	<i>b</i> IVA	<i>c = a + b</i> Totale
1.	Spese di ideazione e progettazione			
2	Spese per prestazioni professionali e consulenze	30.328,16	6.672,19	37.000,35
3	Spese per acquisto di dotazioni tecnologiche e allestimenti	13.936,00	3.065,92	17.001,92
4	Spese di personale	6.000,00	Esente	6.000,00
5	Spese generali (forfetario max 15% del costo del personale)	900,00	Esente	900,00
Totale				60.902,27

Copertura finanziaria dell'intervento e quota di cofinanziamento da parte del soggetto richiedente

A	Importo complessivo lordo dell'intervento (Euro)	60.902,27
B	Quota a carico del soggetto richiedente (Euro)	30.902,27
C	% di copertura finanziaria da parte del soggetto richiedente (B/A)	50,74 %
D	Importo del contributo richiesto a valere sulla l.r. 13/2007 (Euro)	30.000,00
E	% di contributo richiesto (D/A)	49,26 %

Preventivo di spesa

Voce di spesa	Tipo	Costo unitario IVA escl.	Numero	Totale IVA escl.
4	Ideazione e coordinamento di progetto (IVA esente)	3.000,00	1	3.000,00
2	Progettazione partecipata preliminare di: itinerari tematici, contenuti dei punti tappa e guida cartacea	6.000,00	1	6.000,00
2	Digitalizzazione materiale per contenuti punti tappa	5.122,95	1	5.122,95

2	Realizzazione nuove pagine web e implementazione delle pagine esistenti nell'infrastruttura informatica ²	5.771,54	1	5.771,54
3	Realizzazione e posa in opera cartelli segnaletici personalizzati in plexiglass 9,5x18 cm stampati a 4 colori, supporto porta cartello e collare di attacco	37,20	30	1.116,00
3	Realizzazione e posa in opera cartelli indicatori itinerari tematici in metallo stampati a 4 colori comprensivo di supporti porta cartello e collari di attacco	20,00	100	2.000,00
3	Progettazione partecipata e realizzazione murali	600,00	9	5.400,00
3	Progettazione partecipata, realizzazione e posa in opera di mappa degli itinerari da posizionare in stazione, in metallo stampata a 4 colori comprensiva di supporti porta cartello e collari di attacco	500,00	1	500,00
2	Collaudi pubblici in corso d'opera e progettazione partecipata definitiva dei 4 itinerari	2.000,00	4	8.000,00
4	Validazione contenuti punti tappa (IVA esente)	3.000,00	1	3.000,00
2	Traduzioni in inglese e francese della descrizione dei punti tappa e degli itinerari	3.033,67	1	3.033,67
3	Impaginazione e stampa guida degli itinerari composto da 64 pagine, f.to mm 115x205 stampate a 4 colori plastificate in opaco in bianca, con dorsino	2,46	2.000	4.920,00
2	Collaudi pubblici finali dei 4 itinerari	600,00	4	2.400,00
5	Spese generali (15% del costo del personale)	900,00	1	900,00
	IVA 22% (dove applicabile)			9.738,11
	Totale			60.902,27

² Sono esclusi i costi delle infrastrutture già acquisite in passato.

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico **Asilo per l'Infanzia Senatore Felice Gajo**
Plesso **Scuola Paritaria dell'Infanzia " Senator Felice Gajo" e Scuola Primaria Paritaria "Ida e Felice Gajo"**

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte
 Sì. Numero classi coinvolte13.....
 No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:
 Murales. Numero classi coinvolte ...8.....
 Altre opere d'arte (specificare) Cancellata multicolore . Numero classi coinvolte ...13.....
 Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:
 Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)
 Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)
Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:
 Sì (specificare) lungo Via Mari e Via De Amicis
 No, lo stiamo cercando
 No, ci penserà il Comune: Piazzali di accesso alla stazione FS

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore
Referente/i del progetto **Tiziano Slavazza – Coordinatore Didattico**
.....
.....
.....
Contatti e-mail telefono: **segreteria.scuolagajo@gmail.com...** - TEL. 0331 551317 FAX 0331 -1820081
.....
.....

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico *S. AMBROGIO*

Plesso *Parabiago*

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte
 Sì. Numero classi coinvolte *2*

No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

- Murales. Numero classi coinvolte
- Altre opere d'arte (specificare) *pastrellatura dipinta* Numero classi coinvolte *2*
- Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte
- Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:

- Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)
- Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)
Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

- Sì (specificare) *lino esterno torre dell'iscreusora laterale all'ingresso della scuola*
- No, lo stiamo cercando
- No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore
Referente/i del progetto *Ferrari Ivan*

Contatti e-mail e telefono *ivan.ferrari@hibero.it 0331.553449 (casa)*

329.9422188 cell

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico SCUOLA MATERNA "RAVELLO" DI PARABIAGO

Plesso

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte
 Sì. Numero classi coinvolte ...5....
 No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

Murales. Numero classi coinvolte 5

Altre opere d'arte (specificare) **riproduzione opere arte**. Numero classi coinvolte: laboratorio GRANDI

Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte

Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:

Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)

Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

Sì (specificare) **RECINZIONE ESTERNA SCUOLA**

No, lo stiamo cercando

No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No (SE OCCORRONO)

Dati del compilatore

Referente/i del progetto: la coordinatrice LUCIA LOMBARDI

Contatti e-mail e telefono: MAIL DELLA SCUOLA materparravello@virgilio.it

Tel. 0331/552288 – 339/2404161

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.
A breve faremo avere preventivo di spesa

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico LICEO SCIENTIFICO SCOLASTICO "CLAUDIO CAVALLERI"

Plesso VIA SPAGLIARDI 23 – 20015 PARABIAGO (MI)

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte

Sì. Numero classi coinvolte

No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

Murales. Numero classi coinvolte ALUNNI DI VARIE CLASSI

Altre opere d'arte (specificare)..... Numero classi coinvolte

Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte

Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:

Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)

Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

Sì (specificare) PARETE A.S.L. VIA SPAGLIARDI (50-60 MT. QUADRATI) – SOGGETTO: BATTAGLIA DI PARABIAGO; COSTO 1.000 EURO.

No, lo stiamo cercando

No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No (PREGHIAMO COMUNE ED ECOMUSEO DI CONTATTARE A.S.L. PER I PERMESSI)

Dati del compilatore

Referente/i del progetto PROF. ALFONSO REZZONICO

Contatti e-mail e telefono segreteria didattica@liceocavalleri.gov.it – MIPS290006@ISTRUZIONE.IT – TEL.0331552206

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico ... I.C. "VIALE LEGNANO"

Plesso ... SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte
 Sì. Numero classi coinvolte ... 5

No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

Murales. Numero classi coinvolte ... 3

Altre opere d'arte (specificare)PIASTRELLE IN GESSO E ARGILLA.... Numero classi coinvolte ... 5 ..

Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte

Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:

Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)

Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera.

