

Sogni, cambiamenti ed ecomusei



rete
italiana
ecomusei



Raul Dal Santo - Parabiago Ecomuseum
Lombardy ecomuseums network
The DROPS network

e-mail: agenda21@comune.parabiago.mi.it

Sogni Globali - Santiago 1972

“El museo integral..”

(Santiago de Chile, 30 de mayo de 1972)



Costituzione 1947, sogni italiani

Ecomuseo è:
una pratica di cittadinanza attiva
che, in conformità con il principio
di sussidiarietà,
(art. 118 della Costituzione italiana)
è finalizzata alla cura del paesaggio
e del patrimonio
(art. 9)
per contribuire al progresso
materiale e spirituale della società,
(art. 4)
e al pieno sviluppo della persona
umana
(art. 3.2)



L'humus del cambiamento

Cambiamento permanente
del presente

Patrimonio
vivente

Ispirazione dell'ecomuseo

Processo di Governance



Partecipazione

Scala della partecipazione

Cambiamento



Allargare i gradini

Cambiamento



Cambiamenti di metodo





Cambiamenti culturali



Cambiamenti fisici



Meno beni privati >> più beni comuni



Il “manifesto strategico della rete degli ecomusei italiani”, 2015

È un “documento in progress” della rete degli ecomusei italiani per:

1. coordinare e ispirare il lavoro degli ecomusei italiani;
2. definire strumenti, metodi e obiettivi specifici (l'Agenda di rete);

3. collaborare con il Ministero, le Regioni e le Città metropolitane per riconoscere il ruolo degli ecomusei;
4. monitorare i risultati ottenuti

Un viaggio in Italia per scoprire come gli ecomusei italiani stanno favorendo il desiderio di cambiamento della comunità locale.

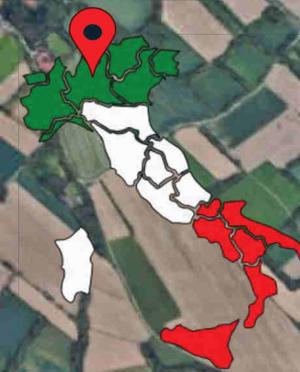


11 modi per ispirare il futuro

1. Rispondi a una domanda.
2. Coinvolgi le istituzioni.
3. Metti il paesaggio al centro.
4. Pianifica e agisci con i cittadini.
5. Mappa il patrimonio.
6. Pubblica con licenza copyleft.
7. Aiuta le istituzioni a pianificare.
8. Prenditi cura del paesaggio.
9. Prenditi cura della rete
10. Concentrati sullo sviluppo locale sostenibile.
11. Focus sullo sviluppo globale sostenibile



