

Ecomuseo del paesaggio

Azione n° 3 – Riabita il passato: rievocazione della visita della regina di Spagna (1708)

Passeggia nel Paesaggio “Tra Sacro e Profano” sulle orme della Regina di Spagna 18 novembre 2008

Report integrale



a cura di

Villa Corvini Scarl e Ufficio Agenda 21



In collaborazione con Mondì Locali

LOCAL WORLDS

In occasione della Giornata del Paesaggio

**GIORNATA DEL PAESAGGIO
THE LANDSCAPE DAY**

Azione	Breve descrizione dei programmi e degli obiettivi	Risorse attivate
Visita guidata e partecipata	Passeggiata guidata e assemblea non convenzionale (Workshop) finalizzato alla rievocazione della visita della Regina di Spagna a Parabiago nel 1708. Lettura partecipata dei luoghi visitati.	Due conduttori (Raul Dal Santo e Simone Rossoni) e materiali.
Rinfresco	Rinfresco narrante “Il banchetto della Regina”.	Villa Corvini Scarl
Convegno/Forum	Presentazione della pubblicazione “Verso l’Ecomuseo del Paesaggio”. Presentazione del progetto: “Valorizzazione dell’Ecomuseo: paesaggio, comunità e patrimonio”.	Due relatori (Raul Dal Santo e Simone Rossoni) e materiali.

Programma realizzato:

- Intervento di benvenuto e presentazione dell’attività a cura di Raul dal Santo (Coordinatore Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago)**
- Divisione in 3 gruppi e passeggiata guidata:** (vedi tabelle a seguire)
- Scrivere/Confrontarsi/Scegliere - Attività di gruppo:** i partecipanti sono stati invitati a esprimere un loro parere sulle aree visitate. “Come sono tali aree ora?/Come le vedreste nel futuro? (azioni, iniziative e progetti)” (vedi tabelle a seguire).
- Rinfresco narrante “Il banchetto della Regina”**
- Convegno:** Intervento di benvenuto a cura dell’Assessore Lazzi (Ass. alle politiche ambientali) (vedi tabelle a seguire)

Ecomuseo del paesaggio

Azione n° 3 – Riabita il passato: rievocazione della visita della regina di Spagna (1708)

1. Intervento di benvenuto e presentazione dell'attività a cura di Raul dal Santo (Coordinatore Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago)



Questa sera faremo un'attività proposta dal Forum dell'Ecomuseo del Paesaggio, un gruppo di lavoro che si è già riunito più volte.

L'attività che vi proponiamo serve per riscoprire i luoghi della città e per fare in modo che la città non sia vista solo come un territorio, ma sia qualcosa di più, qualcosa che sta nel cuore, qualcosa a cui teniamo.

Il Forum l'ha chiamata "lettura partecipata dei luoghi e del paesaggio". L'abbiamo già provata a giugno nei pressi della Chiesa della Madonna di Dio'l Sa e visto che è piaciuta la proseguiamo in questo luogo della nostra città

dove c'è un altro monumento nazionale: la chiesa e il Convento di S. Ambrogio della Vittoria.

Faremo una camminata intorno e dentro al nostro monumento nazionale per cercare di riscoprire i segni della storia, in particolare quella del settecento, un secolo particolarmente importante per Parabiago.

Qui cui sono tante persone sicuramente che sanno più di noi, quindi sia durante sia dopo la passeggiata potrete dare la vostra interpretazione dei luoghi visitati.

E' un'attività che facciamo insieme ad altri 80 Ecomusei in tutta Italia in occasione della giornata Europea del Paesaggio ed è anche l'occasione per far rivivere una pagina di storia "positiva" e magari dimenticata che ha interessato la città di Parabiago.

«La storia come la vita» scrive la signora Maria Luisa Ciprandi di San Lorenzo di Parabiago «spesso privilegia i fatti bellicosi, piuttosto che i fatti di pace, di festa e di gioia. Perché rievocare solamente la Battaglia di Parabiago, che rimanda al rosseggiare della neve, per il cruento scontro di soldati che si battono, come sempre, per il predominio, per la difesa o per affermare qualche diritto usurpato?».

Ecco allora un fatto positivo di cui ricorre il trecentesimo anniversario.