Sì (specificare)

No. lo stiamo cercando

No. ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore

Referente/i del progetto BONIFORTI MARIA PIA, coordinatore di plesso

Contatti e-mail e telefono pia boni@teletu.it

Cell 347 23 27 175

Allegare preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB. Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico ICS VIALE LEGNANO

Plesso ... SEDE (RAPIZZI)

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte

Sì. Numero classi coinvolte 4

No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

Murales. Numero classi coinvolte

Altre opere d'arte (specificare) disegni dei "luoghi del cuore" di Parabiago Numero classi coinvolte 4

Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte

Mappa del percorso. Numero classi coinvolte 4

4. Le opere saranno posizionate:

Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)

Esternamente alla scuola (online)

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

Sì (specificare) on line

No, lo stiamo cercando

No, ci penserà il Comune

4.2 Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

VERRÀ INOLTRE MESSA A DISPOSIZIONE L'OPERA ON LINE "IL GRANO. DAL CHICCO ALLA TAVOLA" – LE AVVENTURE DI KICK DE GRAN. Storia ambientata a Parabiago
Reperibile sul sito della scuola www.icsvialelegnano.gov.it cliccando sul link "attività"

Dati del compilatore

Referente/i del progetto GHEZZI VANIA MARIA

Contatti e-mail e telefono vaniamaria.ghezzi@alice.it cell. 3493045565

Allegare preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico IC VIALE LEGNANO

Plesso PRIMARIE DI VIA BRESCIA E SAN LORENZO

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

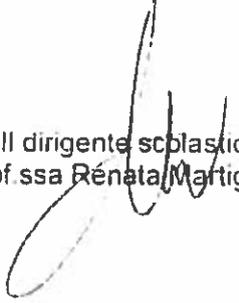
4. Le opere saranno posizionate:

Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)

Esternamente alla scuola (online o in sede da decidersi)

- VENGONO MESSI A DISPOSIZIONE N. 5 CD DALLA PRIMARIA DELLA VIA BRESCIA RELATIVI AD ATTIVITA' SVOLTE DAGLI ALUNNI NELL'AMBITO DEI PROGETTI RELATIVI AL TERRITORIO.
- PANNELLI CON LAVORI DEGLI ALUNNI RIGUARDANTI PROGETTO SCARPA; - CARTELLONE ALBERO DELLA VITA E TAVOLE ARCIMBOLDO PROGETTO INTAVOLARSI DALLA PRIMARIA DI SAN LORENZO.

Il dirigente scolastico
(prof.ssa Renata Martignoni)



Ecco alcuni passaggi operativi per la valorizzazione del Museo della Scuola Manzoni

- Creare una connessione fra il sito del Museo della scuola e il sito dell'Ecomuseo con rimandi reciproci;
- Digitalizzare alcuni registri ritenuti più rilevanti e significativi in collaborazione con gli studenti dell'I.T.C.G. Maggiolini;
- Inviare una lettera a tutte le famiglie dell'Istituto e ai cittadini per informarli dell'esistenza del Museo della scuola, della sua collocazione e di alcune date di apertura e visita, con invito a proporre donazioni (con pieghevole);
- Predisporre piccole mostre tematiche;
- Realizzare incontri (aperitivi o caffè) con ex alunni;
- Formare dei volontari per poter tenere aperto il Museo della Scuola Manzoni;
- Organizzare conferenze a tema legate ai registri, al Museo della Scuola e all'Ecomuseo;
- Pubblicare gli atti del convegno sul Museo della Scuola realizzato in occasione della sua inaugurazione,
- Organizzare un nuovo convegno con relativi atti.

In sintesi il filo conduttore sarà:

PER UNA MEMORIA e una CULTURA DELLA SCUOLA

Tutti i costi relativi ai vari passaggi saranno a carico dell'Amministrazione Comunale nell'ambito del Progetto Ecomuseo **“Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima”**

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolasticoIstituto Comprensivo Alessandro Manzoni

PlessoScuola Primaria plesso Manzoni.....

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. SI No

2. Progetteremo nuove opere d'arte
 Si. Numero classi coinvolte ...20.....
 No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

- Murales. Numero classi coinvolte ...20.....
 Altre opere d'arte (specificare)..... Numero classi coinvolte
 Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte
 Mappa del percorso. Numero classi coinvolte20.....

4. Le opere saranno posizionate:

- Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)
 Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

- Sì (specificare)
 No, lo stiamo cercando
 No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore

Referente/i del progettoPignataro Anna Maria.....

Contatti e-mail e telefonopamrocca@hotmail.it Tel 338.8932527.....

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico I.C. "Manzoni" Parabiago
Plesso Secondaria di I grado "Romano Rancillo"

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte

Sì. Numero classi coinvolte 6

No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

Murales. Numero classi coinvolte

Altre opere d'arte (specificare) **RIVISITAZIONE DI MACCHINE UTENSILI** Numero classi coinvolte 6

Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte

Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:

Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno) **nel giardino**

Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

Sì (specificare)

No, lo stiamo cercando

No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore

Referente/i del progetto Donata Nebuloni

Contatti e-mail e telefono donneb@alice.it cell. 3395739461

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolasticoIC MANZONI.....

PlessoTRAVAINI - VILLASTANZA.....

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte

Sì. Numero classi coinvolte 2 CLASSI TERZE

No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

Murales. Numero classi coinvolte 2 (MURALES IN ARGILLA 10X3M)

Altre opere d'arte (specificare)..... Numero classi coinvolte

Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte

Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:

Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)

Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

Sì (specificare)

.....

No, lo stiamo cercando

No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore

Referente/i del progetto EDORO MARIA GRAZIA

.....

.....

.....

Contatti e-mail e telefono grazia.edo@gmail.com cell. 338
3624089.....

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico : Istituto Comprensivo "A. Manzoni"
Parabiago

Plesso : Scuola dell'Infanzia "Via Gramsci"

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte
 Sì. Numero classi coinvolte3
 No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

- Murales. Numero classi coinvolte
- Altre opere d'arte (specificare)...sculture di argilla e quadri su supporti diversi
Numero classi coinvolte 3.....
- Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte
- Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:

- Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)
 Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

- Sì (specificare)
- No, lo stiamo cercando
- No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore
Referente/i del progetto
Ins. Rotolo Dorotea

Contatti e-mail e telefono
dorotea.rotolo@alice.it
Cel. 3289495112

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolasticoIstituto Comprensivo Manzoni
.....

Plessoscuola infanzia via XXIV
.....Maggio.....

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte
 Sì. Numero classi coinvolte4.....
 No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:
 Murales. Numero classi coinvolte
 Altre opere d'arte (specificare).....sculture,quadri con tecniche diverse su diversi supporti (feste tela carta cartone)..... Numero classi coinvolte4...
 Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte
 Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:
 Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)
 Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)
Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:
 Sì (specificare)
 No, lo stiamo cercando
 No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore
Referente/i del progettoTerreni Annadocente scuola infanzia XXIV
Maggio.....

Contatti e-mail e telefonoterreni.anna@libero.it
3337210612.....

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

SCUOLA DELL'INFANZIA PARROCCHIALE PARITARIA "DON FRANCO FACCHETTI"

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro plesso e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte
 Sì. Numero classi coinvolte4.....
 No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:
 Murales. Numero classi coinvolte4.....
 Altre opere d'arte (specificare)..... Numero classi coinvolte
 Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte
 Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:
 Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)
 Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)
Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:
 Sì (specificare)
 No, lo stiamo cercando
 No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Dati del compilatore ANNA MEREGHETTI – insegnante di laboratorio
Referenti del progetto: DON DIEGO CRIVELLI - ANNA MEREGHETTI
Contatti e-mail : SMLAVI00@scuolamaternaparrocchiale.191.it
Telefono e fax: 0331-555354

Allegato: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

Don Diego Crivelli

PROTOCOLLO D'INTESA PER L'ATTUAZIONE DEL PROGETTO "CIBO DEL CORPO, DEGLI OCCHI E DELL'ANIMA"

NB Compilare una scheda per ogni plesso dell'Istituto coinvolto

Istituto scolastico ITET MAGGIOLINI Via Spagliardi, 19 20015 Parabiago (MI)

1. Intendiamo inventariare le opere d'arte già presenti nel nostro istituto e diffonderle sul territorio in luoghi pubblici e/o aperti al pubblico. Sì No

2. Progetteremo nuove opere d'arte

Sì. Verranno coinvolti studenti appartenenti a classi diverse

No

Per chi ha indicato sì al punto precedente

3. Intendiamo realizzare le seguenti tipologie di opere:

Murales. Verranno coinvolti studenti appartenenti a classi diverse

Altre opere d'arte (specificare)..... Numero classi coinvolte

Cartellonistica artistica di visita. Numero classi coinvolte

Mappa del percorso. Numero classi coinvolte

4. Le opere saranno posizionate:

Internamente alla scuola (con visibilità anche all'esterno)

Esternamente alla scuola

4.1 (Per chi produrrà opere esternamente alla scuola)

Conosciamo già il luogo ove verrà collocata l'opera:

Sì (specificare) Scuola Materna San Lorenzo

No, lo stiamo cercando

No, ci penserà il Comune

4.2. Abbiamo già le autorizzazioni necessarie Sì No

Abbiamo preso contatti con i responsabili della scuola Materna alla presenza dell'assessore Slavazza e della Dott.ssa Vignati del Comune di Parabiago.

