

Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

Secondo Forum cittadino 26 ottobre 2007

Report integrale

a cura di ABCittà – Villa Corvini

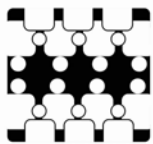


Azioni	Breve descrizione dei programmi e degli obiettivi
Forum 02	Assemblea non convenzionale (Workshop) finalizzato a valutare le Azioni Locali per la costruzione dell'Ecomuseo e a ipotizzare opportunità per il futuro Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago (partecipanti: circa 20)

Programma realizzato:

1. **Benvenuto dell'Assessore Luigi Lazzati**
2. **Intervento di Marcello Archetti (Antropologo – ABCittà)**
3. **Presentazione dell'attività**
4. **Attività di gruppo:** “L'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago: valutazione delle Azioni Locali e opportunità per il futuro” (vedi risultati a seguire)
5. **Attività di socializzazione:** i partecipanti sono invitati a leggere insieme i risultati dei lavori





Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

4. Attività di gruppo “L'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago: valutazione delle Azioni Locali e opportunità per il futuro”

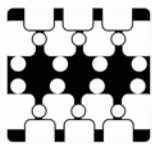
(Attività su cartellone finalizzata alla valutazione delle Azioni Locali fino ad ora avviate e rivolte alla costruzione dell'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago)



I partecipanti rispondono alle sollecitazioni dell'attività utilizzando i bollini e i post-it®. Per ciascuna Azione Locale i partecipanti sono invitati a rispondere alla domanda “Quanto questa Azione Locale rispecchia la comunità di Parabiago?”.

I partecipanti collocano un bollino su un'apposita scala di giudizio (Molto – Abbastanza – Poco - Per niente) posta su un cartellone trasparente. Inoltre motivano la loro risposta su un cartellone bianco con l'ausilio dei post-it®. La motivazione dell'attività di gruppo consiste nell'ipotizzare azioni future per rafforzare l'Azione Locale: i partecipanti sono invitati a rispondere implicitamente alla domanda “Come rispecchiarmi totalmente – sempre di più - in questa Azione Locale?”, proponendo nuove idee da esplorare o approfondimenti di azioni e progetti già pensati dai gruppi di lavoro delle Azioni Locali. Alla fine della valutazione il facilitatore raggruppa le risposte evidenziando le aree omogenee.

Segue la restituzione dei risultati della valutazione per ciascuna Azione Locale



Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

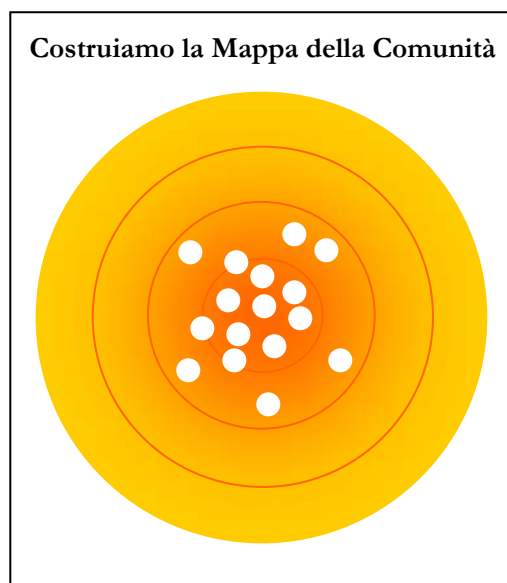
1. COSTRUIAMO LA MAPPA DELLA COMUNITÀ

Quanto questa Azione Locale rispecchia la comunità di Parabiago?

Ciascun partecipante esprime il proprio parere collocando un bollino in corrispondenza del grado di "rispecchiamento". Il centro del bersaglio equivale a "molto", l'anello esterno a "per nulla".

