

CAN PARISH MAPS INSPIRE FUTURE?

Raul Dal Santo¹ – Parabiago – Italy
Landscape Ecomuseum of Parabiago

L'Ecomuseo del paesaggio di Parabiago (città di 27.000 abitanti, vicino a Milano, Italia) è un patto tra l'istituzione che lo gestisce (il Comune di Parabiago) e la comunità che ha lo scopo di rendere il paesaggio chiaramente e pienamente leggibile in primo luogo ai suoi abitanti e quindi anche ai visitatori in funzione dello sviluppo sostenibile. Il Comune di Parabiago nel 2007 ha avviato, nell'ambito di Agenda 21 locale, un percorso di partecipazione sul tema del paesaggio. Associazioni, istituzioni scolastiche e cittadini sono stati invitati a informarsi, confrontarsi ed interagire per dare forma all'idea dell'ecomuseo e attivare le proprie risorse, conoscenze e competenze per la sperimentazione di azioni locali e la realizzazione di un piano di azione.

Tra gli strumenti utilizzati nel percorso di partecipazione vi è la mappa di comunità, una mappatura partecipata del paesaggio, derivante da una lettura condivisa del patrimonio culturale e naturale che si ispira al modello delle Parish Maps inglesi.

La mappa, costantemente aggiornata attraverso la versione interattiva su internet, non si limita a descrivere lo stato di fatto del paesaggio, ma ha l'ambizione di costituire un progetto per mezzo del quale la comunità disegna ed ispira il proprio futuro, utilizzando il patrimonio culturale e naturale.

La mappa sin ora ha consentito di censire il patrimonio in modo partecipato e di progredire nel difficile percorso di recupero del senso di appartenenza ai luoghi e della responsabilità sociale ed ambientale dei cittadini. Inoltre essa si sta rivelando utile alla redazione, tuttora in corso, di strumenti di pianificazione territoriale e ambientale e alla realizzazione di progetti di sviluppo locale.

The landscape ecomuseum of Parabiago (a 27,000 inhabitants city near Milan, Italy) is a pact between the City of Parabiago and the community. Its goals is to make the landscape clearly and fully visible first of all to its inhabitants and therefore also to visitors, according to sustainable development. in 2007, inside the local Agenda 21 path, the City of Parabiago launched a participatory process about the landscape.

Educational Institutions, associations and citizens were invited to learn, discuss and interact to shape the idea of the ecomuseum and to activate their resources, knowledge and skills to test some local actions and to design the ecomuseum action plan.

To realize the ecomuseum action plan, a parish map was drawn. The parish map is a participatory mapping of a landscape, resulting from a shared reading of the tangible and intangible heritage, according to the model of english parish maps.

An interactive and multimedia map was carried out to make it easily upgradeable.

The map explain not only the state of a landscape; it can help to remember what made the landscape and to explain how improving and enhancing it.

The map is a project whereby the community draws and inspires her future, using the cultural and natural heritage.

Parabiago's parish maps allowed the ecomuseum to census the cultural and natural heritage in a participatory way. It also allowed citizens to progress in the hard path of recovery the sense of places and the social and environmental responsibility.

Furthermore the map is playing a useful role to design urban and environmental plans and to improve local development projects.

¹ Raul Dal Santo – city of Parabiago – Landscape Ecomuseum and local agenda 21 coordinator