Dati del compilatore

Referente/i del progetto prof.sse Miduri Laura e Rezzonico Isabella

Contatti e-mail e telefono:

lauramiduri@tiscali.it

cell. 347 45 09 619

isabella.rezzonico@gmail.com

cell. 331 49 06 111

Allegare: preventivo di spesa riportante le varie voci di costo ancorché stimate.

Allegato 7 – Progetti significativi

I prodotti De.C.O. di Parabiago



Nel 2013 numerosi attori del territorio hanno sottoscritto il Protocollo d'intesa per il progetto "Cibo, paesaggio e tradizione verso expo 2015" che valorizza il patrimonio culturale locale, anche grazie al percorso di coinvolgimento della comunità operato dall'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago e dal Distretto Urbano del Commercio di Parabiago.

Ne è risultato l'assunto che il territorio e il patrimonio culturale vanno «coltivati» per far sì che il sostenibile cibo quotidiano e i manufatti artigianali provengano anche da lì. Non importa se non si possiedono terreni o aziende: il « campo» può esser «coltivato» mangiandolo o acquistando i prodotti artigianali locali.

Il progetto si propone quindi di realizzare filiere agroalimentari, agri-culturali, artigianali, corte e trasparenti, mediante l'attivazione di una rete di soggetti che colleghi la produzione, l'attività di trasformazione ed il consumo finale del prodotto ottenuto, sperimentando una effettiva chiusura della filiera a livello locale (produzione-trasformazione-distribuzione). La filiera si trasforma così in una risorsa per il territorio stesso, anche dando spazio al ruolo dell'agricoltura nella gestione e nella manutenzione del territorio e come strumento di riqualificazione e valorizzazione del paesaggio.

Dopo una fase di produzione sperimentale del "Pane di Parabiago", distribuito durante le feste locali, il Consiglio comunale di Parabiago, ha deliberato di istituire la Denominazione Comunale di Origine (De.C.O.) del Comune di Parabiago al fine di censire e valorizzare le attività e i prodotti tradizionali del territorio, conservare nel tempo i prodotti che fanno parte della cultura popolare locale, tutelare la storia, le tradizioni, il patrimonio culturale e i sapori legati alle produzioni tipiche locali. Nella pratica, il marchio De.C.O è un "Made in Parabiago" a tutti gli effetti.

Ogni prodotto De.C.O. ha un disciplinare e/o una scheda che ne regola le modalità di produzione.

I prodotti individuati iscritti attualmente nel registro De.C.O. sono i seguenti:

- farina integrale San Pastore macinata a pietra e farina gialla Marano;
- pagnotte, biscotti, crostate, ravioli;
- riso brillato qualità Volano;
- patate Dora a pasta gialla o Kennebec e verze varietà Sabauda;
- latte crudo di vacca;
- calzature da uomo e da donna di Parabiago.

Per approfondimenti è possibile consultare la sezione dedicata al progetto sul sito dell'Ecomuseo <http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/deco.html>

Cibo del corpo, degli occhi e dell'anima. Percorsi culturali 3.0



Cibo degli corpo, degli occhi, dell'anima è un progetto che ha portato alla creazione di nuovi percorsi tematici ed etnografici di visita ad implementazione del sistema "Parabiago 3.0 - Percorrere, fruire, condividere il patrimonio culturale", attivato nel 2011 dall'Ecomuseo di Parabiago e cofinanziato dalla Regione Lombardia. Il progetto ha l'obiettivo di nutrire "occhi e anima" dei residenti ed dei visitatori con il patrimonio comunitario, attraverso percorsi fisici (in città) e virtuali (sul web e su applicazione per smartphone). Il progetto pone anche l'attenzione al "nutrimento del corpo" valorizzando, sia nei percorsi fisici, che in quelli virtuali, i prodotti commestibili (es: farina, pane, biscotti e torta di Parabiago) e artigianali (es: calzature) che caratterizzano il "made in Parabiago" che recentemente è stato valorizzato attraverso il marchio Denominazione Comunale di Origine (De.C.O.).

Lo scopo principale del progetto è stato quello di realizzare e migliorare i percorsi culturali-ambientali e gli itinerari tematici per la fruizione pubblica del territorio dell'ecomuseo finalizzato a:

1. interpretare il patrimonio culturale della comunità;
2. creare legami tra la Comunità ed il proprio patrimonio culturale;
3. rendere gli abitanti della città di Parabiago allo stesso tempo coscienti, partecipi e creatori del proprio patrimonio culturale.

Obiettivo secondario è stato quello di illustrare ai visitatori il patrimonio culturale della città attraverso supporti informativi, utili per la visita scritti in tre lingue (italiano, inglese e francese). I supporti informativi sono stati progettati anche per accedere attraverso il web ai contenuti del patrimonio immateriale.

L'obiettivo principale, ovvero il percorso di partecipazione della comunità per la realizzazione di percorsi di fruizione, è stato raggiunto con risultati ben superiori a quanto preventivato. Infatti è stato coinvolto uno straordinario numero di attori (provenienti da tutti i principali luoghi della cultura parabiaghese, scuole, musei, parrocchie e dal mondo agricolo, artigianale e della ristorazione collettiva).

Per approfondimenti è possibile consultare la sezione dedicata al progetto sul sito dell'Ecomuseo http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/p30_cibo.html



COMUNE DI PARABIAGO

Provincia di Milano

COPIA

Pubblicata all'Albo Pretorio dal - 2 APR. 2007 al 17 APR. 2007

<p>GIUNTA COMUNALE Delibera n. 35 Del 02-03-2007</p>	<p>UFFICIO TECNICO 05 APR 2007</p>	<p>Reg. n. _____ Il Messo Notificatore _____</p>
--	--	--

OGGETTO: APPROVAZIONE DEL PROGETTO DI MANDATO "ECOMUSEO DEL PAESAGGIO"

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

L'anno 2007 il giorno 2 del mese di Marzo alle ore 14.30, nella sede Municipale, si è riunita la Giunta Comunale, su convocazione del Sindaco, composta da:

ING. OLINDO GARAVAGLIA
DOTT. FRANCO BORGHI
ARCH. RAFFAELE CUCCHI
SIG. LUIGI LAZZATI
SIG. MASSIMO MONDELLINI
PROF. AGOSTINO PARASMO

SINDACO	PRESENTE
VICE SINDACO	PRESENTE
ASSESSORE	PRESENTE

Partecipa, con le funzioni di legge, il Segretario Generale, Dott.ssa Pierluisa Vimercati.

L'Ing. Olindo Garavaglia, nella sua qualità di Sindaco, assume la presidenza e, riconosciuto legale il numero degli intervenuti, dichiara valida la seduta per la trattazione dell'oggetto su indicato.

