



Città di Parabiago

*Se sento, dimentico;
se vedo, ricordo;
se faccio, comprendo.*



Ecomuseo



Regione Lombardia

Sommario

1. Educazione al paesaggio

2.1 Strumenti didattici

2.2. Attività nel Parco dei Mulini

2.3. Costi e tempi

2. Eventi

3. Stage e tesi di laurea

1. Educazione al paesaggio

L'Ecomuseo, in collaborazione con il Museo Storico Culturale Carla Musazzi di Parabiago, realizza percorsi di educazione al paesaggio rivolti principalmente ai ragazzi delle scuole, ma anche agli adulti, genitori e nonni.

Le finalità di queste attività educative, che hanno coinvolto negli ultimi 6 anni oltre 2300 ragazzi di Parabiago, possono essere riassunte in cinque punti principali:

1. **CONOSCERE** il nostro paesaggio.
2. Imparare a vedere come presupposto per imparare ad **AGIRE** in modo corretto.
3. **RISPETTARE** cioè conservare il paesaggio.
4. **TRASMETTERE** il paesaggio alle generazioni future.
5. **COINVOLGERE** diverse generazioni e culture.

I ragazzi vengono interessati tramite lezioni frontali, visite guidate, attività di coinvolgimento dei familiari, rielaborazione e/o progettazione partecipata in classe, approfondimento interculturale anche utilizzando il dialetto locale quale mezzo veicolare di apprendimento.



1.1 Strumenti didattici

L'Ecomuseo mette a disposizione delle scuole strumenti didattici utilizzabili liberamente dagli insegnanti (eventualmente con il supporto degli operatori dell'ecomuseo) per attività didattiche. Di seguito elenchiamo quelli di maggior interesse.

Strumento	Argomento	Fascia di età		
		1° ciclo Scuola primaria	2° ciclo Scuola primaria	Scuola sec. I grado
ITINERARI				
Itinerario virgiliano. Libro guida e itinerario didattico presso il parco di via Ovidio/Virgilio.	Scienze, storia		Classe 5 ^a	Classe 1 ^a
Itinerario del Riale. Itinerario audioguidato in otto tappe nel centro storico di Parabiago.	Storia locale			
Battaglia di Parabiago. Itinerario guidato in due tappe (Municipio e chiesa di Sant'Ambrogio della Vittoria).	Storia locale			
Parabiago 3.0. Percorrere itinerari tematici, fruire del patrimonio della città e farlo conoscere.	Storia locale, informatica, ed. artistica			
AULE VERDI				
Aree verdi comunali disponibili per attività didattiche: • Sc. Manzoni / F. Gaio → Aula Verde Via Mazzini • Sc. Via Brescia → Via delle Viole • S. Lorenzo → Isolino Olona.	Scienze			
MAPPE				
Mappa della comunità di Parabiago, mappa delle comunità del Parco dei Mulini. Strade nel verde (mappa guida del Parco del Roccolo).	Geografia, mappe, storia, Parco del Roccolo, Parco dei Mulini.	Classe 2 ^a		Classe 1 ^a

<p>Mappa interattiva della comunità. Parabiago allo specchio. Libro e DVD ROM/Video contenente approfondimenti sul patrimonio locale.</p>	<p>Patrimonio locale, paesaggio sonoro (storia, ed. artistica, ed. tecnica, ed. musicale, geografia)</p>			
<p>OPUSCOLI</p>				
<p>Atlanti della biodiversità (con CD ROM): vertebrati terrestri, flora, invertebrati, ambrosia e paesaggio agrario.</p>	<p>Scienze, storia, Parco del Roccolo</p>			
<p>"Appunti di apicoltura dalle esperienze con le api"</p>	<p>Scienze</p>			
<p>"C'era una volta Parabiago", "Una regina a Parabiago", "Il Riale ritrovato", "La scuola fantastica"</p>	<p>Storia locale</p>			
<p>"50 giochi che non si giocano più", "I giochi di ieri per bambini di oggi"</p>	<p>Ginnastica, Educazione fisica</p>			
<p>MOSTRE, INSTALLAZIONI</p>				
<p>Intavolarsi. • mostra "Dalla vigna alla tavola" (25 pannelli a roll-up sul tema dell'alimentazione). • e-book "Ona brancada da farina: ricette tradizionali dell'Alto Milanese".</p>	<p>Educazione alimentare</p>			
<p>Canale Villoresi, una risorsa lunga 86 km (25 pannelli).</p>	<p>Scienze, storia</p>			
<p>Nato e cresciuto nel tuo campo. Degustazione teatralizzata di prodotti alimentari locali.</p>	<p>Educazione alimentare, scienze</p>			