E' la storia di Elisabetta Cristina di Brunswick che nel 1708 si fermò a Milano in viaggio da Vienna verso Savona, dove si imbarcò per Barcellona per sposare il futuro consorte Carlo III re di Spagna, (che sarebbe successivamente divenuto imperatore del sacro romano impero col nome di Carlo VI). Sostò a Parabiago durante lo spostamento verso le isole della famiglia Borromeo sul Lago Maggiore fu ospite dei padri cristiani di S. Ambrogio della Vittoria.

Il senso della camminata lo prendo da un bel saggio di Eugenio Turri: "Il paesaggio come teatro":

La passeggiata può essere un'occasione per leggere il territorio, per dare ad esso valore di paesaggio, riconoscendogli quelle valenze che derivano dalle capacità di farsi spettatori attivi, non inerti, dei palcoscenici che accolgono le nostre storie e le nostre gesta. Una passeggiata dunque non è solo un movimento nello spazio ma lo è anche nel tempo."

Ecomuseo del paesaggio

Azione n° 3 – Riabita il passato: rievocazione della visita della regina di Spagna (1708)

2. Divisione in 3 gruppi e passeggiata guidata

Totale partecipanti: oltre 100

CAMMINARE

La passeggiata ha visto coinvolti oltre 100 partecipanti che, suddivisi inizialmente in tre gruppi e poi successivamente in due, hanno visitato la Chiesa di S. Ambrogio della Vittoria, l'ex Convento dei monaci cistercensi, la Piazza Maggiolini. Il percorso guidato ha toccato i seguenti punti:

La chiesa di S. Ambrogio della Vittoria:

- 1) *La battaglia di Parabiago*
- 2) *La costruzione della prima chiesa nel XIV secolo*
- 3) *Gestione dei monaci cistercensi nel XVII sec. e costruzione della nuova chiesa*
- 4) *I dipinti: la Battaglia di Parabiago e la vita di S. Ambrogio*

L'ex convento cistercense:

- 5) *La lapide commemorativa della visita della Regina di Spagna*
- 6) *Lo scalone monumentale che portava alle stanze della Regina - il banchetto reale*

Passeggiata verso la Piazza Maggiolini

- 7) *La deviazione del Riale*
- 8) *Collegio Cavalieri per nobili*
- 9) *La Piazza Maggiolini nel XVIII sec.*

Durante la passeggiata è stato distribuito ai partecipanti la copia dell'E-book "Una Regina a Parabiago".

3. Attività di gruppo



SCRIVERE/CONFRONTARSI/SCEGLIERE

Attività su cartellone finalizzata all'emersione/visualizzazione di impressioni, relativi alle aree visitate. I partecipanti, divisi in due gruppi (il primo composto principalmente da studenti delle scuole medie, il secondo da adulti), sollecitati dai facilitatori e utilizzando foglietti adesivi, rispondono a 3 domande:

- 1) Quali sono le cose che consideri importanti e positive dei luoghi visitati?
- 2) Quali sono le cose che consideri negative nei luoghi visitati?
- 3) Tra dieci anni come vorresti che diventassero questi luoghi?

A conclusione dell'attività i conduttori rileggono le idee raccolte.

4. Rinfresco narrante "Il banchetto della Regina"

Vengono proiettati due filmati, uno sulla visita della Regina e uno sulla vira nel mulino. Segue un rinfresco a base di salumi e vino novello.

Ecomuseo del paesaggio

Azione n° 3 – Riabita il passato: rievocazione della visita della regina di Spagna (1708)

5. Convegno



Intervento dell'Assessore alle politiche ambientali Luigi Lazzati:

Il problema della sostenibilità ambientale è uno dei cardini di quanti si occupano di ambiente. L'interrogativo che ci poniamo è quanta terra serve ad ognuno di noi per sopravvivere e di quanta natura rimane. La risposta è che stiamo consumando più risorse di quanto naturalmente la Terra ne rigenera.

È fondamentale sotto questo profilo il ruolo che sta svolgendo Agenda 21 nonché

gli interventi in campo ambientale realizzati e da realizzare in una strategia di breve e lungo periodo.

Agenda 21 locale ha come obiettivo lo sviluppo sostenibile e come mezzo la partecipazione dei cittadini.

Agenda 21 in questi ultimi due anni ha “prodotto” la progettazione partecipata con la comunità e con l'Amministrazione Comunale dell'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago.

La Regione Lombardia ha conferito all'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago, insieme ad altri 17 ecomusei lombardi, il riconoscimento di Ecomuseo di importanza regionale per la tutela e la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici.