LA GIUNTA COMUNALE

Sentito l'Assessore competente,

Premesso che:

- con delibera di Giunta Comunale n. 167 del 12.09.2002 e di Consiglio Comunale n. 64 del 26.9.02 è stata approvata la "Carta europea delle Città sostenibili" ("Carta di Aalborg");
- con la citata delibera n. 167 del 12.09.2002 la Giunta Comunale ha dato avvio al processo di Agenda 21 locale, approvando un progetto che è stato successivamente finanziato dal Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR), Documento Unico di Programmazione Obiettivo 2 (DocUP Ob.2) Misura 3.5.A, che ha previsto la redazione di una Relazione sullo Stato dell'Ambiente;
- con delibera n. 26 del 10.2.05 la Giunta Comunale ha approvato il progetto di "prosecuzione del processo di Agenda 21 nel Comune di Parabiago" e gli "Aalborg Commitments", ovvero il documento approvato nella conferenza "Aalborg plus ten", tenutasi nel 2004 in Danimarca e inteso come un significativo passo in avanti, da una fase programmatica ("Carta europea delle città sostenibili", 1994) ad una pragmatica e strategica;
- con delibera n. 41 del 9.3.06 la Giunta Comunale ha istituito l'ufficio Agenda 21 per il tramite della società " Centro servizi Villa Corvini di Parabiago" SCRL.
- con delibera n. 124 del 15.6.06 la Giunta Comunale ha approvato il PISL "Piccoli comuni dell'Altomilanese" che prevede tra gli obiettivi di sviluppo locale (scheda PA C7) la realizzazione di un ecomuseo del paesaggio ovvero un'istituzione culturale che assicuri in forma permanente, con la partecipazione della popolazione, le funzioni di ricerca, conservazione, valorizzazione di un insieme di beni naturali e culturali, rappresentativi di un ambiente e dei modi di vita che li si sono succeduti.
- La Regione Lombardia, in attuazione del Decreto Dirigente Generale D.G. Qualità dell'ambiente n. 6580 del 12 giugno 2006, ha pubblicato un bando sul BURL n. 25 del 19 giugno 2006, con scadenza al 18.8.06, relativo a "Promozione delle Agende 21 locali: energia, paesaggio, turismo e biodiversità", per cofinanziare all'80% i progetti di Agenda 21 locale presentati dagli Enti di cui al DocUP Ob. 2 di cui al regolamento CE 1260/1999, misura 3.5, sottomisura A).
- Con delibera di Giunta Comunale n. 158 del 4.8.2006, esecutiva ai sensi di legge;
 - si determinava di richiedere un contributo alla Regione Lombardia nell'ambito del documento unico di programmazione obiettivo 2 per misura 3.5.A);
 - si approvava il progetto "Ecomuseo del Paesaggio a Parabiago" che si inserisce tra le attività di Agenda 21 locale avviate nel 2003 e ha come obiettivo

quello di realizzare un museo all'aperto per rendere il paesaggio, la sua identità e diversità, nuovamente leggibile ai suoi abitanti.

- Con nota del 7.8.2006 prot. n. 27921 è stata inoltrata domanda di concessione di contributo;
- Con il Decreto n. 15075 del 20/12/2006 a firma del Responsabile della Misura 3.5 della Regione Lombardia è stato assegnato al Comune di Parabiago il contributo di Euro 48.000 per il finanziamento del progetto " Ecomuseo del Paesaggio a Parabiago", pari al 80% del costo complessivo nell'ambito dei progetti a valere sulla misura 3.5 sottomisura A) "Promozione delle Agenda 21 locali: energia, paesaggio, turismo e biodiversità" del Doc.UP Ob. 2 della Lombardia (2000 – 2006);
- Il responsabile del procedimento, dott. Raul Dal Santo dell'Ufficio Ecologia, in attuazione di quanto previsto nel progetto approvato dalla G.C. con la precitata deliberazione 158/2006 e presi gli appositi accordi con i dirigenti dell'Ente ha redatto l'allegato progetto di mandato, inerente lo sviluppo delle finalità contenute nel progetto in esame, che coinvolge i servizi dell'Amministrazione Comunale interessati all'iniziativa.

Ricordato che il progetto "Ecomuseo del Paesaggio a Parabiago" prevede il ricorso a personale interno all'ente con funzione di coordinamento tecnico/amministrativo del progetto;

Considerato che il bando regionale sopra richiamato prevede che:

- Sono ammissibili al finanziamento le spese, sostenute a decorrere dalla pubblicazione del bando e comunque entro e non oltre il 30 settembre 2007 per le aree a Sostegno transitorio;
- Le spese ammissibili previste riguardano:
 - personale dipendente a tempo indeterminato (massimo 20%) del costo totale;
 - organizzazione di incontri e seminari, spese per attività seminariali e di aggiornamento rivolte al personale dell'Ente e attività di promozione di partenariati pubblico-privati, progettazione e realizzazione di campagne informative;
 - personale a progetto (es. assunzioni a tempo determinato su progetto o per lavoro interinale), incarichi di consulenza, prestazioni professionali, progettazione, studi e analisi; Si considerano le spese per l'acquisizione di prestazioni professionali rendicontabili sul 100% del costo totale dell'intervento;
 - spese per l'acquisizione di hardware e software ;
 - attività di progettazione e sviluppo del sito e affitto di spazi web, finalizzati alla divulgazione del processo;

- predisposizione di materiali cartografici e di tipo informativo, stampe e pubblicazioni;

Visto l'allegato progetto di mandato (allegato "A") inerente lo sviluppo delle finalità contenute nel progetto in esame per un importo di complessivi euro 8.000 al lordo dei contributi previdenziali ed IRAP come meglio specificato nell'allegato prospetto (allegato "B");

Verificato che tale importo è inferiore al 20% dell'importo complessivo del progetto, e pertanto risultano rispettate le condizioni poste dalla Regione Lombardia;

Verificato che detto progetto di mandato risulta conforme agli obiettivi dettati da questa Amministrazione Comunale e ritenuto, pertanto, di poterlo approvare;

Visto il D.Lgs. n. 267/2000;

Visto l'art. 16 dello Statuto Comunale in merito alle competenze della Giunta Comunale;

Visto il parere favorevole del Responsabile dell'Ufficio competente in ordine alla regolarità tecnica sulla proposta della presente deliberazione ai sensi dell'art. 49, comma 1 del testo unico degli enti locali approvato con D.Lgs. 267/2000;

Con voti unanimi favorevoli;

DELIBERA

1. di approvare l'allegato progetto di mandato avente per oggetto "Ecomuseo del Paesaggio a Parabiago" per un importo di complessivi euro 8.000 al lordo dei contributi previdenziali ed IRAP come meglio specificato nell'allegato prospetto (allegato "B") a valere sul bilancio 2007, autorizzandone nel contempo l'esecuzione;
2. di dare atto che l'importo del progetto di cui al sub 1 trova adeguata copertura finanziaria ai capitoli n. 1211.3, 1271.445 e 1213.21 del bilancio di previsione 2007;
3. di dare atto che il responsabile del progetto è il dott. Raul Dal Santo, dell'ufficio Ecologia;
4. di dare atto che il Responsabile della ripartizione Tecnica provvederà ad emettere successivamente i relativi atti di competenza.
5. di comunicare la presente ai signori capigruppo consiliari ai sensi dell'art. 125 del testo unico degli enti locali approvato con D.Lgs. 267/2000.

Con voti unanimi favorevoli, si dichiara la presente immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 comma 4 del Testo Unico degli Enti Locali approvato con D.Lgs. 267/2000, stante l'urgenza di dare attuazione alle norme relative all'approvazione del documento di programmazione e dei suoi allegati.

