

Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

Primo Forum cittadino 16 marzo 2007

Report integrale

a cura di ABCittà – Villa Corvini

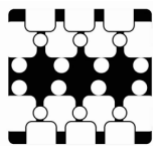


Azione	Breve descrizione dei programmi e degli obiettivi	Risorse attivate
Forum 01	Assemblea non convenzionale (Workshop) finalizzata a fare emergere le azioni, le iniziative, i progetti in corso, le risorse in gioco e le opportunità future per costruire insieme l'Ecomuseo del Paesaggio	Un conduttore, quattro facilitatori e materiali

Programma realizzato:

- 1. Attività di benvenuto in plenaria.** Attività su pannello centrale: i partecipanti segnano su un post-it la loro idea di paesaggio (vedi restituzione dei risultati)
- 2. Benvenuto dell'Assessore Luigi Lazzati**
- 3. Intervento Raul dal Santo (Responsabile Ufficio Ecologia)**
- 4. Presentazione dell'attività e divisione in 3 gruppi**
- 5. Attività di gruppo:** "L'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago: "Che cosa stiamo facendo nel presente / Che cosa possiamo fare nel futuro (azioni, iniziative e progetti)" (vedi tabelle a seguire)
- 6. Attività di socializzazione:** i gruppi sono invitati a leggere insieme i risultati dei lavori e a esprimere una prima adesione tra le priorità individuate dai gruppi di lavoro per partecipare attivamente alle successive Azioni Locali (vedi tabelle a seguire)





Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

1. Attività di benvenuto in plenaria: "Che cosa intendiamo per paesaggio?"

Memoria storica

- Itinerario attraverso cui rivivere la storia e gli spazi di un luogo
- Qualcosa che richiami alla memoria sensazioni rilassanti e istruttive
- Orizzonte, storia, dialogo, aria
- Il paesaggio è tanti elementi che raccontano la storia e la vita delle persone e dell'ambiente

Uomo e Ambiente

- Tutto ciò che è in armonia con l'uomo e la terra
- Insieme di elementi della natura, in parte modificato dall'uomo
- Ambiente esterno che circonda l'uomo
- Spazio, luce, natura/uomo
- Il paesaggio è la realtà di uomo e ambiente e il loro rapporto
- Spazio a perdita d'occhio; tante tonalità di uno stesso colore; elementi della natura; elementi creati dall'uomo; paesaggio evoca un panorama naturalistico; se fosse riferito a un centro urbano, per me sarebbe meno bello da guardare e avrebbe un nome diverso

Visibile

- Una cosa gradevole alla nostra vista
- Tutto ciò che è gradevole alla vista: un insieme naturale di struttura
- Paesaggio è tutto ciò che si presenta davanti ai nostri occhi
- Tutto ciò che la mia vista può percepire oltre le cose comuni
- Ambiente di vita; insieme di elementi visibili e riconoscibili da un punto di vista distante

Verde – natura

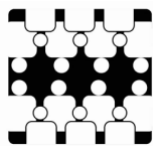
- Elementi naturali e urbani di una determinata zona
- Un insieme di cose belle e naturali
- Un'oasi di verde
- Insieme degli elementi naturali che caratterizzano l'ambiente
- Bellissimo visitare un paesaggio nella sua naturalezza, qualunque sia (mari, monti, lago)

Vivibilità

- Una strada, un uomo in bicicletta, un campo, le case, bambini che giocano
- Il paesaggio è ciò che ci circonda
- Luogo visto da tutti e vivibile

Emozioni – armonia

- Il paesaggio è una visione soggettiva di un contesto ambientale
- Deve dare appagamento fisico e intellettuale e suscitare forti emozioni
- Si manifesta se c'è armonia
- Un luogo che l'essere umano può ammirare
- Aperto, necessario, solitudine, silenzio
- Il paesaggio può essere sublime o terrificante: sublime è un'alba sulle Dolomiti, terrificante è la distruzione di una bomba sulla città
- Penso mia madre e a Dio



Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

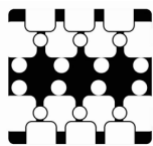
5. Attività di gruppo

“L'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago: Che cosa stiamo facendo nel presente / Che cosa possiamo fare nel futuro (azioni, iniziative e progetti)”

Attività su cartellone finalizzata all'emersione/visualizzazione di **azioni, iniziative e progetti in corso di realizzazione e di opportunità per il futuro**, rivolti alla costruzione dell'Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago. I partecipanti, divisi in tre gruppi rispondono alle sollecitazioni dell'attività utilizzando i post-it®. A conclusione dell'attività il facilitatore invita i partecipanti a **scegliere le azioni, le iniziative e i progetti prioritari per contribuire a realizzare l'Ecomuseo**



Di seguito la restituzione integrale dei lavori di gruppo: trascrizione dei singoli post-it® con indicazione delle priorità e tabelle riassuntive delle adesioni finali.



Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

GRUPPO 1

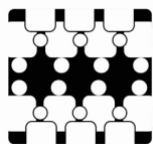
Facilitatore di ABCittà: Marta Ferrario

o priorità

Totale partecipanti: 9

L'ECOMUSEO DEL PAESAGGIO DI PARABIAGO

COSA STIAMO FACENDO NEL PRESENTE	COSA POSSIAMO FARE NEL FUTURO	o
Cicli di conferenze al museo, in particolare quelle a tema locale. (G. Nebuloni, cittadina di Parabiago)	Maggiori vincoli urbanistici nei piani di recupero per non "stravolgere" il paesaggio. (Daverio Claudio, dipendente comune Parabiago)	5
Nerviano Associazione ANABASI. Nata nel 2006. "viaggio attraverso il territorio teso alla scoperta e alla conoscenza del patrimonio del paese". (Rappresentanti associazione Enrica e Marta)	Maggiore sensibilizzazione nelle scuole (gli uomini e le donne di domani) sul rispetto dell'ambiente e sulle tradizioni e origini storiche. (Daverio Claudio, dipendente comune Parabiago)	3
Iniziativa bicicletata per stare a contatto con la natura. (Angela Cervone, dipendente comune di Parabiago.)	Raccogliere materiali dei vecchi mestieri e della storia di Parabiago. Esporli nei cortili in giorni particolari. (Mangano Santo, cittadino di Parabiago)	3
Istituzione del parco dei Mulini. (Angela Cervone, dipendente comune di Parabiago.)	Ruolo dei Mulini. (Enrica Ass. ANABASI)	2
Rivalutazione del patrimonio storico del comune di Nerviano con presentazioni tematiche e pubblicazioni. (Enrica e Marta Ass. Culturale ANABASI.)	Valorizzazione dell'area Madonna del Diosà. (Enrica Ass. ANABASI)	2
Parco del Roccolo. (Nadia, protezione civile)	Potenziamento aree verdi (parco del Roccolo e sponde Olona e Villoresi) più parchi cittadini. (Daverio Claudio, dipendente comune Parabiago)	2
Realizzazione pista ciclabile lungo il canale Villoresi. (Daverio Claudio, dipendente comune Parabiago)	Bicicletate estive tra cascine e osterie per la riscoperta dei luoghi e dei sapori. (G. Nebuloni, cittadina di Parabiago)	2
Creazione Parco del Roccolo. (Daverio Claudio, dipendente comune Parabiago)	Raccogliere testimonianze di vita in particolare aneddoti tramite i più "anziani", memoria storica dei nostri comuni. (Marta Ass. ANABASI)	1
Ristrutturazioni edilizie di diverse zone del centro storico. (Daverio Claudio, dipendente comune Parabiago)	Sviluppare nelle scuole le tematiche legate alla origini della città e dei paesi limitrofi. (Elena, comune Parabiago)	1
Revisione sito internet del comune con aree dedicate alla città e alla storia. (Elena, comune Parabiago)	Rendere il centro città pedonale evidenziando chiese, cortili, vecchi fabbriche. (Mangano Santo, cittadino di Parabiago)	1
Creazione infrastruttura banda larga. (Elena, comune Parabiago.)	Maggiore sviluppo aree verdi e contenimento sviluppo urbanistico. (Maria Luisa)	1
Mercatini domenicali in piazza. Le iniziative in villa Corvini. (G. Nebuloni, cittadina di Parabiago)	Ristrutturazione di vecchie cascine per poter essere visitate per far rivivere il passato. (Angela Cervone, dipendente comune di Parabiago)	1
Conoscenza del Villoresi e parco del Roccolo. G. (Nebuloni, cittadina di Parabiago)	Itinerari storico artistici nei luoghi di interesse architettonico e paesaggistico guidati e aperti a tutti. (G. Nebuloni, cittadina di Parabiago)	0

