



**Ecomuseo
del paesaggio**



Parabiago



Agenda 21 - Parabiago



Raul Dal Santo
Coordinatore
Ecomuseo del Paesaggio

Monteroduni – 21 novembre 2008

PAESAGGIO AMMALATO

Sindrome Culturale

*“Qui non c’è
paesaggio!”*

significa che qui
non c’è nulla
che meriti di
essere
guardato.



Parabiago

Obiettivo

- ② Rendere nuovamente leggibile, in primo luogo agli abitanti ed in secondo luogo ai visitatori, il paesaggio, la sua identità e la sua diversità in funzione dello sviluppo sostenibile.



☰ *La progettazione partecipata*

“L’Ecomuseo è un museo della comunità, solo la sua partecipazione ne legittima l’esistenza”



*“Pianificazione e progettazione CON,
invece che PER, le persone,”*

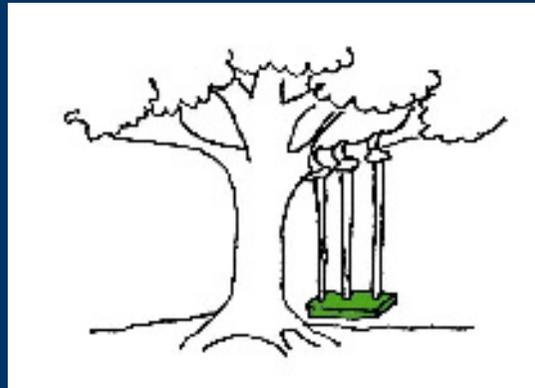
[Mark Francis – Esperto di progettazione partecipata]

PARTECIPAZIONE: alcuni schemi per capire

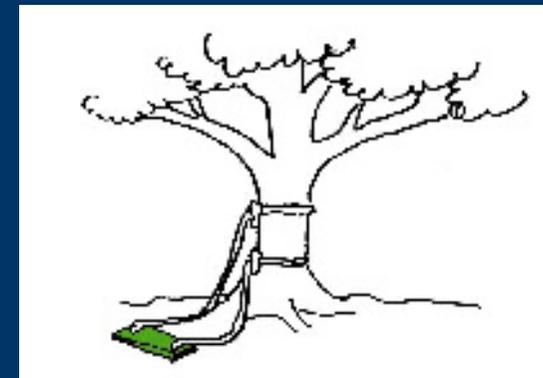
tratti da "un esperimento di progettazione democratica"
di C. Alexander, 1977



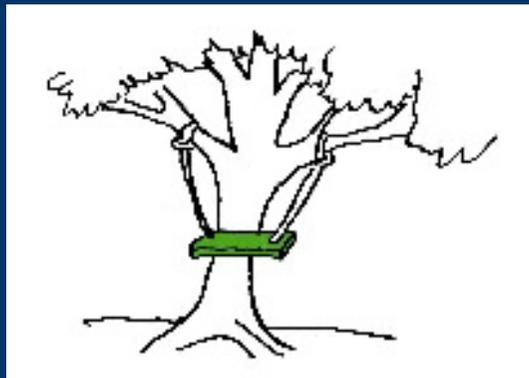
del finanziatore



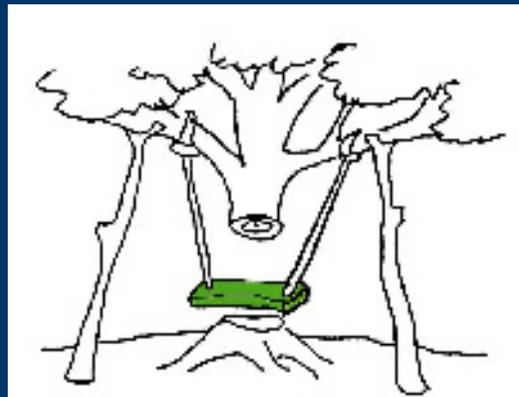
ufficiale



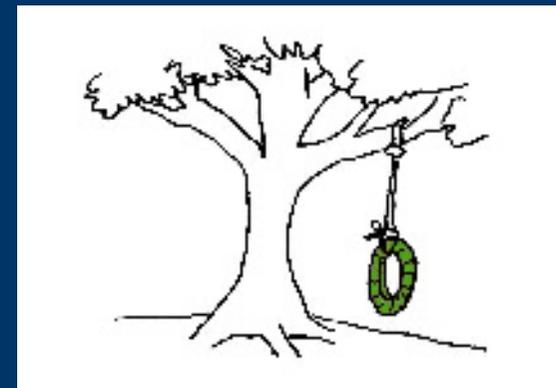
del tecnico



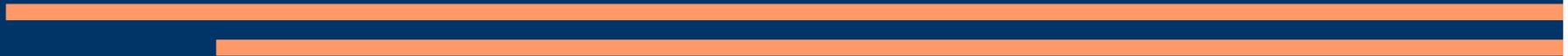
del programmatore



realizzata



degli utenti



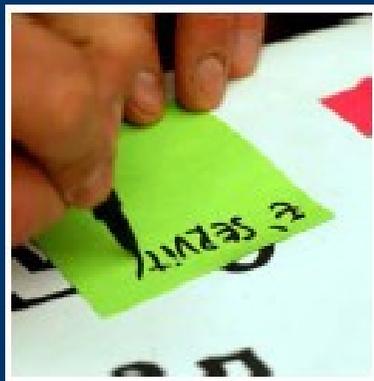


IL PERCORSO DI PROGETTAZIONE DELL'ECOMUSEO È:

Partecipato: è basato sul coinvolgimento attivo della Comunità locale nella definizione delle caratteristiche dell'Ecomuseo

Locale: è un percorso partecipato che vuole declinare localmente l'idea generale di Ecomuseo

Aperto: non prevede un set predefinito di Attori, ma è aperto al coinvolgimento di qualsiasi soggetto interessato a partecipare



Il **Metaplan** è un metodo di facilitazione particolarmente attento alla **gestione dei processi di comunicazione nei gruppi di lavoro**, basato sulla raccolta di opinioni dei partecipanti e la loro successiva organizzazione in blocchi logici fino alla formulazione di piani di azione in cui sono evidenziate problematiche rilevate e possibili soluzioni.

L'Ecomuseo del paesaggio



CHE COS'È IL FORUM

- **Strumento di partecipazione**
- **Soggetto collettivo che rappresenta la Comunità con i diversi Attori, portatori di interessi specifici**
- **Luogo che consente di facilitare i percorsi di elaborazione condivisa dell'idea di Ecomuseo e delle azioni di intervento**
- **Non sostituisce ruolo, funzioni e responsabilità della Giunta e del Consiglio Comunale, ma integra, valuta, propone idee, progetti e soluzioni per migliorare scelte e decisioni future degli Organi Istituzionali**





"Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Presentazione del progetto e del percorso di costruzione dell'Ecomuseo.

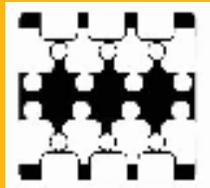
Incontri formativi

Incontri con il Comitato tecnico e politico finalizzati alla condivisione del percorso e al raccordo tra Forum e la pianificazione delle Azioni Locali.



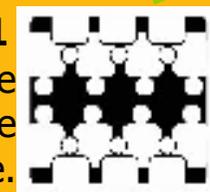
Forum 03

Istituzione ecomuseo, Convegno sui risultati raggiunti e le prospettive



Forum 01

Attività di gruppo finalizzate a condividere l'idea di Ecomuseo e a definire le prime priorità d'azione locale.



Incontri di elaborazione della proposta finale del Piano di Azione



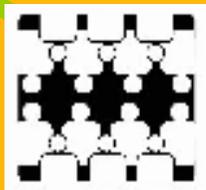
Azioni Locali

Attività di coinvolgimento degli Attori Locali: mappa della comunità, raccolta materiale, ecc.



Forum 02

Letture condivise delle Azioni Locali e attività di gruppo per la definizione delle priorità del Piano d'Azione



Il Piano di Azione

1. **Mappa della comunità**
2. **Dai vita ai parchi**
3. **Riabita il passato**
4. **Paesaggio d'incontri**