ALLEGATO ALLA DEL. N. 35
DELLA G.C. IN DATA 02 marzo 2017
f.to il Sindaco f.to il Segretario Generale

Comune di Parabiago

SCHEDA DI GESTIONE ATTIVITA' DI PROGETTO

ANAGRAFICA DEL PROGETTO

SCHEDA DEL PROGETTO N°	
ATTIVATO CON DELIBERA N°	N. DEL
SETTORE PROPONENTE	SETTORE TECNICO
SERVIZIO PROPONENTE	ECOLOGIA
RESPONSABILE DI PROGETTO: Cognome e Nome Posizione Categoria	DAL SANTO, RAUL RESP. UFFICIO ECOLOGIA D3
RESPONSABILE OPERATIVO DI PROGETTO	DAL SANTO, RAUL
FONDO INCENTIVAZIONE DEL PROGETTO	Finanziamento regionale nell'ambito del DocUp Ob.2

Comune di Parabiago

IMPOSTAZIONE E PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO E BREVE DESCRIZIONE INTRODUTTIVA	Ecomuseo del Paesaggio
RISULTATO DA CONSEGUIRE	Lettura condivisa del paesaggio Supporto tecnico del forum
PARAMETRI DI VERIFICA RAGGIUNGIMENTO RISULTATO	
INDICAZIONE ANALITICA FASI DEL PROGETTO	Vedere allegato n. 1 "Ecomuseo del Paesaggio"
VALUTAZIONE TEMPI E INDICAZIONE SCADENZA INDEROGABILE PROGETTO	Entro 30.09.07 termine del progetto.
VALUTAZIONE DELLE RISORSE NECESSARIE ALLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO SE APPROVATO	Le risorse economiche sono: 8000 €. Per quanto riguarda le risorse umane si fa presente: - che il progetto verrà realizzato da un gruppo di lavoro multidisciplinare che raccoglie contributi da ciascuno dei settori; -che la parte preponderante di tale progetto verrà realizzata dal Servizio Ecologia; -il contributo individuale di ciascun componente del verrà determinato nel corso del progetto. Quanto sopra fermi restando i vincoli e le modalità di pagamento del personale interno che la Regione Lombardia ha imposto.

Comune di Parabiago

MEMBRI DEL GRUPPO DI PROGETTO

NOME	UFFICIO
Settore Tecnico	
Raul Dal Santo	Ecologia
Stefano Colombo	LL.PP.
Barbara Pagnoncelli	LL.PP.
Cristina Scatolon	Urbanistica
Giovanni La Torre	Ecologia
Fabio Olivares	Sportello unico
Settore Polizia Locale	
Ermes Gada	Polizia Locale
Settore Servizi alla persona	
Ivana Mariotti	Servizi culturali
Settore Finanziario/Affari generali	
Elena Gibillini	CED
Myriam Grassini	Personale
Elena Almasio	Ragioneria
Claudio Daverio	Ragioneria
Angela Cervone	Ragioneria

SPECIFICAZIONE CONTRIBUTI PREVALENTI ATTESI DA PARTE
DEI MEMBRI DEL GRUPPO DI PROGETTO

INIZIO PROGETTO	NOME	CONTRIBUTI ATTESI
	Settore Tecnico	
	Raul Dal Santo	Coordinamento gruppo di lavoro, rilevazione indicatori ambientali, informatizzazione dati, progettazione e realizzazione della campagna informativa, atti amministrativi relativi ad appalti e affidamento incarichi inerenti il progetto
	Stefano Colombo	
	Barbara Pagnoncelli	
	Cristina Scatolon	
	Giovanni La Torre	
	Fabio Olivares	
	Settore Servizi alla persona	
	Ermes Gada	Collaborazione nell'ambito del gruppo di lavoro alla lettura condivisa del paesaggio e alle attività del forum
	Ivana Mariotti	
	Settore Finanziario/Affari generali	
	Elena Gibillini	Collaborazione nell'ambito del gruppo, informatizzazione dati
	Myriam Grassini	Rendicontazione delle spese del personale
	Elena Almasio	Collaborazione nell'ambito del gruppo di lavoro alla lettura condivisa del paesaggio e alle attività del forum, Rendicontazione spese sostenute.
	Claudio Daverio	
	Angela Cervone	Rendicontazione delle spese sostenute alla Regione

DEFINIZIONE INTERMEDIA DEI RISULTATI

VALORE RAGGIUNTO DAI PARAMETRI DI VERIFICA A META' PERIODO	
---	--

DEFINIZIONE FINALE DEI RISULTATI

RISULTATO CONSEGUITO	
----------------------	--

VALORE RAGGIUNTO DAI PARAMETRI DI VERIFICA (compreso rispetto scadenza)	
--	--

IMPORTO ATTRIBUITO:

--

numero progressivo	Componente gruppo di progetto	Categoria	Incidenza prevista individuale al progetto	Incidenza effettiva individuale al progetto	Valutazione contributo individuale al progetto	parametro di categoria	Punteggio ponderato	quota incentivo individuale
			c	p		g	q=p x c x g	q x k
1			100,00		100,00		-	#DIV/0!
2			100,00		100,00		-	#DIV/0!
3			100,00		100,00		-	#DIV/0!
4			100,00		100,00		-	#DIV/0!
totali						Totale TPP	-	#DIV/0!

Importo fondo/TPP=valore finanziario di un punto = K #DIV/0!

parametri di categoria	
A	1
B1	1,1
B3	1,2
C	1,34
D	1,44
D3	1,54



Città di Parabiago

Assessorato alle politiche Ambientali

Assessorato all'Urbanistica

Assessorato all'Istruzione



Ecomuseo del Paesaggio

Scheda Progettuale - luglio 2006



SCHEDA

SCHEDA PROGETTUALE

1. Contenuti del progetto

Inquadramento del territorio: Parabiago è una città di quasi 25.000 abitanti posta tra Milano e la conurbazione dell'Olona, lungo l'asse del Sempione. E' una città con una forte dotazione di servizi pubblici, una base economica principalmente artigianale ed industriale e secondariamente agricola, non comune per consistenza e per livelli di specializzazione.

Tematiche ambientali e socio-economiche: punti di forza e debolezza:

Dal punto di vista **ambientale** il territorio comunale risulta per alcuni tratti ancora intatto, sufficientemente in equilibrio con le aree urbanizzate. Il principale punto di forza è rappresentato dagli accordi sovramunicipali in merito alla costituzione dei Parchi del Roccolo, dei Mulini e del Contratto di Fiume Olona-Bozzente-Lura.

Dal punto di vista **economico** Parabiago è una cittadina attiva ed operosa, ma che risente in questo momento della situazione di stasi generalizzata a tutto il sistema economico.

Dal punto di vista **sociale** si evidenzia un discreto attivismo da parte delle Associazioni e da parte dell'Amministrazione, ma si segnala anche la necessità di un maggiore impegno, soprattutto per quanto riguarda le categorie più deboli (anziani, bambini).

Obiettivi e finalità del progetto: L'Ecomuseo del Paesaggio si inserisce tra le attività di Agenda 21 locale avviate nel 2003 ed ha come obiettivo quello di rendere il paesaggio, la sua identità e diversità, nuovamente leggibile ai suoi abitanti.

In particolare si intende promuovere:

1. la valorizzazione del paesaggio locale attraverso azioni di fruizione sociale e turistica dell'ambiente, per assicurare in forma permanente sul territorio di Parabiago, con la partecipazione della popolazione, le funzioni di ricerca, conservazione, valorizzazione del patrimonio naturale e culturali, sia materiale che immateriale rappresentativi di questo ambiente e dei modi di vita che qui si sono succeduti;
2. la ricognizione, il potenziamento e la tutela delle reti ecologiche e delle reti escursionistiche e/o ciclabili, di circuiti culturali a supporto della fruizione ambientale e turistica;
3. l'accessibilità da e verso il comune per determinare attrazione/polarità;
4. una nuova immagine della città in grado di conferire/rappresentare un elemento di forte identità culturale locale.

