

Raul Dal Santo
Villa Corvini 18/11/08
Ecomuseo del paesaggio
Città di Parabiago

**Ecomuseo
del paesaggio**



Parabiago

L'Ecomuseo del Paesaggio



L'Ecomuseo del Paesaggio

- La progettazione partecipata
- L'istituzione
- Il piano di Azione
- Il riconoscimento regionale
- I progetti in corso

Raul Dal Santo
Villa Corvini 18/11/08
Ecomuseo del paesaggio
Città di Parabiago

**Ecomuseo
del paesaggio**



Parabiago

Parabiago: una popolazione...





...un territorio

...un
patrimonio



***“Qui c’è
paesaggio!”***



Un paese delle Marche

***“Qui non c’è
paesaggio!”***

significa che qui
non c’è nulla
che meriti di
essere
guardato.



**Sindrome
Culturale**

Parabiago

Obiettivo

- ② Rendere nuovamente leggibile in primo luogo agli abitanti ed in secondo luogo ai visitatori il paesaggio, la sua identità e la sua diversità.

☰ La progettazione partecipata

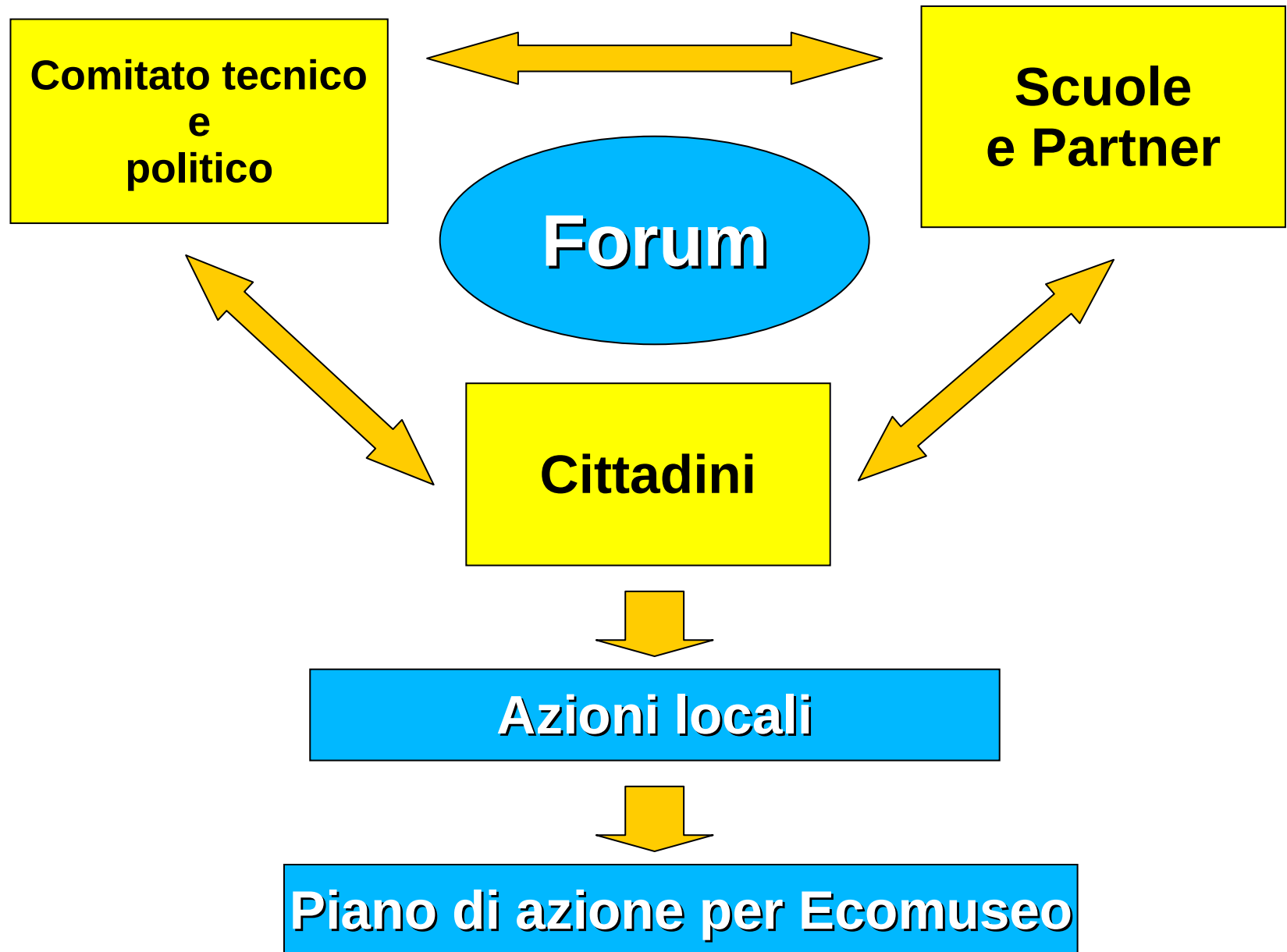
“L'Ecomuseo è un museo della comunità, solo la sua partecipazione ne legittima l'esistenza”