	Numero di valutazioni
Molto - centro	10
Primo anello	6
Secondo anello	/
Per nulla - anello esterno	/

Bollino per esprimere la preferenza



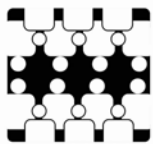
Elenco delle motivazioni raggruppate per aree omogenee

1. Nuove proposte da esplorare

- Tutela e recupero degli edifici storici e delle aree del Parco del Roccolo e dell'Olonia
- Collegare al CCRR la costruzione di un percorso turistico culturale del territorio di Parabiago
- Riqualificazione del centro storico con collegamenti con i luoghi storici da valorizzare e inserire in circuito di utilizzazione

2. Elementi da correggere sulla mappa

- Sempione strada romana (mediolanum verbanus)
- Cavo Diotti XVIII secolo
- Tram Milano Gallarate settembre 1880 – 23 gennaio 1966 ultima corsa
- La grafica di Villa Corvini non le rende giustizia
- La chiesa di Villastanza è del 1625 (XVII secolo)
- Rettificare "Pobbia del Ratina" con "Pobbia del Patina"
- Le immagini e i disegni dovrebbero essere il più vicino possibile all'ubicazione precisa e reale
- Indicare nella legenda le immagini del presente e quelle del passato



Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

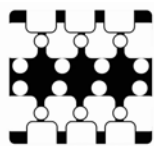
Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

3. Elementi da aggiungere sulla mappa

- Si potrebbe forse sottolineare la presenza di alcune particolari realtà produttive come quella calzaturiera
- Attività produttive: non vengono citate. Es. calzaturiere ed altre.
- Personaggi sportivi: Moreno Ferrario (giocatore di calcio del Napoli dello scudetto)
- Sarebbe importante aggiungere via Torre mettendo in evidenza il Castello
- Segnalare la zona scavi di s. Lorenzo, dove sono stati trovati reperti archeologici
- Bisognerebbe attribuire maggiore importanza al centro storico e al Parco

4. Valutazioni positive

- Mi è molto piaciuta l'idea delle rondini sorvolanti la mappa
- È molto importante la mappa in quanto è uno strumento valido come incontro tra comunità e paesaggio
- La mappa è accurata e completa nei dettagli
- Si è agito in tutte le direzioni
- Ricca di spunti
- L'obiettivo è centrato in quanto la mappa riesce a unire passato e presente... per chi c'è e chi verrà!



Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

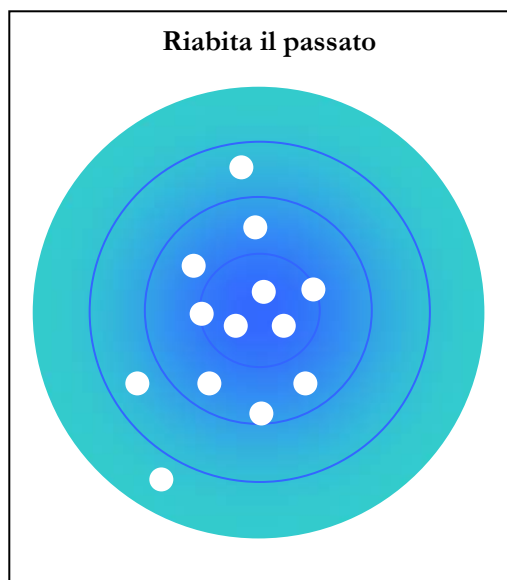
Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

2. RIABITA IL PASSATO*Quanto questa Azione Locale rispecchia la comunità di Parabiago?*

Ciascun partecipante esprime il proprio parere collocando un bollino in corrispondenza del grado di "rispecchiamento". Il centro del bersaglio equivale a "molto", l'anello esterno a "per nulla".