Lo scopo del nostro Ecomuseo è quello di far riscoprire il paesaggio ai parabiaghesi e ai visitatori. Il programma pluriennale dell'Ecomuseo sin qui realizzato ha riguardato da un lato l'aspetto culturale con studi e pubblicazioni sul paesaggio e dall'altro il miglioramento della qualità paesistica della città: la sistemazione del parco di via Ovidio, la stesura di un piano pluriennale di manutenzione del verde pubblico che verrà realizzato a partire dal 2009, il potenziamento del servizio di igiene urbana sono la risposta concreta dell'Assessorato alla necessità di rendere più bella e vivibile Parabiago.

Il paesaggio prosegue oltre i confini comunali: lo sviluppo sostenibile si raggiunge anche insieme ai “vicini di casa”. In tal senso si inquadrano due importanti iniziative di cui Parabiago ha assunto il ruolo di capofila: il Parco dei Mulini costituito per preservare il tesoro di natura, cultura e storia delle aree limitrofe al fiume Olona e il progetto di riqualificazione ambientale finanziato per un milione e mezzo di euro dalla Regione Lombardia per collegare tramite una pista ciclabile i Comuni lungo il fiume e rinaturalizzare e migliorarne la sicurezza idraulica di alcuni ambiti periferici.

Presentazione della pubblicazione “Verso l'Ecomuseo del Paesaggio” a cura di Raul Dal Santo

Presentazione del progetto “Valorizzazione dell'Ecomuseo: paesaggio, comunità e patrimonio” a cura di Simone Rossoni

Ecomuseo del paesaggio

Azione n° 3 – Riabita il passato: rievocazione della visita della regina di Spagna (1708)

Schede allegate

Di seguito la restituzione integrale del lavoro di gruppo: trascrizione dei singoli foglietti adesivi divisi per cartellone e raggruppati in aree tematiche.

Totale partecipanti: oltre 100

Totale delle idee raccolte: 258

1) Quali sono le cose che consideri importanti e positive dei luoghi visitati?

(scrivile singolarmente su un foglietto adesivo e applicale sul tabellone nella colonna “**OGGI** ☺ ”)

Gruppo 1	Gruppo 2
Architettura e arte - Decorazioni dello Scalone (3) - Statue dello Scalone (4) - Tesori artistici (quadri) (4) - Chiesa di S. Ambrogio (3) - Tesori architettonici	Architettura e arte - Chiesa di S. Ambrogio (3) - Recupero dei suoi tesori (2) - Piazza Maggiolini
Storia - Ho imparato nuove cose interessanti sulla storia di Parabiago (17) - Storia della Regina (accoglienza, banchetto, stanze) (5) - Accoglienza dei monaci cistercensi - Storia della chiesa	Storia - Rivivere la storia (documenti e immagini) - Valorizzazione del patrimonio storico - Volontà di raccontare il nostro passato - Storia della Regina - Storia della Chiesa di S. Ambrogio
Svolgimento - Bella passeggiata (3) - Ripercorrere i passi della Regina - Legame passeggiata-storia - Piacevoli la visita e le spiegazioni (3) - Bella la presentazione video (2) - Conduzione della guida - Originalità dell'iniziativa	Svolgimento - Positiva la partecipazione - Esempio per gli altri comuni - Iniziativa interessante (4) - Accessibilità a luoghi normalmente chiusi - Bel percorso e bella visita - Bel sviluppo dell'idea - Competenza della guida
Emozioni - Luoghi inaspettati - Interessante (5) - Tutto (2) - Suscita curiosità e stimola alla cura del nostro patrimonio	Emozioni - Luoghi inaspettati - Ho gustato questa rievocazione
Educazione - Esperienza positiva per i ragazzi (2) - Notizie importanti per un cittadino	Educazione molto educativo
Territorio Luoghi poco conosciuti	Territorio - Valorizzazione dei propri luoghi - Approfondimento le nostre conoscenze - Conoscere il territorio

Ecomuseo del paesaggio

Azione n° 3 – Riabita il passato: rievocazione della visita della regina di Spagna (1708)

2) Quali sono le cose che consideri negative dei luoghi visitati?