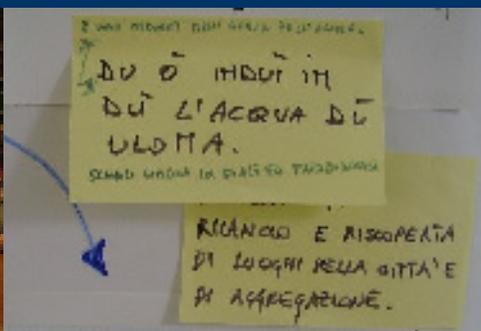
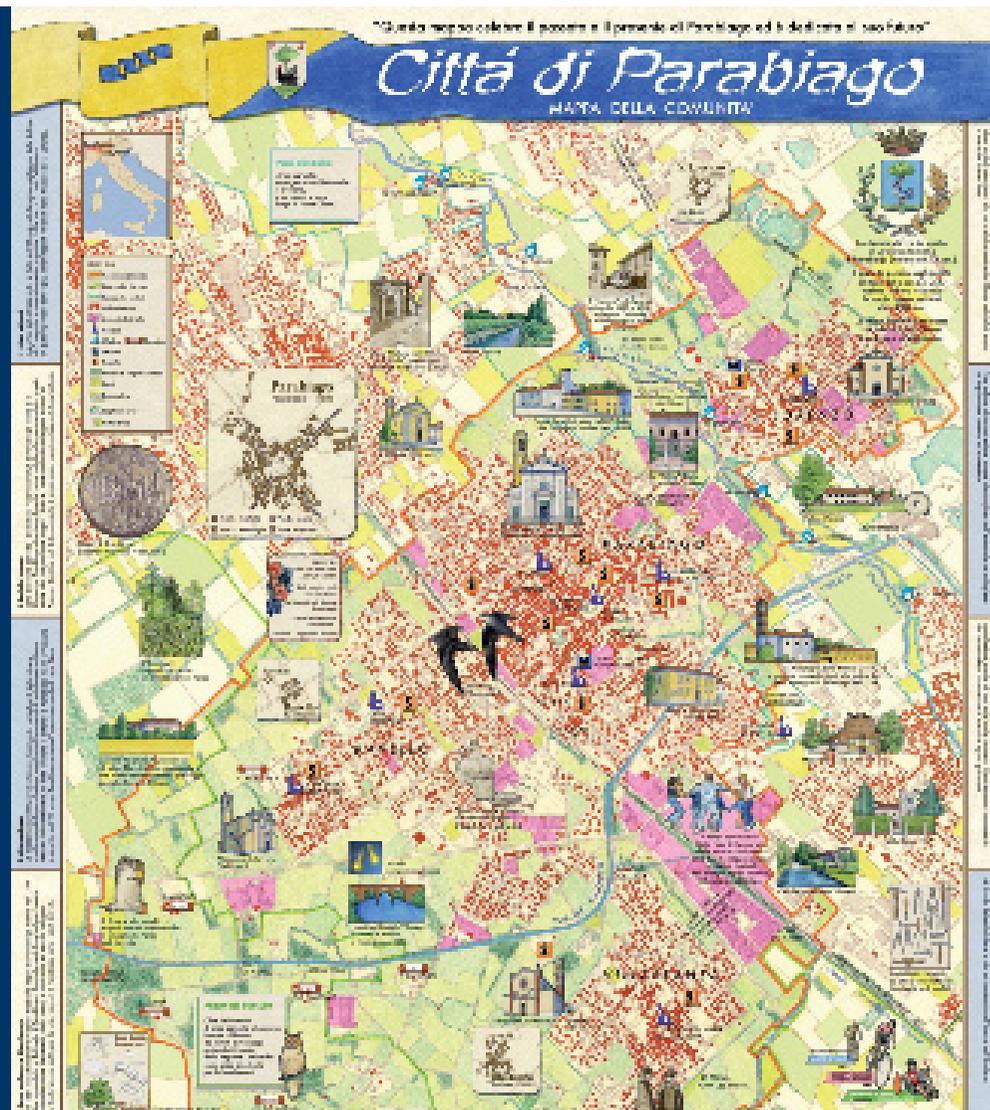
La mappa della comunità

Obiettivo:

- creare un legame fra passato e presente: attraverso la mappa si individuano spazi e luoghi significativi che nel tempo hanno contribuito a dare al territorio l'aspetto odierno. è un luogo di contatto tra le diverse generazioni

Abbiamo cercato di rispondere alle domande:

1. Cosa caratterizza e rende particolare la comunità di Parabiago?
2. Cosa la rende distinguibile e differente rispetto ad altri luoghi?



Dai vita ai Parchi

Obiettivo:

- valorizzare, custodire e migliorare il Parco del Rocco e il costituendo Parco dei Mulini

Progetti:

- lettura partecipata dei luoghi
- educazione alla natura e alla biodiversità
- percorsi di fruizione dalla campagna alla città



Riabita il passato

Obiettivo:

- Raccogliere oggetti, fotografie, testimonianze del passato per capire il presente e ben progettare il futuro.

Progetti:

- Banca della Memoria
- Mostra di pittura sul paesaggio di Parabiago visto dagli artisti locali
- Recupero della lingua locale valorizzando ad esempio i poeti locali dialettali
- Rievocazione della visita della regina di Spagna, nel 1708



Paesaggio d'incontri

Obiettivi:

- Trasmettere il patrimonio culturale e naturale, perché venga assimilato e sviluppato dai residenti
- Tradurre per i visitatori la cultura del luogo ed il patrimonio.

Progetti:

- Realizzare itinerari storici, con visite guidate
- Educazione nelle scuole
- Mostra dei risultati ottenuti con il processo dell'Ecomuseo
- Sito internet/DVD dell'Ecomuseo



Sito Internet



www.comune.parabiago.mi.it

Link Agenda 21 - Ecomuseo

L'istituzione

Con Delibera n° 76 del 14 maggio 2008, la
Giunta Comunale ha istituito l'Ecomuseo del
Paesaggio

Ha approvato il piano
pluriennale 2008-2010

Ha aderito alla:



Villa Corvini sede dell'Ecomuseo



Ha approvato il Marchio



Il riconoscimento regionale

La Giunta Regionale ha conferito all'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago insieme ad altri 17 ecomusei lombardi il riconoscimento di Ecomuseo per la tutela e la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici.



Grazie per l'attenzione

Strada del Signù – I Sec. d.C.?