**Verso l'Ecomuseo del paesaggio**

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

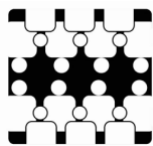
COSA STIAMO FACENDO NEL PRESENTE	COSA POSSIAMO FARE NEL FUTURO	o
Attuale museo esistente. (Mangano Santo, cittadino di Parabiago)	Raccolta di biografie di personaggi del passato e del presente in qualche modo significativi. G. Nebuloni, cittadina di Parabiago)	0
Carri allegorici. (Mangano Santo, cittadino di Parabiago)	Realizzazione di un itinerario pedonale ciclabile tra Villorresi -centro città - i mulini. (Mangano Santo, cittadino di Parabiago)	0
Mercato. (Mangano Santo, cittadino di Parabiago)	Raccogliere in una pubblicazione i vecchi rimedi curativi adottati dai nostri nonni e anche ricette di cucina, economia domestica. (Marta Ass. Culturale ANABASI)	0
Miglioramento canale Villorresi. (Mangano Santo, cittadino di Parabiago)	Luogo per un ecomuseo: la torre di piazza Maggiolini. (G. Nebuloni, cittadina di Parabiago)	0
Rilancio e sviluppo museo Parabiago. (Maria Luisa)	Dare più sorveglianza alla popolazione riguardo alla delinquenza che aumenta sempre di più. (Nadia protezione civile)	0
	Creazione luoghi d'incontro lungo le rive del canale Villorresi. (Angela Cervone, dipendente comune di Parabiago)	0
	Riscoprire la navigabilità del fiume Olona e Villorresi. (Enrica Ass. ANABASI)	0

GRUPPO 2

Facilitatore di ABCittà: Barbara Gusella

Totale partecipanti: 10**o priorità****L'ECOMUSEO DEL PAESAGGIO DI PARABIAGO**

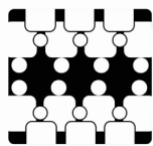
COSA STIAMO FACENDO NEL PRESENTE	COSA POSSIAMO FARE NEL FUTURO	o
Agenda 21 locale (Comune Parabiago 2004): - Sensibilizzazione e coinvolgimento della popolazione - Realizzazione di un fascicolo poi distribuito ai cittadini (Fabio - Comune Parabiago)	Publicizzare le iniziative per coinvolgere pienamente la popolazione. (Daniele - studente architettura)	5
Comune Parabiago (più o meno tutti gli anni - 2005): - Informativa ai cittadini sulla raccolta differenziata (Fabio - Comune Parabiago)	Per il futuro valorizzare la nostra piazza Maggiolini, le rive del Villorresi e, perché no, poter navigare lo stesso. (Gianna Ragazzo - Pro Loco)	4
Comune Parabiago: - Sensibilizzazione della popolazione sul risparmio idrico ed energetico (Roberta)	Maggiori attività che portano la popolazione a uscire di casa, come cinema, teatro (rappresentazioni), stimolarli col divertimento. (Daniele - studente architettura)	3
Legambiente: - Valorizzazione del Parco agricolo dei Mulini - Riscoperta del fiume Olona e della sua storia (Claudio - Legambiente)	Progetti: Una grande festa popolare con ricordi della vecchia cultura contadina di Parabiago. Se posso dire la mia... non le solite 4 bancarelle (Ignazio Belloni - Legambiente)	2
Legambiente: - Campagna informativa sull'utilizzo dell'acqua del rubinetto in quanto più economica e più controllata. (Angelo - Legambiente)	Iniziativa: in un futuro il più vicino possibile: piste ciclabili = meno smog. Ritrovo per giovani = una città più amabile. (Ignazio Belloni - Legambiente)	2
Legambiente: - Azioni: sistemazione della vecchia Torre e riqualificazione della piazza Maggiolini con varie piste ciclabili (non completata) (Ignazio Belloni - Legambiente)	Sensibilizzare la cittadinanza al rispetto della natura, dell'aria e in generale dell'ambiente. (Fabio - Comune Parabiago)	2



Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

COSA STIAMO FACENDO NEL PRESENTE	COSA POSSIAMO FARE NEL FUTURO	0
Cinema estivo all'aperto presso biblioteca/scuole (incontro/divertimento nelle serate estive) (Daniele – studente architettura)	Istituzione di una sorta di “Parco della Basilica” attorno alla chiesetta della Madonna di Dio 'l sa (Sergio Parini – cittadino e membro associazione culturale Nervianoviva)	2
A Vanzago: - organizzate feste e biciclette presso biblioteca e oasi WWF con intrattenimento bambini (Daniele – studente architettura)	Riscoprire la cultura popolare (giochi, tradizioni,...) inserendo dimostrazioni durante le feste (piazza Maggiolini) (Daniele – studente architettura)	2
Acqua e territorio Parabiago e i paesi vicini possono definirsi paesi di acque: il Villoresi, L'Olna, (il Riale) ... la tutela e la preservazione di queste presenze (Sergio Parini – cittadino e membro associazione culturale Nervianoviva)	Forum per la lingua milanese. Momento di confronto sul presente, passato e futuro delle lingue locali. (Sergio Parini – cittadino e membro associazione culturale Nervianoviva)	1
Ecomuseo: paesaggio e uomo Da qui la convinzione che lo studio e la valorizzazione della lingua locale abbiano un ruolo importante nella storia e nella memoria di una comunità. (Sergio Parini – cittadino e membro associazione culturale Nervianoviva)	L'ecomuseo può vivere in un luogo virtuale. (Sergio Parini – cittadino e membro associazione culturale Nervianoviva)	1
Riscoperta e perpetuazione delle feste e delle tradizioni locali: falò di S. Antonio, Barca di S. Pietro, Feste campestri. (Sergio Parini – cittadino e membro associazione culturale Nervianoviva)	Un centro urbano che valorizzi la qualità di vita delle persone e dell'ambiente (meno traffico + aree pedonali-ciclabili) (Claudio - Legambiente)	1
Premio Poesia Città di Parabiago, 15° edizione: Poesie che parlano di paesaggi e, molte, di nostalgie per le vecchie strade e i vecchi borghi. (Gianna Ragazzo – Pro Loco)	Iniziative: portare le persone a una convinzione ecologica indispensabile tramite convegni e forum. (Ignazio Belloni – Legambiente)	1
Festa Patronale San Gervasio e Protasio (19 giugno) bancarelle, musica. (Gianna Ragazzo – Pro Loco)	Iniziative: riportare la parlata dialettale con l'aiuto delle scuole!!! (Ignazio Belloni – Legambiente)	1
Progetti: ristrutturazione della Torre.....quando? (Gianna Ragazzo – Pro Loco)	Iniziative: iniziare nelle scuole a far conoscere e amare la natura: ad esempio il nostro Parco del Roccolo. Iniziare a dare importanza ai nostri vecchi Mulini, carichi di storia e di antiche suggestioni. (Ignazio Belloni – Legambiente)	1
Da alcuni anni vedo un grande cambiamento nella mia città che abito da 70 anni con molta gioia di esserci. Mi è piaciuto il tempo passato. Anche con un po' di nostalgia. Ma apprezzo tanto il presente con i suoi cambiamenti e mi auguro che siano sempre migliori. Come è sempre stato il nostro paese. Grazie. (Piera Banfi – Pro Loco)	Promuovere, nei confronti delle generazioni future, il rispetto dell'ambiente. (Fabio – Comune Parabiago)	1
Alcune volte mi è capitato di portare le mie nipotine al parchetto. Ma dolorosamente dovevo spesso tornare a casa per le cose sgradevoli che mi capitava di incontrare (bisogni dei cani, giovani brutti da vedere) (Piera Banfi – Pro Loco)	Non è un lungo futuro visto l'età. Ma vorrei per chi rimane vivere con più civiltà e più rispetto per ogni cosa che Dio ci ha dato. (Piera Banfi – Pro Loco)	1
	Pubblicazioni di testi che raccolgano testimonianze, proverbi, filastrocche, con lo scopo di tramandare la memoria della comunità. (Sergio Parini – cittadino e membro associazione culturale Nervianoviva)	0
	Iniziative: che rendano respirabile “l'aria” che emana la fonderia situata nel paese. (Ignazio Belloni – Legambiente)	0
	Rendere pubblici e subito accessibili i contenuti dei forum, anche ecomuseo (internet?) (Daniele – studente architettura)	0



Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

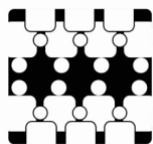
COSA STIAMO FACENDO NEL PRESENTE	COSA POSSIAMO FARE NEL FUTURO	0
	Proposta: ecomuseo all'interno di un mulino (ve ne sono a Parabiago). (Gianna Ragazzo – Pro Loco)	0