1. Rispondi a una domanda. Qual è la necessità di cambiamento?



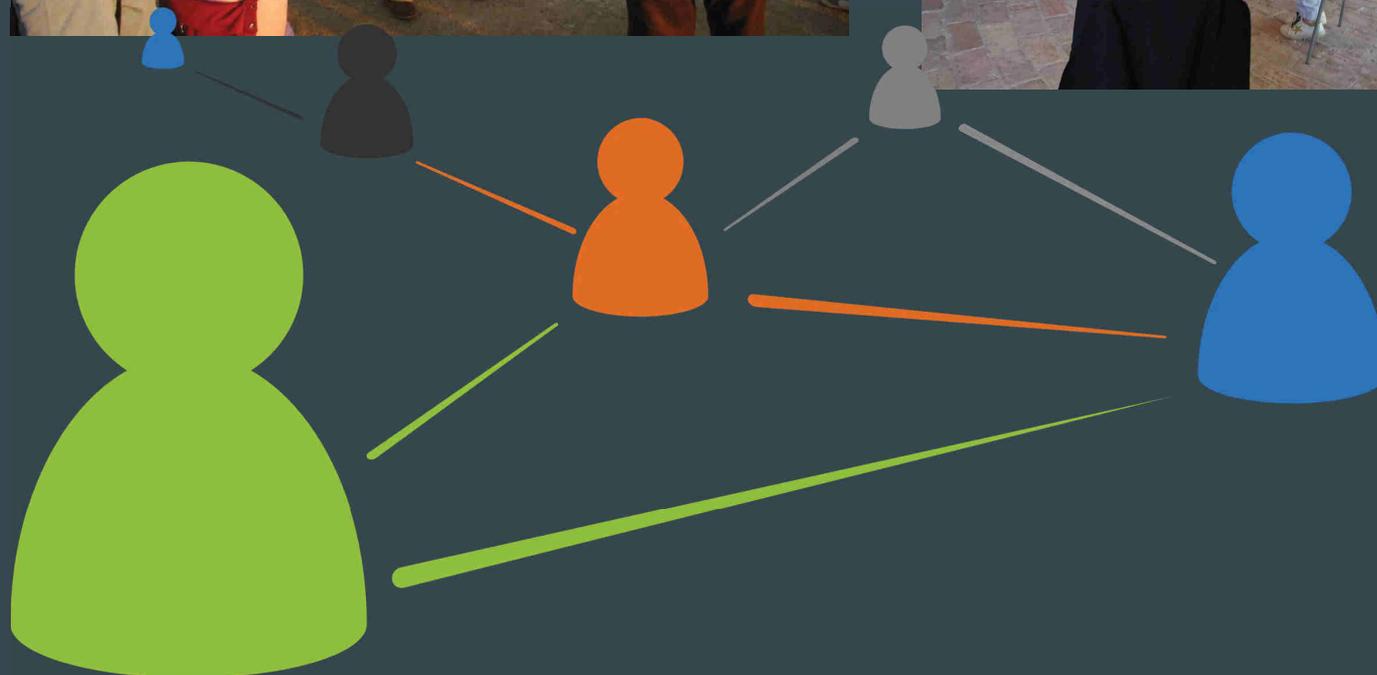
2. Coinvolgere le istituzioni



3. Metti il paesaggio al centro



4. Pianificare e agire con i cittadini



6. Pubblica con licenza aperta



"Grigne" di Michele F. - <http://www.flickr.com/photos/e-coli/151940850/>.
Con licenza CC BY-SA 2.0 tramite Wikimedia Commons -