Le chiavi dell'aula verde sono a vostra disposizione per svolgere attività didattiche

1.1.2. Le carte dell'Ecomuseo



TEMA DEL PROGETTO: la fruizione del patrimonio culturale e naturale di Parabiago.

DESTINATARI: studenti della scuola primaria.

FINALITA': su ogni carta dell'Ecomuseo, che illustra il patrimonio culturale e naturale di Parabiago, c'è un numero jolly che deve essere scoperto dai bambini recandosi sul luogo riportato sulla carta.

Mappa della comunità e carte così si integrano tra loro. Diventano una specie di caccia al tesoro che esige l'esplorazione del territorio.

METODOLOGIA IMPIEGATA: esplorazione del territorio, torneo di carte.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO: uscite sul territorio per completare le carte e un torneo finale presso la scuola o la classe.

1. SCOPRI - Esplorazione dei luoghi indicati sulle carte con l'aiuto di una mappa della comunità di Parabiago per rispondere alle domande Jolly.

2. GIOCA - Suddivisione delle carte in parti uguali tra i giocatori. Il giocatore di turno sceglie una delle caratteristiche riportate sulla prima carta del proprio mazzo (importanza, simpatia, età, Jolly o "P") e dice il valore ai concorrenti. Ogni concorrente dice il valore della stessa caratteristica. Chi ha il valore più alto prende le carte degli avversari.

Si può giocare il numero Jolly solo se è stato scritto sulla carta. In questo caso si vince se si ha il valore più alto degli avversari o se gli avversari non hanno il numero Jolly.

3. GIOCA - A turno ogni giocatore pesca una carta e interroga il giocatore che sta alla sua destra leggendo la domanda Jolly. Chi risponde in modo corretto, tiene la carta.

4. VINCI - Vince chi al termine del gioco ha più carte degli altri.



1.1.3. La scuola fantastica



TEMA DEL PROGETTO: la storia di Parabiago e della scuola primaria Manzoni.

DESTINATARI: studenti della scuola primaria (classi quarte e quinte) e della scuola secondaria di primo grado.

FINALITA': completamento del libro-game, cioè una storia interattiva a scelte multiple, sulla costruzione ed ampliamento della scuola Manzoni: il futuro della scuola.

METODOLOGIA IMPIEGATA: attività in classe.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO: una lezione in classe a cura dell'ecomuseo per parlare della storia della scuola Manzoni,

una o più lezioni sui libri-game e laboratori in classe a cura dell'insegnante per la realizzazione del libro game "La scuola del futuro".



1.1.4. Intavolarsi: Nato e cresciuto nel tuo campo



TEMA DEL PROGETTO: l'agricoltura locale ci nutre.

DESTINATARI: studenti della scuola primaria (2° ciclo) e della scuola secondaria di primo grado.

FINALITA': assaggio teatralizzato dei prodotti del nostro territorio che invita i ragazzi alla conoscenza del cibo locale e al sostegno dell'agricoltura locale..

METODOLOGIA IMPIEGATA: incontro in classe.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO: una degustazione teatralizzata di prodotti locali e del territorio.