Fasi del progetto

Il progetto consta di diverse fasi:

Fase 1 – Avvio

La prima fase prevede *ex ante* alcuni incontri formativi/informativi per il già costituito **gruppo di lavoro interassessorile** interno all'Ente, composto dagli Assessori all'Ambiente, alla Cultura e all'Urbanistica, da personale dipendente proveniente da tutti i settori dell'Ente, da una **risorsa part time appositamente dedicata** con funzione di coordinamento tecnico/amministrativo del progetto e da alcuni stageire e tesisti provenienti dalle università milanesi nell'ambito di un consolidato accordo di collaborazione con queste e ARPA. Verranno inoltre realizzate una campagna di informazione interna ed esterna sul progetto e un censimento delle azioni già in atto (piani, programmi e progetti) in merito all'argomento.

Fase 2 - Analisi e diagnosi partecipate

Nel corso della seconda fase, **nell'ambito di un progetto di educazione ambientale**, verrà realizzata la "**Mappa del Paesaggio**". In analogia con le *mappe di comunità*, nate in Inghilterra per le realtà rurali, gli studenti, con l'apporto dell'esperienza di genitori e nonni, effettueranno questa particolare mappatura del territorio, il cui scopo è quello di evidenziare le conoscenze puntuali dei luoghi, le espressioni di saggezze collettive sedimentate e raggiunte con il contributo di generazioni. Verrà inoltre adottato e popolato un set di indicatori di sostenibilità sull'argomento. Il materiale verrà organizzato nel già costituito sistema informativo ambientale.

Fase 3 - Concertazione di uno specifico piano d'azione per la costituzione dell'Ecomuseo del Paesaggio

Nella terza fase verrà istituito un **forum del paesaggio** dei soggetti presenti sul territorio che possano essere identificati come portatori di interesse (stakeholders) nell'ambito del progetto che, sulla base di quanto emerso nel corso della fase precedente, concerterà uno specifico piano di azione, il quale individuerà i problemi, identificherà le strategie, gli obiettivi e le azioni per la costituzione dell'Ecomuseo del Paesaggio. Esso individuerà anche una serie di progetti attuativi del piano di azione realizzabili dai partecipanti del forum.

Il ricorso al coinvolgimento degli attori sociali, secondo le consolidate metodologie dell'Agenda 21, sarà coadiuvato da un **facilitatore esperto in dinamiche di gruppo**.

Fase 4 – Campagna di informazione finale e monitoraggio

La mappa del paesaggio, il piano di azione ed il materiale raccolto verranno resi pubblici nel corso del progetto mediante i canali disponibili (sito Web dedicato, media locali, giornale comunale, newsletter) e, nella loro versione definitiva in forma di pubblicazione divulgativa e pubblicazione tecnica. L'attività e i risultati ottenuti verranno monitorati semestralmente e presentati in occasione di un'assemblea finale del forum e di una mostra aperte a tutta la cittadinanza per celebrare la nascita dell'Ecomuseo.

ATTIVITÀ E STRUMENTI PREVISTI:

A. Incontri del gruppo di lavoro interno allargati agli insegnanti aderenti agli interventi di educazione nelle scuole.

Sono previsti n.5 incontri finalizzati a:

- formazione/informazione sul tema del paesaggio,
- co-progettazione delle varie fasi del progetto,
- lettura condivisa del paesaggio
- analisi dei dati e del materiale raccolto
- adozione e popolamento del set di indicatori di sostenibilità
- elaborazione proposta di piano di azione sulla base di quanto emergerà nel forum del paesaggio

B. Forum del paesaggio;

Sono previsti 3 incontri del forum del paesaggio e alcuni incontri dei gruppi di lavoro tematici che il forum attiverà. L'obiettivo è quello di redigere in modo partecipato un Piano di Azione col quale verranno formulati gli obiettivi generali e specifici da raggiungere, le azioni da realizzare, i risultati tangibili da ottenere, gli indicatori di misura sull'effettivo raggiungimento degli obiettivi e dei risultati; verranno concertate le priorità di intervento, alla luce della loro fattibilità tecnica ed economica, delle risorse disponibili, dei tempi di realizzazione, degli attori che dovranno realizzare le azioni e dei tempi necessari.

C. Coinvolgimento nelle scuole

E' previsto lo specifico coinvolgimento delle scuole di diverso ordine e grado tramite attività di educazione ambientale meglio descritto di seguito.

D. Diffusione dei risultati

La mappa del paesaggio, il piano di azione ed il materiale raccolto verranno resi pubblici già nel corso del progetto mediante i canali disponibili (sito Web dedicato, media locali, giornale comunale, newsletter) e, nella loro versione definitiva in forma di pubblicazione divulgativa e pubblicazione tecnica.

L'attività e i risultati ottenuti verranno monitorati semestralmente e presentati in occasione di un'assemblea finale del forum e di una mostra aperte a tutta la cittadinanza per celebrare la nascita dell'Ecomuseo

TARGET FRUITIVI DI RIFERIMENTO E MODALITÀ PREVISTE:

TARGET FRUITIVO	MODALITÀ
Gruppo di lavoro interno	la metodologia utilizzata nelle sessioni formative saranno un mix di informazione / presentazione "frontale" e di attività interattive / partecipate per poter meglio: <ul style="list-style-type: none">• Motivare i soggetti coinvolti;• Valorizzare le loro conoscenze del territorio / paesaggio costruendo, in effetti, le prime "letture del paesaggio" e "mappe della comunità" che saranno, di seguito, proposte / utilizzate all'interno del Forum, nelle scuole e con la comunità;• Facilitare l'acquisizione di competenze e sicurezza per poter co-pianificare e co-gestire ogni passaggio successivo.
Attori sociali (enti, associazioni, imprese);	Gli stakeholders verranno interessati attraverso il forum del paesaggio Anche in questo ambito, le metodologie utilizzate saranno un mix di informazione / presentazione "frontale" e di attività interattive / partecipate per poter meglio: <ul style="list-style-type: none">• Informare e motivare i soggetti coinvolti;• Creare un senso d'appartenenza al processo;• Valorizzare le conoscenze e le competenze diffuse sul territorio per poter avviare un'ampia e condivisa "lettura del paesaggio" presso le scuole e nella comunità. (la documentazione della quale rappresenta la prima "banca dati" del futuro Ecomuseo e una parte importante della pubblicazione che "chiude" questa fase);• Facilitare l'acquisizione di nuove competenze e l'assunzione di responsabilità per l'elaborazione del Piano d'Azione.

Cittadini	<ul style="list-style-type: none">• Interviste;• Diffusione di materiale informativo: pubblicazione tecnica e divulgativa, sito Web, newsletter.
Scuole di diverso ordine e grado	<ul style="list-style-type: none">• Interventi di educazione ambientale;• Collaborazione per effettuare interviste e raccolta dati e idee progettuali per l'ecomuseo.

CANALI PRIVILEGIATI:

I canali privilegiati di informazione saranno i seguenti:

1. **Incontri per Gruppo di lavoro interno e il Forum del Paesaggio;**
2. **Pubblcazioni: opuscolo divulgativo "Mappa del Paesaggio", volume tecnico riportante i risultati del lavoro, brochure informativi, manifesti stradali;**
3. **Sito Web,**
4. **Rete intranet (nella quale risiederanno la banca dati e materiali e il sistema informativo ambientale);**
5. **Stampa locale e giornale comunale (conferenze e comunicati stampa, articoli);**
6. **Newsletter;**
7. **Evento/conferenza/mostra finale .**

PIANO DELLA COMUNICAZIONE E DEL COINVOLGIMENTO

Il progetto prevede attività di comunicazione e di coinvolgimento di seguito elencate:

A. Incontri del gruppo di lavoro interno allargati agli insegnanti aderenti agli interventi di educazione nelle scuole.

B. Forum del paesaggio;

C. Interventi di educazione nelle scuole di diverso ordine e grado

D. Diffusione dei risultati

Di seguito vengono riportate le attività e gli strumenti previsti, i target e i canali da utilizzare