7. Aiuta le istituzioni a pianificare



8. Prenditi cura del paesaggio



9. Prendersi cura della rete

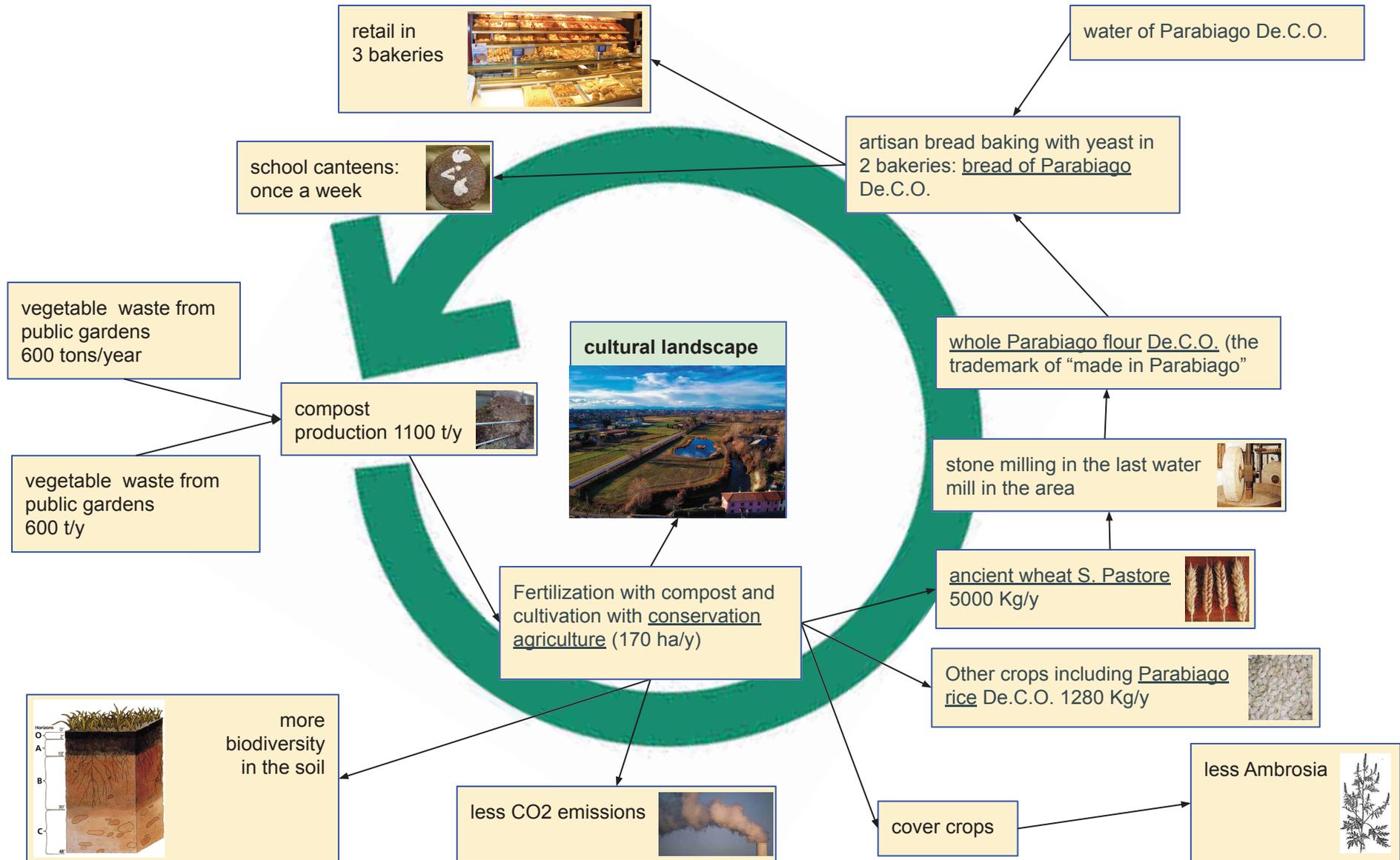


10. Focus sullo sviluppo sostenibile con una visione olistica

L'Ecomuseo di Parabiago nel 2015 ha favorito molti stakeholder locali nell'attivare l'economia circolare del pane di Parabiago. Il progetto si chiama “Coltivare Parabiago, mangiando”.



Circular economy - bread of Parabiago



Pane di Parabiago

Le pagnotte sono fatte nei panifici locali con farina integrale; sono prodotte con lievito madre, acqua di Parabiago e sale;

La farina è ottenuta da grano tenero di un'antica varietà denominata "San Pastore" che viene macinato a pietra nell'ultimo mulino ad acqua della zona;



Il pane di Parabiago

170 ettari di campi agricoli sono coltivati con l'agricoltura conservativa che interviene in maniera minima sul terreno; riduce le emissioni di CO₂, preserva la biodiversità e l'humus e fornisce colture di copertura dopo il raccolto;

I campi sono concimati dal compost prodotto in un'azienda agricola locale dagli scarti vegetali provenienti dai giardini pubblici e privati di Parabiago.



Il pane di Parabiago

I panifici locali vendono il pane che viene servito anche nelle mense scolastiche.



Prodotti dell'agro ecologia

1. cibo



water



bread



ravioli



milk

corn flour



tart



cabbage



common wheat



cookies



rice



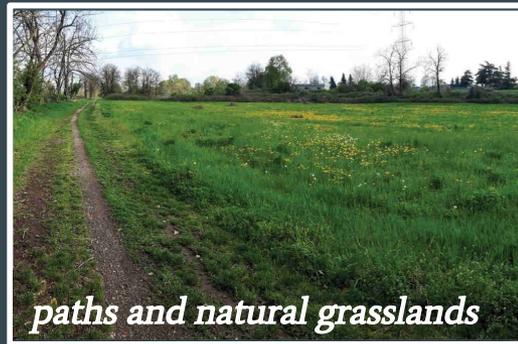
2. Servizi ecosistemici



wetlands



biodiversity



paths and natural grasslands



L'emendamento del "manifesto strategico" 2019

Gli ecomusei italiani si impegnano a promuovere ulteriormente gli obiettivi di salvaguardia, cura e miglioramento dell'accesso ai beni naturali, culturali, tangibili e immateriali e il loro ruolo

per lo sviluppo ambientale, sociale ed economico delle comunità, la realizzazione degli obiettivi dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite per lo sviluppo sostenibile e la giustizia climatica.