(...) LA VOCE *(ai ragazzi)*

Baldi giovani, preparatevi a mangiare insieme il più buono di tutti i pani: il *vostro*. Adesso lo vedete, ben fermo sul tagliere, al centro del tavolo.

Gli abitanti di questo paese, quando ha quella forma e quel colore giallo/arancio, lo chiamano "pan giald". E' stato fatto mescolando, in parti uguali, la bianca farina di grano con la gialla farina di mais. Tutte due provengono dalla terra e dai mulini del tuo campo. E' morbido il tuo pane e i tuoi denti incisi, come fossero coltelli, lo taglieranno senza fatic...*(viene interrotto)*

IL RECLUTATORE

Scusami ma quello che dovranno fare con i loro denti lo dirò io. Tu racconta le storie delle due farine e dell'acqua che si sposano nel forno e nient'altro. Procediamo però in fretta perché il pane diventa duro e questi qua con le cuffie, che c'hanno ancora dei denti da latte, faranno fatica a masticarlo. (...)

Alla pagina <http://youtu.be/8YCGYhP6FWc> è possibile vedere il trailer dell'installazione teatralizzata di assaggio del territorio e dei suoi prodotti realizzata da Koiné teatro sostenibile.

1.1.5. Intavolarsi: L'orto scolastico

Le classi aderenti potranno proseguire con l'osservazione e la coltivazione del proprio orto iniziata nel corso dell'A.S 2014-2015.

1.1.6. Parabiago 3.0

Percorrere, fruire, condividere il patrimonio culturale

Parabiago 3.0 è un sistema che, attraverso l'accesso ad internet, consente ai residenti e ai visitatori di percorrere itinerari tematici, fruire meglio del patrimonio della città e partecipare contribuendo al miglioramento del sistema stesso.



TEMA DEL PROGETTO: il patrimonio culturale e naturale di Parabiago.

DESTINATARI: studenti della scuola primaria (2° ciclo), della scuola secondaria e delle università.

FINALITA': scoprire il patrimonio e ampliare i contenuti della mappa interattiva della comunità, evidenziare collegamenti tra patrimonio materiale e immateriale.

METODOLOGIA IMPIEGATA: visite in città ed attività in classe e a casa.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO: ad ogni scuola verrà fornito un piccolo kit per poter svolgere un vero lavoro da professionisti. All'interno di ogni kit ci saranno:

- dispositivo wi-fi in grado di registrare fotografie, filmati, audio e inviarle attraverso internet al server dell'ecomuseo,
- cartellini di riconoscimento con etichette per inserire il nome di ogni partecipante,
- Numeri utili (persone o "figure storiche" che possono aiutare le classi a creare contributi validi),
- la mappa della Comunità di Parabiago da appendere in classe e mappe geografiche a scale spazio-temporali diverse,
- istruzioni, manuali e cancelleria.

Gli studenti visiteranno i luoghi della città utilizzando un sistema interattivo e multimediale. Verranno poi realizzate interviste a genitori, nonni e conoscenti sui luoghi visitati e il patrimonio immateriale ad essi correlato.

Ogni classe invierà all'Ecomuseo il materiale prodotto (foto, video o audio interviste, approfondimenti scritti ecc.). Dopo opportuna verifica l'Ecomuseo provvederà a caricare il materiale sul sito web del progetto.

1.1.7. Il sito internet



Il sito dell'Ecomuseo è composto da oltre 1500 pagine web, 3400 immagini, 250 documenti di testo, 200 audioregistrazioni, 10 videoregistrazioni sul patrimonio culturale e naturale di parabiago. Contiene anche la mappa interattiva della comunità e i risultati delle attività didattiche svolte dall'Ecomuseo e direttamente dalle scuole.



Itinerario virgiliano.
Alla scoperta di Parabiago romana



Alla ricerca del Riale perduto



Intavolarsi:
dalla "vigna" alla tavola



Scopriamo l'aula verde

Per pubblicare i risultati delle attività didattiche, L'ecomuseo mette a disposizione delle scuole lo spazio del proprio sito web e le competenze necessarie.