Attività e strumenti previsti	Target	Canali
Informazione interna ed esterna sul progetto. Promozione dell'idea di Ecomuseo, le finalità del progetto e modalità partecipata del progetto dell'avvio del forum.	Gruppo di lavoro interno Cittadini Associazioni Scuole Imprese Media locali	Media locali Giornale comunale Sito Web comunale Locandine/manifesti Newsletter
1° Incontro formativo, co-progettazione: Presentazione e condivisione del percorso e dei contenuti del progetto pilota. Specificamente: <input type="checkbox"/> Strutturazione e tempistica del percorso; <input type="checkbox"/> piano/strategia di sensibilizzazione e coinvolgimento della comunità locale; <input type="checkbox"/> prima individuazione degli "stakeholders"; <input type="checkbox"/> presentazione e discussione di casi-esperienze di Ecomuseo in Italia e all'estero. Prime ipotesi di contatti e di collaborazione (come da scheda progetto).	Gruppo di lavoro interno Insegnati delle classi che partecipano agli interventi di educazione nelle scuole.	Incontro formativo Riunione
2° Incontro formativo, co-progettazione: <input type="checkbox"/> Prima lettura condivisa del paesaggio e individuazione di piste d'approfondimento; <input type="checkbox"/> prima sintesi dell'interpretazione del paesaggio e dei problemi/opportunità del territorio; <input type="checkbox"/> prima costruzione / strutturazione della "mappa del paesaggio" e ipotesi della sua applicazione; <input type="checkbox"/> prima individuazione del "chi fa che cosa e chi sa cosa". (NB. Si prevede la co-progettazione di una scheda per una prima raccolta di dati nella comunità da parte dei ragazzi delle scuole coinvolte dal titolo "Costruiamo insieme la mappa del nostro paesaggio").	Gruppo di lavoro interno Insegnati	Incontro formativo Riunione

Attività e strumenti previsti	Target	Canali
<p>3° Incontro formativo, co-progettazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Co-pianificazione del programma del Primo Forum Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> - individuazione dei soggetti da invitare; - sviluppo e apprendimento delle attività e degli strumenti da utilizzare; - piano di comunicazione e di coinvolgimento (pregresso all'incontro); - identificazione e assunzione delle responsabilità organizzative del 1° evento pubblico. <input type="checkbox"/> Elaborazione della prima ipotesi del "percorso globale" e delle iniziative / azioni pubbliche. 	<p>Gruppo di lavoro interno Insegnati delle classi che partecipano agli interventi di nelle scuole</p>	<p>Incontro formativo Riunione</p>
<p>Educazione ambientale</p>	<p>Scuole</p>	<p>Lezioni frontali Uscite sul campo</p>
<p>1° Incontro pubblico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Condivisione del "percorso" complessivo; <input type="checkbox"/> condivisione dell'"oggetto" (Che cosa é un Ecomuseo?); <input type="checkbox"/> prima mappatura delle conoscenze e delle competenze diffuse (chi, come, quando ...); <input type="checkbox"/> confronto con l'indagine svolta dal Gruppo di lavoro interno (prime sintesi e letture del territorio); <input type="checkbox"/> ipotesi di prime attività sul territorio (individuazione: ambiti, valenze, percorsi / sentieri, interlocutori, ecc.). 	<p>Forum</p>	<p>Riunione</p>
<p>4° Incontro formativo, co-progettazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Analisi e valutazione del primo incontro pubblico; <input type="checkbox"/> lettura condivisa dei "prodotti" e adesioni emerse; <input type="checkbox"/> programmazione delle prime azioni sul territorio e individuazione dei soggetti "privilegiati" (scuole, istituto di cultura, associazioni, ecc.) nel loro svolgimento. 	<p>Gruppo di lavoro interno Insegnati</p>	<p>Incontro formativo Riunione</p>
<p>AZIONI LOCALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contatti / riunioni organizzative diffuse in preparazione delle attività sul territorio. Le azioni potrebbero includere: camminate fotografiche, raccolta di "storie orali", mappature tematiche, schedature tematiche, prime raccolte: immagini, oggetti, ... <input type="checkbox"/> Coordinamento dello svolgimento delle attività sul territorio 	<p>Gruppo di lavoro interno Forum Scuole</p>	<p>Questionari Interviste Sito Web</p>
<p>Report sui risultati delle azioni locali</p>	<p>Gruppo di lavoro interno Forum Scuole</p>	<p>Sito Web Newsletter</p>
<p>2° Incontro pubblico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esposizione e lettura condivisa dei "prodotti" delle attività diffuse sul territorio; <input type="checkbox"/> prima bozza / scaletta del "Piano d' Azione"; <input type="checkbox"/> creazione di gruppi di lavoro tematici e assunzione di responsabilità per l'elaborazione di sotto sezioni del Piano d'Azione. 	<p>Forum</p>	<p>Riunione</p>
<p>5° Incontro formativo, co-progettazione (include lavori extra sessione formale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> A seguito della raccolta dei documenti prodotti dal Forum e dai gruppi di lavoro tematici il gruppo di lavoro interno: <ol style="list-style-type: none"> 1. stende una prima bozza del rapporto / prodotto finale; 2. elabora un'eventuale mostra / esposizione dei prodotti; 3. elabora la "proposta" di Piano d'Azione per la costituzione dell'Ecomuseo; 4. programma un evento conclusivo di presentazione, condivisione, celebrazione. 	<p>Gruppo di lavoro interno Insegnati</p>	<p>Incontro formativo Riunione</p>

Attività e strumenti previsti	Target	Canali
Pubblicazione dei risultati in versione sintetica/divulgativa (La Mappa del paesaggio)	Gruppo di lavoro interno Cittadini Scuole	Pubblicazione cartacea Sito Web
Pubblicazione dei risultati in versione tecnica (analisi, diagnosi e piano di azione)	Gruppo di lavoro interno Giunta Comunale Consiglio Comunale Comuni limitrofi PLIS del Roccolo Scuole di secondarie di II grado	Pubblicazione cartacea Sito Web
<p>3° Incontro pubblico (Forum del paesaggio aperto a tutti, celebrazione della nascita dell'Ecomuseo, monitoraggio del progetto)</p> <p><input type="checkbox"/> Le modalità di realizzazione e i contenuti specifici sono oggetto della programmazione condivisa e delle azioni promosse e realizzate dal processo.</p>	Gruppo di lavoro interno Giunta Comunale Consiglio Comunale Comuni limitrofi PLIS del Roccolo Forum Scuole Media locali	Conferenza Evento/mostra interattiva

ALLEGATO ALLA DEL. N.	35
DELLA G.C. III DATA 02 MARZO 2007	
f.to Il Sindaco	f.to Il Segretario Generale

COMUNE DI PARABIAGO - PROGETTO AGENDA 21 - ECOMUSEO DEL PAESAGGIO									
NOMINATIVI	Compenso da ripartire al lordo dei contributi a carico ente	CPDEL		% INAIL	INAIL	IRAP		TOTALE CONTRIBUTI + IRAP	COMPENSO DA LIQUIDARE
		23,80				8,50			
Personale dipendente	8.000,00	1.417,72		1,275	75,95	506,33		2.000,00	6.000,00
TOTALI	8.000,00	1.417,72			75,95	506,33		2.000,00	6.000,00
					1.493,67				
				Cap. 1211.3 2007		Cap. 1271.445 2007			Cap. 1213.21 - 2007



COMUNE DI PARABIAGO
Provincia di Milano
UFFICIO: ECOLOGIA

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE
 DEL CONSIGLIO COMUNALE

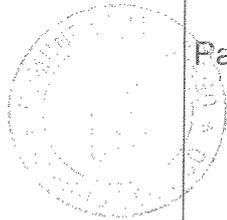
Oggetto: APPROVAZIONE DEL PROGETTO DI MANDATO "ECOMUSEO DEL PAESAGGIO"