	Numero di valutazioni
Molto - centro	5
Primo anello	5
Secondo anello	2
Per nulla - anello esterno	1

Bollino per esprimere la preferenza

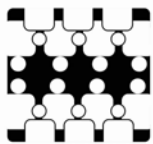
**Elenco delle motivazioni raggruppate per aree omogenee**

1. Nuovi temi da approfondire

- Storia del fiume Olona e del Canale Villoresi
- Riappropriarsi della casa Maggiolini
- Primo Piano Regolatore 1956? Primo impianto di depurazione
- Recuperare tutta la storia anche quella più antica

2. Percorsi didattici per la promozione della lingua locale

- Occorrono progetti didattici (nelle scuole) per la valorizzazione della lingua locale
- Valorizzare la lingua locale e la poesia dialettale e anche in lingua italiana
- Recuperare la lingua locale



Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

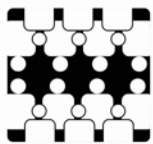
Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

3. Eventi per “rivivere” oltre che per divulgare

- Riabita gli spazi e i luoghi con eventi mirati: mostrare come si viveva e lavorava
- Inglobare nel lavoro dell'Ecomuseo eventi organizzati da associazioni cittadine (es. mostre di disegni e foto in collaborazione con scuole) recuperare anche materiale dalle parrocchie perché nel passato la religione era molto più attiva nella vita della gente ((es. processioni per i campi o altri momenti)
- Va bene la raccolta delle “memorie” ma occorre divulgare... farle rivivere
- Agire per valorizzare e vitalizzare la piazza Maggiolini, creando l'isola pedonale
- Rievocare il paesaggio di Parabiago a “città di Parabiago” soprattutto ai più giovani
- Valorizzare la vita nelle corti (di una volta)
- Mostra mobili del Maggiolini
- Mostra di pittura paesaggio di Parabiago

4. Altre idee

- Titolo di città di Parabiago
- Libero Ferrario
- Collegamenti con il portale della provincia per itinerari turistici



Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

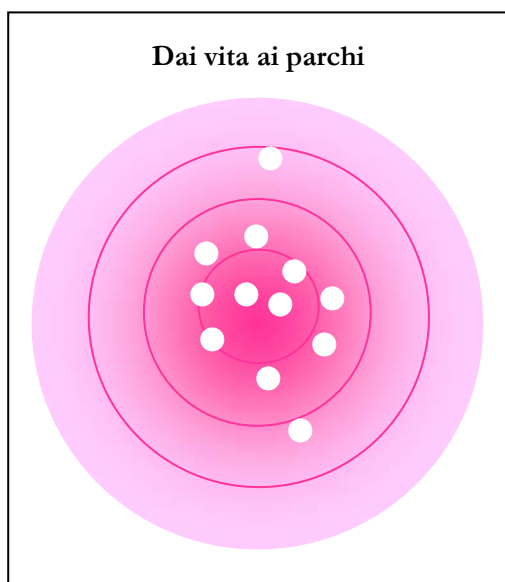
Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

3. DAI VITA AI PARCHI*Quanto questa Azione Locale rispecchia la comunità di Parabiago?*

Ciascun partecipante esprime il proprio parere collocando un bollino in corrispondenza del grado di "rispecchiamento". Il centro del bersaglio equivale a "molto", l'anello esterno a "per nulla".

	Numero di valutazioni
Molto - centro	5
Primo anello	5
Secondo anello	2
Per nulla - anello esterno	/

Bollino per esprimere la preferenza

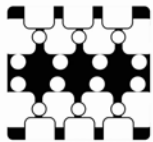
**Elenco delle motivazioni raggruppate per aree omogenee**

1. Azioni dedicate ai bambini e agli anziani

- Visite guidate dei ragazzi delle scuole nei parchi per insegnare loro ad amarli
- Maggior distribuzione delle pubblicazioni del Parco (in particolare alle scuole)
- Percorsi didattici
- Cosa si può fare per le persone anziane ma desiderose di conoscere i parchi? (trasporti)

2. Cartellonistica ragionata

- Sentieristica ragionata
- Un percorso educativo nel parco con cartelli informativi che informano su flora e fauna, specifico per i bambini
- Incrementare la cartellonistica agli ingressi del Roccolo
- Realizzare percorsi ciclo-pedonali protetti per arrivarci e arricchire con segnaletica che comunichi i possibili collegamenti con altri comuni
- Riscoprire le denominazioni dei vecchi sentieri per identificare i percorsi



Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

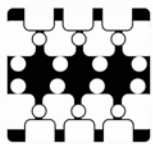
Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

4. Organizzare eventi nei parchi

- Integrare i vari percorsi dell'Ecomuseo
- Creare eventi negli spazi dei parchi: quello dei Mulini con integrazione degli edifici
- Visite guidate
- Realizzare itinerari storici
- Il Parco Corvini va valorizzato non chiuso, mettendolo in relazione con la città: se resta chiuso com'è è chiaro che non piace

5. Valorizzare le aree agricole

- Il Roccolo l'abbiamo vincolato a parco perché è un'area agricola stupenda e da mantenere e non trasformare
- Parabiago ha importanti aziende agricole e allevamenti di bestiame



Verso l'Ecomuseo del Paesaggio

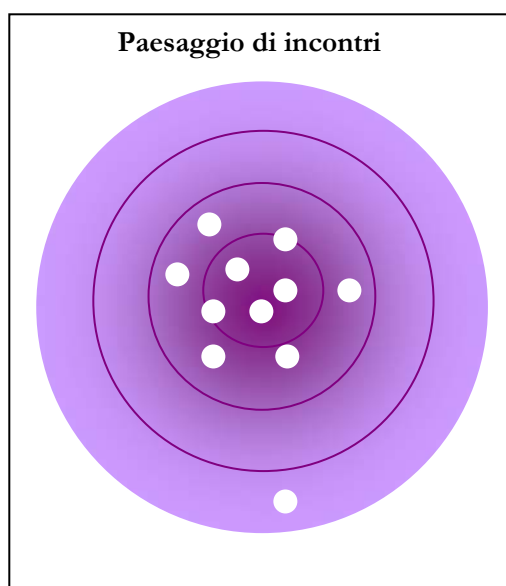
Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del Paesaggio

4. PAESAGGIO DI INCONTRI**Quanto questa Azione Locale rispecchia la comunità di Parabiago?**

Ciascun partecipante esprime il proprio parere collocando un bollino in corrispondenza del grado di "rispecchiamento". Il centro del bersaglio equivale a "molto", l'anello esterno a "per nulla".

	Numero di valutazioni
Molto - centro	5
Primo anello	5
Secondo anello	/
Per nulla - anello esterno	

Bollino per esprimere la preferenza

**Elenco delle motivazioni**

- Potenziare l'informazione nella scuola perché il territorio è poco conosciuto e per raggiungere molte famiglie
- Sponsorizzare il più possibile nelle scuole i percorsi, come quello Virgiliano
- Proseguire nella educazione nelle scuole
- Bene progetto "l'uomo e l'albero"
- Bene itinerari del gelso, del baco da set e del vino
- Rete di collegamento ciclo-pedonale per i luoghi importanti richiamati dalla mappa
- Pensare alla possibile apertura di alcuni edifici pubblici e privati in determinate giornate di eventi organizzate
- Paesaggio di incontri non solo per i parabiaghesi ma anche nei comuni vicini (es. quelli che confinano con il Roccolo, ecc.)
- Rendere appetibile lo spazio con attrattive (luoghi per il gioco-incontro)
- Visite guidate e incontri presso i luoghi storici visitati (es. mulino, chiese, cascate)
- Ecomuseo come luogo di incontro per la valorizzazione dell'identità della comunità.
- Manca la storia amministrativa e le sue attuazioni, opere ed azioni che hanno caratterizzato la città
- Mettere a disposizione e dappertutto il risultato del lavoro
- Recuperare e rilanciare qualche prodotto tipico locale (vino – latticini), incentivando la componente naturale
- Valorizzare e sostenere l'associazionismo, allargare la partecipazione dei cittadini valorizzandola, non affossandola; Parabiago deve fare molta strada su questa esigenza e sulla promozione della città