*“Pianificazione e progettazione CON,
invece che PER, le persone,”*

[Mark Francis – Esperto di progettazione partecipata]

L'Ecomuseo del paesaggio



Il piano partecipato

Progetto A21 2000-2006 FESD-OUTREACH del paesaggio per il paesaggio rurale, progetto 19_11_05 (piano operativo del)



Città di Parabiago
Assessorato alle politiche Ambientali
Assessorato all'Urbanistica
Assessorato all'Istruzione

Agenda 21 Parabiago

Ecomuseo del Paesaggio Piano Operativo Pluriennale

1. Gli obiettivi di tutela e valorizzazione a breve e medio termine

L'Ecomuseo del Paesaggio si inserisce tra le attività di Agenda 21 locale avviate nel 2003 ed ha come **missione** quella di rendere il paesaggio, la sua identità e diversità, nuovamente leggibile ai suoi abitanti. In particolare l'Ecomuseo intende promuovere:

1. la valorizzazione del paesaggio locale attraverso azioni di fruizione sociale e turistica dell'ambiente, per assicurare in forma permanente sul territorio comunale di Parabiago, con la partecipazione della popolazione, le funzioni di ricerca, conservazione, valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, sia materiale che immateriale rappresentativo di questo ambiente e dei modi di vita che qui si sono succeduti;
2. la ricognizione, il potenziamento e la tutela delle reti ecologiche e delle reti escursionistiche e/o ciclabili, di circuiti culturali a supporto della fruizione ambientale e turistica;
3. l'accessibilità da e verso il comune per determinare attrazione/polarità;
4. una nuova immagine delle città in grado di conferire/rappresentare un elemento di forte identità culturale locale.

2. Le procedure, il metodo e le strategie organizzative e di azione

L'Ecomuseo è un museo della comunità, solo la sua partecipazione ne legittima l'esistenza. È per questo che il progetto "Ecomuseo del paesaggio", cofinanziato dalla Unione Europea e della Regione Lombardia nell'ambito dei Fondi di Sviluppo Regionale 2000-2006 per le aree Obiettivo 2, si fonda su un processo partecipato che ha coinvolto non solo le istituzioni, ma specialmente la comunità, giovani, adulti, anziani, associazioni e semplici cittadini, esperti e non esperti.

Per la costituzione dell'Ecomuseo del paesaggio è stato avviato un percorso di coinvolgimento attivo dei cittadini di Parabiago e dei Comuni limitrofi che, a partire da obiettivi condivisi, ha facilitato la promozione di alcune azioni sul territorio. I cittadini sono stati invitati a informarsi, confrontarsi e interagire per "dare forma" alla missione e ai target dell'Ecomuseo e attivare le proprie risorse, conoscenze e competenze per la realizzazione di un piano di azione per l'Ecomuseo.

2.1 Il Forum

Per favorire il pieno coinvolgimento dei cittadini è stato istituito un Forum pubblico con le seguenti caratteristiche:

1



Il piano di Azione

Sono quattro le Azioni Locali definite dal Forum e dal Comitato Tecnico - Politico nella fase iniziale del percorso partecipato che sono stati oggetto di approfondimento dei successivi incontri pubblici:

- 1. Mappa della comunità**
- 2. Dai vita ai Parchi**
- 3. Riabita il passato**
- 4. Paesaggio d'incontri**

L'istituzione

Con Delibera n° 76 del 14 maggio 2008, la
Giunta Comunale ha istituito l'Ecomuseo del
Paesaggio

Ha approvato il piano
pluriennale 2008-2010

Ha aderito alla:



Villa Corvini sede dell'Ecomuseo



Ha approvato il Marchio

**Ecomuseo
del paesaggio**



Parabiago

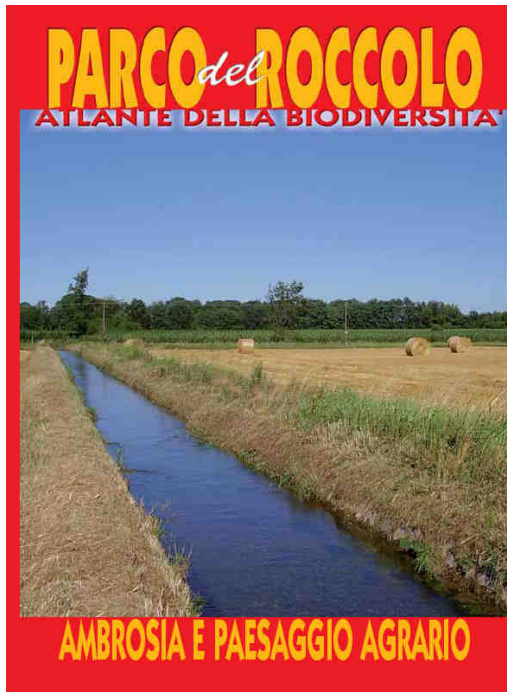
I progetti in corso



- Azione 1: **Mappa della comunità**
- La mappa virtuale della comunità
- La mappa sonora
- Le audioguide



I progetti in corso



Azione 2: **Dai vita ai Parchi**

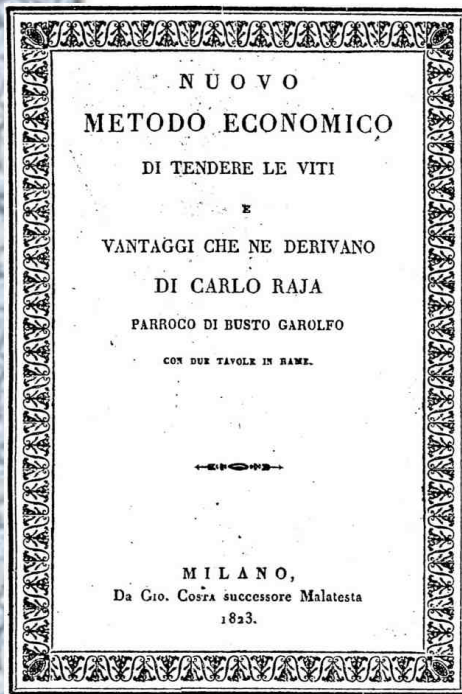
Obiettivo:

valorizzare, custodire e migliorare il Parco del Roccolo e il costituendo Parco dei Mulini

Progetti:

- lettura partecipata dei luoghi
- educazione alla natura e alla biodiversità
- percorsi di fruizione dalla campagna alla città





I progetti in corso



• Azione 3: Riabita il Passato

Obiettivo:

Raccogliere oggetti, fotografie, testimonianze del passato per capire il presente e ben progettare il futuro.

Progetti:

- Banca della Memoria
- Mostra di pittura sul paesaggio di Parabiago visto dagli artisti locali
- Recupero della lingua locale valorizzando ad esempio i poeti locali dialettali
- Rievocazione della visita della regina di Spagna, nel 1708



I progetti in corso

• Azione 4: Paesaggio d'incontri

Obiettivi:

- Trasmettere il patrimonio culturale e naturale, perché venga assimilato e sviluppato dai residenti
- Tradurre per i visitatori la cultura del luogo ed il patrimonio.

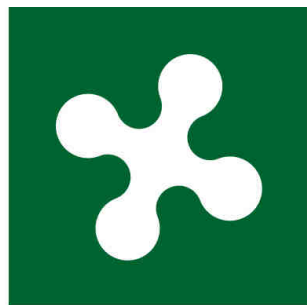
Progetti:

- Realizzare itinerari storici, con visite guidate
- Educazione nelle scuole
- Mostra dei risultati ottenuti con il processo dell'Ecomuseo
- Sito internet/DVD dell'Ecomuseo



Il riconoscimento regionale

Ai sensi della L.R. 17/2007, la Giunta Regionale ha conferito all'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago insieme ad altri 17 ecomusei il riconoscimento di Ecomuseo di importanza regionale per la tutela e la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici.



Regione Lombardia