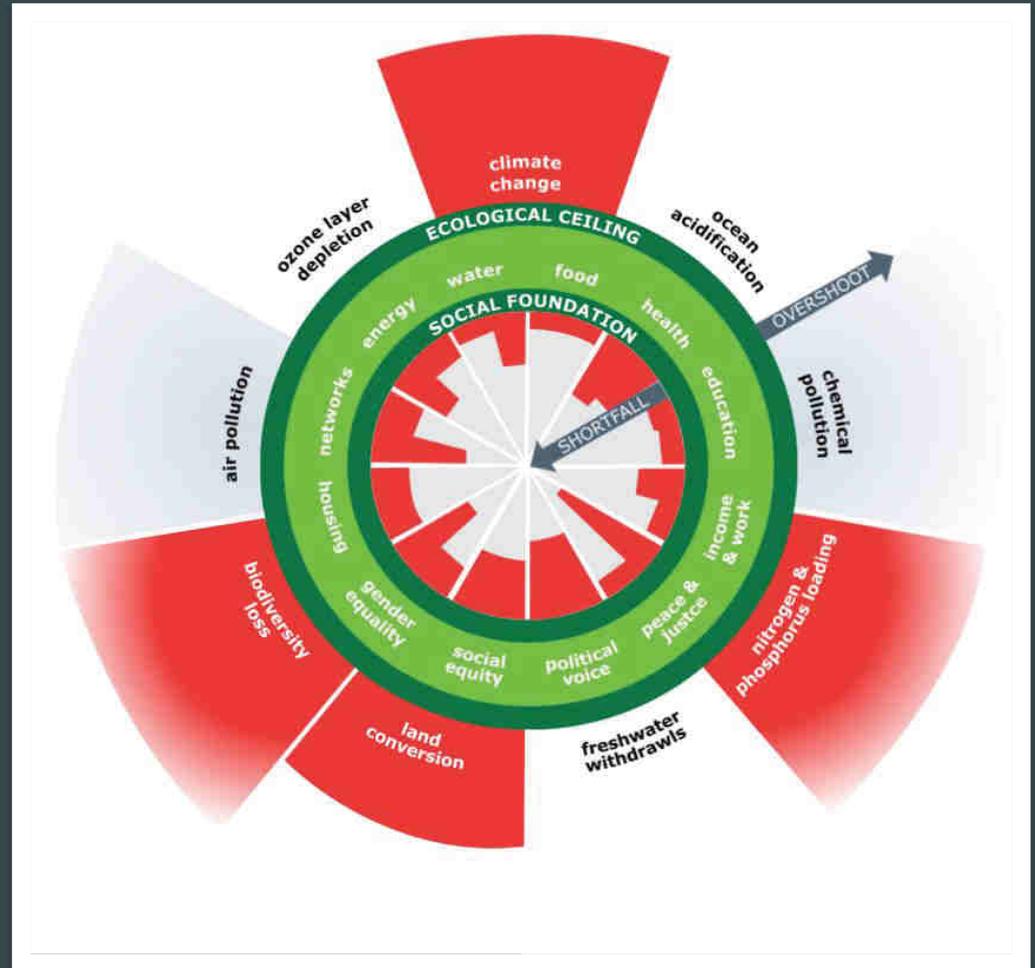
11. Collegare la sostenibilità globale e locale

Gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite rappresentano lo sforzo più grande e "globale" per attuare un cambiamento capace di mettere l'umanità e la biosfera sulla strada verso un futuro sostenibile.



11. Collegare la sostenibilità globale e locale

Un nuovo modello economico: l'economia della ciambella ruota attorno a un approccio olistico al benessere umano e ambientale.



The DROPS platform



PIATTAFORMA INTERNAZIONALE PER LO SCAMBIO E LA CONDIVISIONE DI
ESPERIENZE PER ECOMUSEI E MUSEI DELLA COMUNITÀ

"goccia dopo goccia DIVENTA UN FIUME"

Ecomusei italiani, agenzie costituzionali

I TESORI della Trappa
di Sordevolo

Le patate della Trappa di Sordevolo



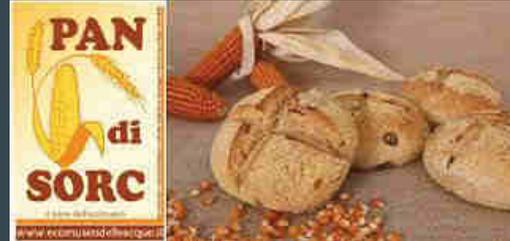
PRODOTTO
ALLA TRAPPA
DI SORDEVOLO

Varietà disponibili

Le normali 4,00 Euro/Kg

Alouette

Varietà a buccia rossa e pasta gialla e soda, ottima per



i protagonisti della filiera



La realtà dei sogni

“Quando sogniamo da soli è solo un sogno. Quando sogniamo con gli altri, è l'inizio di una nuova realtà”.

Hélder Câmara

“Cuando uno está soñando solo, es solo un sueño; cuando muchos sueñan juntos es el principio de una nueva realidad”.



informazioni su:



<http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/>



<https://sites.google.com/site/ecomuseidellalombardia/home>



<https://sites.google.com/view/ecomuseiitaliani>



<https://sites.google.com/view/drops-platform/home>

agenda21@comune.parabiago.mi.it