GRUPPO 3

Facilitatore di ABCittà: Simone Puttin

Totale partecipanti: 12

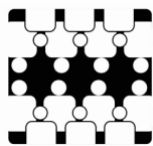
L'ECOMUSEO DEL PAESAGGIO DI PARABIAGO		
COSA STIAMO FACENDO NEL PRESENTE	COSA POSSIAMO FARE NEL FUTURO	0
Atlante della biodiversità: flora, fauna, invertebrati, paesaggio agrario. (cs)	Razionalizzazione delle aree industriali – recupero delle zone dimesse prima di utilizzare aree verdi.	6
Recuperare antichi mestieri (es. Far funzionare i vecchi mulini). (Sara)	Cambiare statuto al parco del Roccolo e trovare una sede dove periodicamente fare educazione ambientale. (Roberto Repossini)	4
Teatro dialettale “compagnia teatrale san Lorenzo di Parabiago”.	Realizzare il parco dei mulini e impedire ulteriori cementificazioni lungo il fiume Olona.	3
Libro “Storie di cortile” comune di Canegrate.	Corsi di educazione ambientale.	3
Visite con gruppi nel parco con l'aiuto di libri e cartine per valorizzare sia la flora che la fauna. (Paolo Rabolini)	Riqualificare e ristrutturare le vecchie realtà dalle archeologie industriali ai cortili di un tempo. (Rabolini)	3
Valorizzazione della figura del padre Somasco Padre Davide Giovanni Ceriani nativo di san Lorenzo e morto a Como nel 1945.	Costruire percorsi che possano educare le giovani generazioni a un maggior contatto con la natura e con il passato. (Sara)	2
Pubblicazioni di libri sulla storia di Parabiago e delle persone dalla guerra (campagna di Russia, Africa). (Paolo Rabolini)	Realizzare luoghi in cui si può osservare l'avvicinarsi delle stagioni – conoscere le tradizioni, gli usi e i costumi della zona. (Agrati)	2
Lezioni di conoscenza e rispetto della natura. (Massimo CAI)	Corsi di cucina tipica e pubblicazione ricette tradizionali (+ degustazione).	2
Tre anni fa, la scuola primaria di Parabiago ha realizzato un progetto alla fiera di San Michele con testimonianze, documenti, foto, canti, ricette, giochi del tempo dei nonni. È stata fatta una mostra e un libro.	La sede del Parco nel Mulino oppure in una sfera avveniristica.	2
Corso teorico pratico sul riconoscere fiori e piante. (Massimo – CAI)	Museo della calzatura.	1
Raccolta di testimonianze della vita degli ultimi 70 anni raccolte in un libro per S. Lorenzo di Parabiago.	Osservare e conoscere il cielo.	1
Collaborazione con le scuole – educazione ambientale, visite guidate, incontri... (CS)	Ricerca dei quadri di Zapedro pittore vagabondo degli anni '50-'60 che dipingeva scorci di Parabiago.	1
Attività con le scuole – realizzazione di una mappa del paesaggio vista dai ragazzi. (Simone Rossoni)	Maggiore autonomia dell'ente Parco del Roccolo rispetto alle amministrazioni comunali. (Marco de Bernardi)	1
“Strade del verde”: mappa guida del Parco del Roccolo. (Sandro Cucchetti)	Pista ciclabile sicura non frammentata (o poco frammentata) di collegamento, con qualche pannello esplicativo punti significativi (Cristina C.)	1



Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

COSA STIAMO FACENDO NEL PRESENTE	COSA POSSIAMO FARE NEL FUTURO	0
Raccolta dei lavori precedentemente realizzati dai ragazzi su temi riconducibili all'Ecomuseo: giochi passati, ricette, filastrocche. (Simone R)	Pensare a una speciale carta d'identità da rilasciare ai giovani alunni di Parabiago "Io, la natura e l'Ecomuseo". (Agrati)	1
Sito web come supporto al progetto: notizie, raccolte del materiale. (Simone R.)	Elenco coltivazioni tipiche (es. Gelsi) quali sono sopravvissute e loro utilizzo (se ci sono). (Cristina)	1
Foto naturalistiche poche aree verdi rimaste.	Collaborare di più con tutti i comuni confinanti, rendendo più armonioso l'ambiente in cui viviamo. (Rabolini Paolo)	1
Appoggiare le associazioni naturalistiche già presenti sul territorio invece di boicottarle. (Roberto Repossini)	Raccolta canzoni popolari e rumori lavori tipici (per esempio rumori dei telai). (Cristina)	1
Organizzo visite guidate in una chiesa del XIV secolo a S: Vittore Olona con grande successo. (Giacomo Agrati)	Pista ciclabile tra San Lorenzo e Cantalupo.	1
Raccolta ed esposizione di attrezzi di un tempo "La Sgranapannocchie". (Massimo - CAI)	Raccolta info su vie storiche di collegamento e info collegamenti commerciali.	0
Busto Garolfo fattorie "Murne" (?) Laboratorio didattico per i ragazzi.	Elenco/archivio negozi e attività commerciali di dettaglio "storici"/di lunga data, con intervista ai proprietari, raccolta aneddoti, ecc.	0
	Allargare il progetto ai comuni vicini. (Simone Rossoni)	0
	Raccolta testimonianze del passato con un occhio al presente e al futuro (mostre, percorsi coinvolgenti).	0
	Riordinare ingrandendolo il museo di via Randaccio.	0
	Raccolta di immagini del passato e loro pubblicità (non solo in libro).	0



Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

6. Attività di socializzazione (in plenaria)

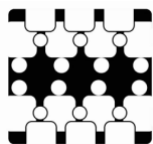
"Individuiamo le priorità (presente-futuro)"

Il conduttore, con l'aiuto dei partecipanti dei diversi gruppi, evidenzia quali azioni risultano prioritarie e invita gli stessi a manifestare una prima adesione per costituire i gruppi delle future Azioni Locali.

Quadro riassuntivo delle priorità d'azione e prime adesioni alle Azioni Locali

GRUPPO 1	
Azioni nel presente: 18 Azioni nel futuro: 20	
Azioni, iniziative, progetti	Interesse
Maggiori vincoli urbanistici nei piani di recupero per non stravolgere il paesaggio	
Maggiore sensibilizzazione nelle scuole sul rispetto dell'ambiente e sulle tradizioni e origini storiche	Roberta Candiani
	Sara Scampini
	Angela Cervone
	Claudio Daverio
	Elena Gibillini
	Maria Luisa Losa
Raccogliere materiali dei vecchi mestieri e della storia di parabiago, esporli nei cortili	Sergio Parini
	Gabriella Nebuloni
	Enrica Torretta
	Daniele Bertolazzi

GRUPPO 2	
Azioni nel presente: 13 Azioni nel futuro: 21	
Azioni, iniziative, progetti	Interesse
Publicizzare le iniziative per coinvolgere pienamente la popolazione	Cristina Ciapparelli
	Roberta Viscoli
	Fabio Olivares
	Angelo Ferrante
Valorizzare la nostra piazza Maggiolini, le rive del Villoresi e, perchè no, navigare lo stesso	Angelo Ghezzi
	Maria Bollati
	Anna Ragazzo
	Claudio de Agostini
	Mangano Santi
	Ignazio Belloni
Maggiori attività che portano la popolazione a uscire di casa come cinema, teatro (rappresentazioni) - stimolarli col divertimento -	Piera Banfi



Verso l'Ecomuseo del paesaggio

Percorso partecipato per la costruzione di un Ecomuseo del paesaggio

GRUPPO 3	
	Azioni nel presente: 21 Azioni nel futuro: 25
Azioni, iniziative, progetti	Interesse
Razionalizzazione delle aree industriali e recupero delle zone dismesse prima di utilizzare aree verdi	Paolo Rabolini
	Cristina de Bernardi
Cambiare statuto del Parco del Roccolo e trovare una sede dove periodicamente fare educazione ambientale - corsi di educazione ambientale -	Simone Rossoni
	Massimo Traversoni
	Roberto Repossini
Realizzare il Parco dei Mulini impedendo ulteriori cementificazioni	Marta Ferrario
	Giacomo Agrati
	Graziana Marcon
Riqualificare e ristrutturare le vecchie realtà dalle archeologie industriali ai cortili di un tempo	Sandro Cucchetti
	Marco de Bernardi

I prossimi passi per attivare le Azioni Locali

Per favorire l'avvio delle Azioni Locali e coinvolgere attivamente i partecipanti al Forum Cittadino, l'Ufficio Ecologia propone di suddividere le 10 priorità individuate nelle seguenti quattro aree tematiche che sintetizzano i risultati dei lavori dei gruppi:

1. Valorizzazione dei Parchi del Roccolo e dei Mulini e promozione di iniziative di educazione ambientale
2. Pianificazione urbanistica per la tutela del paesaggio e il recupero dell'archeologia industriale
3. Raccolta di materiale sulle tradizioni e la storia locale ed educazione nelle scuole
4. Rivitalizzare la città con attività coinvolgenti e divertenti

Tale proposta sarà oggetto di discussione del prossimo Comitato Tecnico Politico.