(scrivile singolarmente su un foglietto adesivo e applicale sul tabellone nella colonna “OGGI ☹”)

Gruppo 1	Gruppo 2
Luoghi • Ammirare sia interni che esterni • Ammirare più particolari • Stanze della Regina in Uffici • Ambienti spariti e poche tracce • Targa commemorativa non segnalata	Luoghi • Tesori poco valorizzati • Parcheggio davanti alla chiesa • Chiusura della Chiesa al pubblico
Monumenti • consumati dal tempo • la chiesa ha perso la sua bellezza originale (2) • Scempio di Via Brisa	Monumenti • Mancanza interventi architettonici • Degrado della Torre Cavalleri •
Svolgimento • spostamento chiesa → Villa Corvini • Freddo (5) • Acustica (12) • Orario e giorno (13) • Percorso troppo corto (3) • Poca pubblicità • Esposizione della Guida • Aperta solo ai rappresentanti e non a tutti (???) • Troppa gente (3) • Polemica • Pause	Svolgimento • Orario e giorno (1) • Poco coinvolgimento delle associazioni • Organizzazione dei gruppi • Spostamenti • Acustica (5) • Gruppi troppo numerosi (2) • Accessibilità alla chiesa • Coinvolgimento improvvisato con Gianazza • Luci e suoni in Sala Verde
	Emozioni • Non aver visto prima la Chiesa di S. Ambrogio • Denaro come valore della vita
Materiale • Avere più documentazione	Materiale • Qualità del video (2) • Qualità della lettura
Altro • Storia della Piazza Maggiolini • Niente	Altro • Stiamo già perdendo la memoria di Parabiago • Difficoltà di trovare spunti storici della nostra città

Ecomuseo del paesaggio

Azione n° 3 – Riabita il passato: rievocazione della visita della regina di Spagna (1708)

3. Tra dieci anni, come vorresti che diventasse questo luogo?

(scrivi le tue idee singolarmente su un foglietto e applicale sul tabellone nella colonna “2020”)

Gruppo 1	Gruppo 2
Monumenti • Restauro chiesa S. Ambrogio (5) • Mantenere inalterata la Piazza Maggiolini • Dare nuova luce alla Piazza Maggiolini • Restaurare le poche testimonianze architettoniche rimaste (7) • Restauro Collegio Cavalieri • Recuperare il giardino dell'ex convento	Monumenti • Restauro chiesa S. Ambrogio (3) • Restauro Torre Cavalieri • Mantenere inalterata la Piazza Maggiolini • Recuperare e non sprecare le poche testimonianze architettoniche rimaste • Ripristino dei mulini esistenti • Ripristino del pozzo di Villa Corvini
Luoghi • Ripristinare il percorso collegandolo con i giardini e le strade alberate • Rendere fruibili i luoghi visitati • Visitare il Collegio Cavalieri	Luoghi • Riqualificazione del territorio • Limitare l'edificazione • Riascoltare la messa a S. Ambrogio • Plastico del Riale
Svolgimento e materiale • Percorsi di visita sui altri luoghi e personaggi storici di Parabiago (3) • Segnaletica sui punti di attenzione • Fare <u>tutto</u> il percorso della Regina • Aggiungere una mostra di immagini (3) • Orario e stagione migliore per la passeggiata (7) • Ripetere l'iniziativa (3) • Approfondire gli argomenti trattati (5) • Migliore l'acustica della guida • Stampare più libretti	Svolgimento • aumentare le iniziative storiche (2) • Percorso museografico percorribile e ben evidenziato • notizie più puntuali
Educazione • imparare nuove cose • riproporla alle scuole	Educazione • riproporla alle scuole • rendere la visita permanente
Altro • non dimenticare il passato • Più eventi culturali come questo (3) • Mantenere gli stessi interessi della Battaglia di Parabiago • Niente, continuare così (2) • Mantenere vivo l'interesse • Formare i giovani perché diventino custodi e guide per gli altri 	Altro • Puntare sulla volontà dei giovani lasciando loro autonomia sotto la guida degli anziani • Niente, continuare così (2) • Un futuro a misura d'uomo • Sviluppo armonico tra ambiente ed economia (2) • Sviluppo orientato alla cultura, identità e tradizione. • Nuovi "mestieri" per l'accoglienza • Vedere la città con le "quinte" al loro posto • Mantenere e valorizzare le tradizioni (2) • Vincere la battaglia per la tutela delle aree protette • Città più verde e più bella • Città più vivibile e non un dormitorio per pendolari • Conservare e tutelare il bello