1.2. Attività nel Parco dei Mulini

Guarda che nido!

TEMA DEL PROGETTO: conoscere la natura che ci circonda per poter aiutare la biodiversità.



DESTINATARI: studenti della scuole primarie (classi terze, quarte, quinte).

FINALITA': conoscere meglio il parco dei Mulini e gli animali che lo popolano.

METODOLOGIA IMPIEGATA: incontro in classe, uscita sul campo.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO: un intervento in classe di circa 1 ora, svolta dal personale della Lipu, nel periodo autunnale (ottobre-dicembre) per affrontare il tema del "birdgardening", ovvero ciò che si può fare per rendere più accoglienti per gli uccelli i giardini delle nostre case, oppure nel periodo primaverile (marzo-giugno) per spiegare ai ragazzi il tema della nidificazione e della migrazione e presentare le principali specie che vivono nel Parco e i loro canti. Un'uscita in un giardino comunale, un'aula verde o nel Parco Mulini.

Altre attività didattiche nel Parco

SERVIZIO AMBIENTE DI LEGNANO (tel. 0331/471114) compie visite guidate al Parco Mulini per scuole di ogni ordine e grado in particolare al parco Castello di Legnano.

ASSOCIAZIONE CULTURALE "LA MONTAGNA INCANTATA" (tel. 02/87157886 montagnaincantata@gmail.com): attività di educazione e visite guidate a pagamento nel Parco dei Mulini.

L'AZIENDA AGRICOLA F.LLI MOLASCHI (346/2310613 - 340/3382026 risodelcastello@libero.it), in orari di apertura del punto vendita riso, dal lunedì al sabato effettua visite guidate al **Mulino Starquà** con la possibilità di vedere l'antica sala di molitura e le pale sul fiume Olona (strutture originali e parzialmente funzionanti).

1.3. Costi e tempi

L'utilizzo degli strumenti didattici è libero e gratuito per le scuole di Parabiago pubbliche e private, nei limiti della disponibilità di tempo degli educatori dell'Ecomuseo e di materiale.

Per le scuole di altri Comuni le attività sono a pagamento.

La proposta "Guarda che nido" ha costo di euro 120/classe.

L'adesione deve pervenire preferibilmente entro il mese di settembre 2015 tramite e-mail o posta.

La richiesta di materiale e la prenotazione delle aule verdi può essere inoltrata durante tutto l'anno scolastico.



2. Eventi

	Argomento	Fascia di età		
		1° ciclo Scuola primaria	2° ciclo Scuola primaria	Scuola sec. I grado
Giri d'Acqua/Puliamo il mondo - Settembre/Novembre	Scienze, storia			
M'illumino di meno - Febbraio L'ora della terra - Marzo	Risparmio energetico			
Giornata dell'acqua - Marzo	Risparmio idrico			
Il ritorno della Regina - Maggio/Giugno	Storia			
Mulino Day - Giugno	Scienze, Storia			
Giornata del paesaggio - Giugno/settembre	Scienze, Storia			

3. Stage e tesi di laurea



L'Ecomuseo del Paesaggio e il Parco dei Mulini attivano stage e tesi di laurea con le università milanesi e le scuole secondarie di secondo grado della zona.

Finora sono stati effettuati 45 tirocini, 10 tesi di laurea (14 tesisti coinvolti), due studi tematici (5 studenti coinvolti).

Per informazioni e prenotazioni:

Educazione al paesaggio e Strumenti didattici

Ecomuseo del Paesaggio

c/o Comune di Parabiago

P.za Vittoria, 7- 20015 Parabiago (MI)

Tel. 0331/493.002 - Fax 0331/554.679

e-mail agenda21@comune.parabiago.mi.it

sito web:

<http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/> link "Didattica"