Ai sensi dell'art. 49, comma 1 del D. Lgs. n. 267/2000, Testo Unico enti locali, i sottoscritti esprimono sulla proposta di deliberazione i seguenti pareri:

IL DIRIGENTE
DI SETTORE

Per quanto concerne la **REGOLARITA' TECNICA**,
esprime parere:

FAVOREVOLE



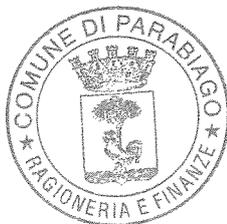
Parabiago, 14.02.07

IL DIRIGENTE
IL DIRIGENTE
Ufficio Tecnico Comunale
(Dott. Arch. Laura Monica Mina)

IL DIRIGENTE
DEL SETTORE FINANZIARIO

Per quanto concerne la **REGOLARITA' CONTABILE**,
esprime parere:

FAVOREVOLE



Parabiago, 19/2/2007

IL DIRIGENTE
(dr. Claudio Croce)

DELIBERAZIONE N. _____ DEL _____

Verbale di delibera di Giunta Comunale n. 35 del 02-03-2007

Il presente verbale, previa lettura, è stato approvato e firmato a termine di legge da:

IL SINDACO
f.to Ing. Olindo Garavaglia

IL SEGRETARIO GENERALE
f.to Dott.ssa Pierluisa Vimercati

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE E COMUNICAZIONE AI CAPIGRUPPO

Il sottoscritto Segretario Generale certifica che copia della presente deliberazione viene affissa all'Albo Pretorio di questo Comune il **- 2 APR. 2007** e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi, come prescritto dall'art. 124 del T.U.E.L. approvato con D.Lgs. n. 267/2000. Certifica, altresì, che, in data odierna, la presente deliberazione è stata comunicata ai Signori Capigruppo consiliari, ai sensi dell'art. 125, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000.

Parabiago, li **- 2 APR. 2007**

IL SEGRETARIO GENERALE
f.to Dott.ssa Pierluisa Vimercati

Il sottoscritto Segretario Generale

ATTESTA

- Che la presente deliberazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del T.U.E.E.L.L. approvato con D.Lgs. 267/2000.

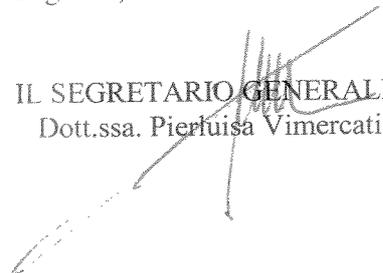
IL SEGRETARIO GENERALE
f.to Dott.ssa Pierluisa Vimercati

AUTENTICAZIONE

La presente copia per uso amministrativo è conforme all'originale, ai sensi dell'art. 18 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, ed è composta da n. **3** fogli.

IL SEGRETARIO GENERALE
Dott.ssa. Pierluisa Vimercati

Parabiago, **- 2 APR. 2007**





COMUNE DI PARABIAGO
PROVINCIA DI MILANO
C.F. 01059460152
Cap. 20015 – P.zza della Vittoria, 7
Tel. 0331.406011 – Fax 0331.552750
www.comune.parabiago.mi.it

ECOMUSEO DEL PAESAGGIO
Sede presso il Centro Servizi Villa Corvini
Via S.Maria, 27 20015 Parabiago



Regione Lombardia

Parabiago, 12.03.2016– RD

Oggetto: Comitato Tecnico-Politico dell'Ecomuseo del paesaggio di Parabiago. Verbale del 11.01.2016 e del 23.02.2016.

Presenti:

Assessore all'urbanistica e ambiente Arch. Slavazza
Assessore all'istruzione Sig.ra Nebuloni
Consigliere Arch. Dell'Acqua
Coordinatore dell'Ecomuseo del paesaggio Dott. Dal Santo

Ordine del giorno:

1. approvazione piano pluriennale dell'ecomuseo;
2. progetto "cibo del corpo, occhi e anima" programmazione attività da svolgere;
3. comitato scientifico dell'ecomuseo.

Seduta del 11.01.2016 ore 14.00 presso l'ufficio tecnico comunale

Punto 1: approvazione piano pluriennale dell'ecomuseo.

Dopo ampia discussione sui contenuti, sui ruoli di ciascun firmatario e sulle attività future Richiamato l'art. 4.3 del Regolamento dell'Ecomuseo del paesaggio di Parabiago, approvato dal Consiglio Comunale in data 28.04.2009, che prevede il periodico aggiornamento e approvazione del Piano Operativo Pluriennale dell'Ecomuseo da parte del Comitato politico, costituito dagli Assessori alle Politiche Ambientali, Urbanistica, Servizi Educativi, dopo ampia discussione il Comitato politico approva l'allegato Piano Operativo Pluriennale 2016-18 dell'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago, con le integrazioni concordate (partecipazione alle reti di ecomuseo e alla conferenza generale ICOM di Milano nel luglio 2016).

Punto 2: progetto "cibo del corpo, occhi e anima" programmazione attività da svolgere.

Dopo ampia discussione il comitato tecnico-politico demanda gli assessori Slavazza e Nebuloni e il cons. Roberto Dell'Acqua ad incontrare i referenti dei vari plessi scolastici per completare il quadro delle proposte artistiche delle scuole relative a:

- produzione di arte d'infanzia (murales ecc.) dentro o fuori la scuola;
- esportazione di opere d'arte d'infanzia presso uffici, negozi o locali pubblici.

Per informazioni e prenotazioni: tel. 0331 493002 – Fax 0331 554679 - email: agenda21@comune.parabiago.mi.it



Vincitore Premio nazionale 2009.



Progetto selezionato 2010.

**TAVOLO NAZIONALE
CONTRATTI DI FIUME**

Vincitore premi 2014 e 2015.

Parallelamente dovranno essere individuati alcuni luoghi esterni alle scuole ove eventualmente fare dei murales anche con l'aiuto di genitori, giovani ecc.

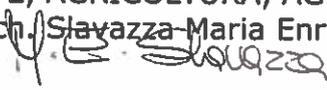
Seduta del 23.02.2016 ore 10.00 presso l'ufficio tecnico comunale

Punto 3: comitato scientifico dell'ecomuseo.

Dopo ampia discussione si individua, tra i collaboratori dell'Ecomuseo che sin ora hanno fattivamente contribuito allo sviluppo delle attività proposte, il comitato scientifico dell'Ecomuseo composto come di seguito indicato:

Associazione/Ente	Cognome Nome	Tematica
Comune di Parabiago	Marrari Daniela	Progetti educativi
Comune di Parabiago	Granito Francesco	Poesia/letteratura
Legambiente circolo Parabiago	De Agostini Claudio	Ambiente
CAI sezione Parabiago	Colombo Andrea	Itinerari
Anabasi	Rimoldi Piero	Architettura
Anabasi	Bertani Annalisa	Arte
Museo Officina Rancilio 1926	Francesca D'Angelo	Musei/raccolte
Hotel del Riale	Francesca Garavaglia	Accoglienza/ospitalità/turismo

IL VERBALIZZANTE
IL COORDINATORE DELL'ECOMUSEO
Dott.  Raul Dal Santo

L'ASSESSORE ALL'URBANISTICA,
AMBIENTE, AGRICOLTURA, AGENDA 21
Arch.  Slavazza Maria Enrica



Per informazioni e prenotazioni: tel. 0331 493002 - Fax 0331 554679 - email: agenda21@comune.parabiago.mi.it

Allegato 10 – Programma pluriennale

Per approfondimenti è possibile consultare il Piano Pluriennale dell'Ecomuseo sul sito http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/risorse/piano_operativo2016_18.pdf